

“20대 마지막 기록 작품 나중엔 보면 새로울 것”

‘브람스를 좋아하세요?’ 이우진 “설득력 가진 배우 되는 게 목표 차가운 면 부각 악역 도전하고 싶어”

“제 20대의 마지막을 기록해 준 작품이에요. 20대의 마지막을 보내고 있는 제 모습이 담겨 있어서 나중엔 보면 또 새로울 것 같아요.”

지난 20일 SBS TV ‘브람스를 좋아하세요?’에서 ‘윤사장’ 윤동운 역을 연기한 배우 이우진(28)은 최근 종로구 수송동에서 가진 연합뉴스와의 인터뷰에서 종영 소감을 이렇게 전했다.

극 중 동운은 송아의 오랜 친구이자 바이올린 선생님이다. 바이올린을 전공했지만, 바이올리니스트가 아닌 현악기를 제작하고 수리하는 공방 사장으로서의 삶을 택한다.

동운을 많이 알아가고 싶다는 그는 “상대방을 살피는 게 몸에 배어 있으면서도 도전을 멈추지 않고 계속 문을 두드리는 사람”이라고 인물을 설명했다.

“리브라인도 있긴 하지만 동운이라는 청춘의 인생에 집중하려고 했어요. 특히 찾아오는 친구들이 속 이야기를 터놓고 할 수 있는, 기밀 수 있는 편한 존재가 되어줬다는 생각으로 연기했죠.”

배우 이우진은 ‘달콤정춘’(2015)·‘청춘시대 2’(2017)·‘멜로가 체질’(2019)에 이어 ‘브람스를 좋아하세요?’까지 청춘 로맨스 서사를 가진 다수

의 작품을 거쳐왔다. “청춘일 때 청춘을 다루는 이야기에 한 인물로 나올 수 있는 건 정말 감사한 일이지. 아무래도 역할과의 접점도 많고, 제 생각과 고민을 녹여낼 수 있어서 그런 작품에 더 욕심이 나는 것 같아요.”

청춘으로 살아가며 청춘을 연기하는 그는 “언젠가 다시 돌아오고 싶은 것”이라고 청춘을 정의했다.

“저는 아직 모르지만 다들 ‘그때가 좋았지’라는 말을 많이 하시잖아요. 그런 것에는 이유가 있지 않을까 생각해요. 그래서 후회 없이 살려고 노력해요. 이제 곧 30대에 접어들는데 20대의 제 삶에서 후회할 건 하나도 없었던 것 같아요. 앞으로도 그렇게 살고 싶어요.”

“청춘시대 2”에서 만난 뒤 이번에 두 번째로 작품을 함께하게 된 배우 박은빈에 대해서는 “친구지만 선배이기도 해서 배울 점도 많았다”며 “덕분에 연기 고민을 함께 나누며 편하게 촬영할 수 있었다”고 말했다.

도전하고 싶은 역할로 악역을 꼽은 그는 “따뜻한 느낌의 역할을 많이 해와서 차가운 면이 부각되는 연기를 통해 새로운 모습을 보여드리고 싶다”고 밝혔다.

“이우진이라는 이름만으로도 작품에 설득력을 더할 수 있는 배우가 되고 싶어요. ‘그 사람이라면 믿을 수 있지’, ‘그 사람이라면 보고 싶다’는 설득력을 갖추는 게 목표예요.”

/연합뉴스



신동엽(왼쪽)과 김원희

신동엽-김원희, 13년만에 호흡 TV조선 ‘우리 이혼했어요’ 진행

TV조선은 신동엽과 김원희가 새 예능 프로그램 ‘우리 이혼했어요’를 진행한다고 29일 밝혔다.

이들은 2007년 종영한 SBS TV ‘헤이헤이헤이’를 함께 진행한 이후 13년 만에 호흡을 맞춘다.

“우리 이혼했어요”는 이혼한 부부가 다시 만난 한 집에서 생활하는 모습을 담은 관찰 예능 프로그램으로, 배우 이영하와 선우은숙이 출연하기로 결정돼 화제가 된 바 있다.

제작진 측은 “서로의 속내를 들여다보고 용서와 지우의 시간을 갖는 이혼 부부들을 통해 2020년 우리들의 현실적인 결혼, 그리고 이혼 이야기를 생각할 수 있는 시간이 될 것”이라고 말했다.

/연합뉴스

BIFF 아시아필름어워즈

영화 ‘기생충’ 4관왕

작품상·각본상·미술상·편집상



올해 부산국제영화제(BIFF) 아시아필름어워즈아카데미(AFAA·Asian Film Awards Academy)에서 영화 ‘기생충’(감독 봉준호)이 4관왕에 올랐다.

BIFF는 28일 제14회 아시아필름어워즈 수상자를 발표했다. 영화 ‘기생충’은 작품상을 비롯해 각본상, 미술상, 편집상 등 4개 부문을 석권했다.

감독상은 영화 ‘나의 아들에게’를 연출한 중국의 왕샤오슈아이 감독에게 돌아갔다.

남우주연상은 ‘남산의 부장들’의 이병헌, 여우주연상은 ‘소년시절의 나’(홍콩, 중국)의 저우둥위가 받았다. 신인감독상에는 일본 영화 ‘37초’의 히카리 감독이 선정됐다.

올해 행사는 신종 코로나바이러스 감염증(코로나19) 여파로 AFAA 공식 홈페이지(www.afa-academy.com), 유튜브 채널, 부산국제영화제의 아시아콘텐츠&필름마켓 온라인 플랫폼(online.acfm.kr)에서 열렸다.

/연합뉴스

코로나 방역 1단계 유지에 방송가도 일정 속속 재개

“오프라인 행사해야 홍보 효과 높아” 종영 드라마들도 인터뷰 일정 급증

신종 코로나바이러스 감염증(코로나19)으로 인한 사회적 거리두기 등 방역 지침이 1단계로 유지됨에 따라 방송가도 서서히 대안인 행사 등을 재개하며 지지개를 켜고 있다.

최근 MBC에브리원 예능 ‘요트원정대-더 비기닝’이 오프라인으로 제작발표회를 개최했다. SBS TV 드라마 ‘엘리스’ 제작발표회 이후 방송가에서 약 2개월 만의 공식 행사였다.

코로나19 장기화에 최근 온라인으로 제작발표회나 간담회를 개최하는 게 공식처럼 굳었기에 MBC에브리원 행사에는 방송가 이목이 쏠렸다. 사진기자들도 오랜만의 취재 일정에 수십 명이 몰려 높은 관심을 입증했다. 특히 이번 일정을 시작으로 방송가 오프라인 행사가 슬슬 물꼬를 다시 트는 게 아니냐는 관측도 나온다.



‘요트원정대-더 비기닝’ 제작 발표회

MBC에브리원 관계자는 29일 통화에서 “1단계로 거리두기 단계가 내려가면서 오프라인 행사가 가능할 것 같아 열었다”며 “온라인 행사는 사진이

우리가 제공하는데, 오프라인 일정은 사진기자들이 오기 때문에 사진 기자가 늘어 이슈가 더 되는 측면이 있다. 홍보하는 입장에서는 오프라인을 선

호할 수밖에 없다”고 말했다.

그는 이어 “발열 확인, 손 소독제 사용, 마이크 소독 등 방역을 철저히 하면서 행사를 진행했다”고 강조했다.

이 밖에도 최근 드라마들이 연이어 종영하면서 오프라인 인터뷰 일정 역시 급증했다.

1단계 초반까지만 해도 화상이나 서면 인터뷰가 주를 이뤘지만, 이번 주부터는 강남 카페 등 오프라인에서 배우와 기자 10명 안팎이 모여 하는 라운드인터뷰가 늘었다. 소규모로 모여 각자 발열 확인을 하고 입장에 마스크를 쓰고 인터뷰하는 방식이다. ‘브람스를 좋아하세요?’의 박은빈과 김민재, ‘청춘기록’의 변우석과 신동미, ‘엘리스’의 곡시양 등이 이 일정을 소화했다.

일부 신인 배우의 경우 각 언론사에 내방하는 방식으로 일대일 인터뷰를 재개했다.

물론 오프라인 일정은 아직 사례가 적은 편이다. 영화제나 가요제, 공연계와 비교해 방송가가 비교적 일정을 정상적으로 소화하는 편에 속하는 하지만 이따금 촬영장에서 코로나19 확진 판정을 받은 스태프가 나오는 경우가 있어 조심하는 분위기다.

/연합뉴스

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

<p>100세의로기 나주점</p> <p>전남 나주시 나주로 211(성북동) 복지용구, 장애인, 보조기기, 환자간호용품, 위생용품 병원재방용 건강체크기, 가정산소발생기대어 재활용품 각종 물리치료기, 찜질기 전동스쿠터 판매 및 수리</p> <p>☎ 061)930-1038, 010-8811-9116</p>	<p>법무사 김은희사무소</p> <p>목포시 정의로26-4 범초하우스 3층 개인회생, 파산면책, 가압류, 가처분, 민사소송 강제집행, 채권추심, 부동산등기, 선박등기 법인등기, 상업등기, 신탁등기, 공탁</p> <p>☎ 061)284-3005, 010-9477-4872</p>	<p>법무사 이영석사무소</p> <p>동구 발산로 16-1(지산동) 부동산등기, 매매설정, 상속, 증여등상업등기 회사설립, 임원변경등 행사, 고소장, 항고장 신청 각종 가압류, 가처분, 경매, 공매입찰기법률상담</p> <p>☎ 062)226-7220, 010-3666-7220</p>	<p>국수나무 광주신안점</p> <p>북구 서암대로95(신안교와 고은@상가층) 각종 국수와 돈가스, 각종 식사류</p> <p>☎ 062)531-0331, 010-5511-0331</p>		
<p>국수나무 광주용봉점(비엔날레)</p> <p>북구 용봉동 1091-4(M-타워 KB국민은행건물) 모든 메뉴 포장 및 배달가능 직접 전화 및 배달주문(배달의민족, 오기요)</p> <p>☎ 062)526-5475, 010-8621-5959</p>	<p>필스 제화</p> <p>동구 산수동 553-73(산수5거리 옛골다리쪽) 구두수선 남화·여화장 굵질이 가방지퍼수선·염색·광택</p> <p>☎ 010-4755-9294</p>	<p>보광 세탁소</p> <p>동구 지산1동 동명로73-2(구.농장다리앞) 각종 의류세탁, 양복·양장 각종 의류 수선 전문업소</p> <p>☎ 062)227-6815, 010-6681-5412</p>	<p>응추해신삼계탕</p> <p>북구 저불로93(용봉동3차현대아파트뒷편) 각종 삼계탕 전문식당 각종 모임 환영, 연회석 완비 깨끗하고 조용한 분위기 친절·신용·분위</p> <p>☎ 062)523-1003, 010-5355-0867</p>	<p>평화이사소파</p> <p>북구 안양동 794-13(대차초등학교옆) 가평용, 영업용 불박이, 톨폼파, 업소용 제작 천장이 리폼전문 각종 소파 천장이 수리 및 제작 전문공방</p> <p>☎ 062)371-2110, 010-9404-3571</p>	<p>석당화랑</p> <p>동구 공동 예술의거리 병풍, 액자, 족자, 표구일체 고서화 위탁판매</p> <p>대표 이석재 ☎ 062)222-3118</p>
<p>동양철학원</p> <p>동구 불로동 11-2(평화상당 옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도 함.</p> <p>☎ 062)224-7687, 010-2611-7687</p>	<p>남도철학원</p> <p>북구 천변로79번길87(인동) 수강생 수시모집! 사주, 작명, 출산, 택일 명리비전으로 수강생 개인 지도</p> <p>☎ 062)522-9653, 010-8645-2254</p>	<p>인철(仁喆)익스프레스</p> <p>북구 신안동 764-10번지 포장·일반이사, 화물운송 “저층에서 고층사다리 보유”</p> <p>☎ 062)572-2323, 010-9509-4422</p>	<p>대연건설</p> <p>동구 제봉로 190번길 7-1(대인동) 건설업·설비·토목·공방·수도·하수도</p> <p>☎ 062)236-1510, 010-2630-4820</p>	<p>하나부동산사무소</p> <p>동구 계림동 254-4번지 주택·상가·토지·공장부지·임야 전문 각종 부동산매매 상담, 신용 본위</p> <p>☎ 062)233-5155, 010-3615-5155</p>	<p>초대화랑</p> <p>동구 공동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점</p> <p>대표 임해택 ☎ 062)222-2516</p>
<p>고전방</p> <p>동구 공동 34-4(중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점</p> <p>대표 김화중 ☎ 062)224-4869</p>	<p>명품옷수선전문점</p> <p>나주시 중앙로63(나주교회건너편) 남녀의류수선, 각종명품옷수선 기능사 자격증 소유자 친절 신용 본위</p> <p>☎ 010-2474-1457</p>	<p>신신예술의집</p> <p>동구 공동 예술의거리 기념품 전문 판매점</p> <p>대표 서태석 ☎ 062)222-1936</p>	<p>새서림떡방앗간</p> <p>북구 임동 서림초등학교 정문 참기름, 고추방아, 떡추문일체</p> <p>☎ 062)526-4629, 010-5474-4629</p>	<p>매산철거·삼보소개소</p> <p>북구 자산로 32(신안동) 건물상가·집수리, 오래된반 폐기물처리, 고철 파지, 스텐 특수미장, 조적, 방수, 철근, 콘크리트페인트 용접, 보일러수리, 비계, 장·인부알선</p> <p>☎ 062)528-7005-6, 010-3625-2786</p>	<p>박당화랑</p> <p>동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정</p> <p>대표 박환승 ☎ 062)222-6866</p>