

생활 속 5G 체험공간 열렸다



빛고을시민문화관에 '5G 미디어실증체험관' 12일 개관 '반짝반짝 유미씨', '앉아보는 미술관' 등 콘텐츠 10종

관객들이 직접 테블릿을 이용해 광주공원 캐릭터 '구동이' 등 지역 콘텐츠를 디지털로 만들 수 있는 미디어실증체험관이 선보인다. 또한 3D 모델링을 기반으로 가상미술관을 체험할 수 있으며, AR 인물과 사진 촬영 후 QR 코드를 이용해 다운로드도 가능하다.

5G 실감콘텐츠(미디어아트)를 매개로 생활 속에서 5G를 체험할 수 있는 '5G 미디어실증체험관(스페이스 5G네)'이 오는 12일 광주문화재단 빛고을시민문화관에서 첫선을 보인다.

지난 7월부터 추진된 '스페이스 5G네'는 지역의 과학, 예술, 산업 발전을 견인하고 미디어아트 창의도시 광주 위상을 강화하기 위해 마련됐다. 아울러 미디어아트와 융복합 콘텐츠 창작과 유통 활성화를 꾀하는 의미도 포함돼 있다.

문화재단은 지난 6월 범부처 Giga Korea 사업의 '2020년 광주·전남 5G 실증체험관 구축 사업 공모'에 수행자로 선정돼 같은 공간을 조성했으며 오는 23일까지 콘텐츠를 추가 개발할 계획이다.

이번에 '스페이스 5G네'에 구축된 콘텐츠는 모두 10종. '반짝반짝 유미씨', '앉아보는 미술관', '내가 그린 거북이', '네모네모 체험관', '움직이는 공연장', 'IT 관객 매나씨', '도와줘요 도슨트', '사진짜자 나하고', '게임으로 만나요', '5G 무선백홀버트 및 터미널'이 그것이다.

이번 콘텐츠들은 SK텔레콤의 5G 기반 실감미디어 기술을 토대로 구축됐으며 공간 리모델링 조성에 5개 월여가 소요됐다. 특히 스마트 사이니지Wall을 활용한 '반짝반짝 유미씨'는 유네스코 미디어아트 창의도시 광주의 다양한 모습을 표현했다. 290인치 멀티터치 다중 디스플레이로 광주를 포함한 국내 유네스코 창의도시 소개와 미디어아트 작가들을 만날 수 있다. 또



광주문화재단 빛고을시민문화관에 구축된 5G 미디어실증체험관 '움직이는 공연장'



'앉아보는 미술관'

한 QR 코드를 통해 스마트폰으로 관람이 가능하다는 것도 장점이다.

무안경 VR준인 '네모네모 체험관'은 VOD영상과 Live 영상을 기반으로 한 360도 5면 LED 큐브체험관이다. 세계 최초로 Live 영상을 적용했으며, 드론으로 촬영한 광주·전남의 명소를 마치 동등 떠다니며 보는 듯한 느낌을 받는다.

'움직이는 공연장'은 360 영상을 수신해 대형 스크린과 VR로 감상하고 멀티 view 단말로 개별 영상을

체험할 수 있다. 실시간 고성능 카메라로 아티스페이스 소공연장을 촬영, HMD VR을 체험할 수 있다.

가상미술관을 체험할 수 있는 '앉아보는 미술관'도 마련됐다. 광주시립미술관을 기반으로 한 '미술관 둘러보기'와 '우리가 만든 미술관', 호랑가시나무플리군을 토대로 한 '숲속 미술관'도 눈길을 끄는 콘텐츠다.

광주의 멋진 공연을 부산에 전달하는 'IT 관객 매나씨'도 눈여겨 볼 콘텐츠다. '(오)매나씨'는 문화예술 공연을 좋아해 예술 극장에 자주 출몰하는 광주 대표 캐릭터로, 머리에 달린 안테나가 자체 발광한다. '매나씨'는 부산 시청각미디어센터 '대화면 실감 LIVE 공연장'에 광주의 공연을 전달함으로써 영호남 문화교류의 매개체 역할을 담당한다.

한편 5G 미디어 실증체험관은 과학기술정보통신부가 주최하고, 광주문화재단을 비롯해 (재)기가코리아 사업단, SK브로드밴드 컨소시엄, 한국방송통신전파진흥원(KCA)이 주관한다.

12일 개관식은 문화재단 유튜브 채널 '광주문화재단 TV'를 통해 관람이 가능하다. 개관식에는 이용섭 광주 시장, 장석영 과기정통부 차관 등 초청자 200여명이 참여한다. 문의 062-670-7453. /박성천 기자 skypark@

김미애·박정배·최다솜 삼인전 '초월'

회화·설치작품 등 30여점 16일까지 관선재

지역에서 활동하는 젊은 작가 김미애, 박정배, 최다솜 삼인전이 오는 16일까지 광주 동구 예술의 갤러리 관선재에서 열린다.

'초월'을 주제로 열리는 이번 삼인전은 학창시절의 인연을 바탕으로 모인 청년 작가들이 각자의 시선으로 바라본 세상의 모습을 포착한 회화와 설치작품 30여점을 만날 수 있다.

김미애 작가는 'What is superwoman?'을 주제로 현대 여성의 이야기를 다룬다. 누구나 경험하고 혼란스러운 가치관에 대한 고민들을 작·간접적으로 드러낸 작품은 강렬한 색감과 소재, 자유로운 시선으로 여성의 주체성을 강조한다.

최다솜 작가는 자신만의 색으로 이미지를 그리며 마음속에서 자연을 바라본 과정들을 이미지화했다. 단순화시킨 자연의 모습과 그 속에 담긴 복잡한 감정을 회색 빛과 검은 빛을 띤 그림자에 빔되어 추상적 이미지로 보여준다.

박정배 작가는 대학생으로 살아가며 꿈과 현실을 고민하는 자아를 다룬다. 누구나 이상을 향한 꿈을 꾸지만 현실에 점점 순응해가는 고뇌와 갈등의 모습을 기묘한 조형물로 표현해 색다른 느낌을 준다.

QR코드로 연결된 인터넷 온라인 갤러리 (<http://cu0112ty.wixsite.co>)도 함께 관람할 수 있다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



최다솜 작 '공간'

광주대 패션디자인 전공 졸업작품전

'사이클' 주제 15일까지 ACC라운지

광주대 패션·주얼리학과(학부장 허승연) 패션디자인전공 제3회 졸업작품전이 오는 15일까지 국립아시아문화전당 ACC라운지에서 열린다.

패션디자인 전공은 지난 2011년 젊은 예비 디자이너들의 '열정, 열심, 열중'의 의미를 담아 패션 브랜드 'ARDER'를 론칭했다. '2020 아티스트 패션 컬렉션'이라는 이름을 달고 기성 패션브랜드의 신제품 발표 형식을 차용한 올해 작품전은 '사이클(cycle)'을 주제로 열린다. 전시에는 강미혜·김선아·나선주·노민철·박상혁·박수빈·박차현 등 18명이 참여해 'Revival', 'Groth', 'Reborn' 세 가지 테마로 디자인한 50여점의 작품을 선보인다.

이번 전시에서 만나는 의상들은 18-33세를 타겟으로 모던하고 이국적인 컨셉 아래 실용성과 독창성을 가미한 작품들이다. 전통 한복을 재해석해 새로운 모습을 선보이며 비닐 등 색다른 소재도 적극적으로 활용해 자신만의 개성이 담긴 작품을 선보이고 있다.

안영숙·박우미·오현정·허승연 지도교수가 크리에이티브 디렉터로 함께 했다.

지난 1989년 의상학과를 출발, 의상디자인학과를 거친 패션·주얼리학부는 지금까지 1800여명의 졸업생을 배출했다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr



홍슬희 작

'꽃도졌다 다시피고 효(孝) 심청'

광주시립창극단 공연, 13~14일 광주문예회관 대극장

판소리 '심청가'를 각색한 창극 '꽃도졌다 다시피고 효(孝) 심청'이 관객과 만난다. 13일 오후 7시 30분, 14일 오후 3시 광주문화예술회관 대극장.

광주시립창극단(예술감독 유영애)은 '춘향가', '홍보가', '수궁가' 등을 정기공연으로 선보여 호평을 받았다. 이번에는 효(孝)를 주제로 한 창극 '꽃도졌다 다시피고 효(孝) 심청'을 통해 전통 창극의 진수를 보여줄 예정이다.

공연은 효녀 심청이 먼 아버지를 위해 목숨을 바쳤다가 용왕의 도움으로 환생해 지극한 효심으로 아버지의 눈을 뜨게 한다는 내용이다. 1, 2부로 나뉘어 진행되며, 1부에서는 심청의 탄생을 시작으로 심청의 성장, 눈먼 심봉사의 사고, 인당수 제물로 팔려가는 심

청, 심청과 심봉사의 이별 등을 다룬다. 2부에서는 심청의 죽음, 수정궁에서의 환생, 심청과 아버지의 재회, 심봉사가 눈을 뜨는 내용을 담는다.

전라북도무형문화재 제2회 심청가 예능보유자이자 시립창극단 예술감독인 유영애 명창이 직접 무대를 꾸미며 도창은 김수연 명창이 맡는다. 또한 연출·각색 오진욱, 작곡·지휘 유장영, 음악감독 김영길, 안무 김수현 등의 제작진들이 참여했다. 심봉사 역은 장영환이 맡았으며, 심청은 김연옥(13일)과 이서희(14일)가 연기한다.

예매는 광주문화예술회관 홈페이지와 티켓링크 전화(1588-7890)를 통해 할 수 있다. S석 2만원, A석 1만원. 문의 062-526-0363. /전은재 기자 ejf621@



SINCE 1982 **“인터넷 검색창에 국제보청기를 보세요”**

각국 보청기 전문 A/S센터 상표등록 제2549335호

국제보청기

- 필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
- 작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
- 정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점 서석동 남동성당 옆 062) 227-9940 062) 227-9970

서울점 종로 5가역 1층 02) 765-9940

순천점 중앙시장 앞 061) 752-9940

LOTTE CINEMA | 중장로관 **광주문화예술회관 문의 062)613-8353**

단체 및 대관문의 1544-8855

1관	도굴
2관	도굴
3관	도굴, 소리도 없이
4관	삼진그룹 영어토박반
5관	삼진그룹 영어토박반
6관	도굴
9관	삼진그룹 영어토박반
7관	삼진그룹 영어토박반, 담보 미스터트롯: 더 무비
8관	삼진그룹 영어토박반, 아이 빌리브

문화산책

Relation connection: 이수빈 개인전 2020. 11.5.(목) ~ 11.29.(일) 광주문화예술회관 갤러리

GAC기획공연 FOCUS 연극 '청문람여도망친 100세 노인' 2020. 11.18.(수) ~ 19.(목) 19:30 광주문화예술회관 소극장

광주시립오페라단 제6회 정기공연 푸치니, 오페라 '라보엠' 2020. 11.30.(월) ~ 12.1.(화) 19:30 광주문화예술회관 대극장