

### 금남로 사진관

## 평범한 일상을 특별하게... '꼬마 마법사'의 매직



광주 동구 금남공원. 한가롭게 의자에 앉아 쉬시는 할아버지들 앞에 '꼬마 마법사'가 나타났다. '미니 관객'임에도 꼬마 마법사는 살짝 미소지며 노래를 부른다. 어깨를 들썩이고 엉덩이도 흔들며 할아버지들 앞에서 재롱을 펼친다. 갑자기 나타난 아이를 호기심 가득한 눈으로 지켜 보던 어르신들이 그의 흥겨운 노래와 몸짓에 이내 박수쳐주며 응원해준다. 아이가 선보이는 곡들은 다양했다. 바로로 같은 동요부터 제목조차 생소한 아이돌 그룹의 노래까지. 아이는 흥에 겨워하는 할아버지들을 위해 쉬지 않고 공연을 펼쳤다. 공연이 끝나자 한 할아버지가 마치 친손주 대하듯 다정하게 아이의 등을 토닥토닥 두드리며 칭찬해준다. 꼬마 마법사의 깜짝 공연 덕분에 할아버지들의 평범한 일상이 있을 수 없는 하루가 됐을 것이다. /김진수 기자 jeans@kwangju.co.kr

### 고흥 출신 전성태 소설가 '아름다운 작가상' 선정



젊은작가들이 선배들에게 헌정하는 '아름다운 작가상'에 고흥 출신 전성태 소설가가 선정됐다. 한국작가회의는 11월 제19회 '아름다운 작가상'에 전성태 소설가를 선정했다고 밝혔다. 한국작가회의 젊은작가포럼이 주관하는 '아름다운 작가상'은 19년 전 제정돼 후배 작가들에 의해 전통이 이어져 오고 있다. 지금까지 수상자는 목포 출신 고(故) 황현산 평론가를 비롯해 이경자 소설가·현기영 소설가 등이 수상했다. 전성태 작가는 지금까지 소설집 창작집 '두 번의 자화상', '늑대', '국경을 넘는 일', '매향' 등과 장편소설 '여자 이발사' 등을 펴냈다. 시상식은 14일 오후 4시 경의선 책거리 2층 공간산책에서 진행된다. /박성천 기자 skypark@

### 미스터트롯 가수 강태관 '무안 홍보대사' 됐다

무안군립국악원서 판소리 공부 무안군(군수 김산)은 미스터트롯 출신 가수 강태관을 홍보대사로 위촉했다고 11일 밝혔다. 강태관(왼쪽)은 부산 출신으로 학창시절 무안군립국악원에서 판소리를 공부하면서 무안군과 인연을 맺었다. 2010년에 개최된 제36회 전주대사습놀이 판소리 부문 일반부 장원을 차지하기도 했다. 강태관은 "무안군 홍보대사로 위촉돼 진심으로 감사 드린다"며 "무안의 매력을 널리 알리고 군정홍보를 위해 최선을 다 하겠다"고 소감을 말했다. 김산 군수는 "무안군의 위상을 높이고 축제와 농수산물 홍보 등을 위해 홍보대사의 역할이 매우 중요하다"며 "앞으로 활발한 활동을 통해 지역의 브랜드 가치가 향상될 것으로 기대된다"고 밝혔다. /무안·임동현 기자 idh@kwangju.co.kr



### 광주시 '무진주와 마한·백제' 학술회의 개최



광주시는 11일 광주 동구 전일빌딩 245강당에서 '광주 무진주와 마한·백제' 학술회의를 개최했다. 마한연구원(원장 임영진)이 주관하고 (재)아시아 인문재단(이사장 김성중)이 후원한 이 행사는 '마한 역사문화권 확대지정'을 위해 마련됐다. 참석자들이 마한 역사문화권 확대지정에 힘을 모을 것을 다짐하고 있다. <광주시 제공>

### 광주여대, 에어부산과 승무원 비행 체험 진행



광주여자대학교(총장 이선재) 항공서비스학과는 최근 '에어부산 승무원 비행 체험 프로그램'을 진행했다. 이번 프로그램은 다양한 기내 서비스 체험을 통해 학생들의 직무 이해도를 높이고, 취업 경쟁력을 강화하기 위한 목적으로 기획되었으며, 항공서비스학과 77명의 학생들이 참여했다. <광주여대 제공>

### 한전KPS, 광주 동구에 사랑의 이불 나누기



광주 동구청(구청장 임택)은 11일 동구청 접견실에서 한전KPS 광주전력지사(지사장 구회근)와 '동절기 온기 Dream, 사랑의 이불나누기' 전달식을 개최했다. 구는 한전KPS의 후원으로 마련한 겨울이불 80채(400만원 상당)를 소외 이웃에게 전달할 예정이다. <광주 동구 제공>

### TV프로그램 12일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

번	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 광장	00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	00 굿모닝 대한민국 라이브 1부	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘 아침	15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부
8	25 아침마당	00 KBS 아침 뉴스타임 15 굿모닝 대한민국 라이브 2~3부	50 찬란한 내 인생(재)	35 불새 2020
9	30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스		30 930 MBC 뉴스 55 제2차 정당정책 토론회	10 좋은아침
10	00 2020 제2차 정당 정책토론회	00 누가 뭐래도(재) 40 지구촌 뉴스		10 SBS 뉴스 30 열린TV 시청자 세상
11		00 도도술술라라술(재)		30 고향이 보인다
12	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12	10 인간극장 스페셜	00 12 MBC 뉴스 15 생방송 연극복권 720+ 20 반짝이는 프리채널 50 뽀뽀 친구친구 스페셜	00 SBS 12뉴스 25 만방 네트워크 뉴스 50 날아라 개천용(재)
1	00 TV쇼 진품명품(재)		20 꾸러기 식사교실(재) 50 2시 뉴스 외전	00 뉴스브리핑
2	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 30 명탐정 핑크퐁과 호기 45 엉뚱발랄 공순이와 친구들 6			
3	00 마법소녀 디디 30 열린채널	00 KBS 뉴스타임 10 자동공부책상 위키 2 30 TV 유치원	20 이맛에 산다	
4	00 코로나19 통합뉴스룸 사사건건	00 누가 누가 잘하나	00 기본 좋은 날(재)	00 특특 보혈설계(재) 55 닥터 365
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전곡을 달린다 40 남도 지도그래피	00 또봇 V 2 15 캐치 티니핑 30 주간연예수첩 50 통합뉴스룸 ET	00 5 MBC 뉴스 15 출발! 비디오 여행 스페셜	00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 맨 인 블랙박스(재)
6	00 6시 내고향	30 2TV 생생정보	15 오매 전라도	10 2020 프로야구 플레이오프 3차전 <KT:두산>
7	00 뉴스7 광주전남 40 한국인의 밥상	50 비밀의 남자	15 찬란한 내 인생 50 MBC 뉴스데스크	
8	30 누가 뭐래도	30 펫 비타민		
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스9	30 도도술술라라술	20 나를 사랑한 스파이	
10	00 다크 사이트 50 더 라이브	40 투페이스	40 살맛나는 세상	20 SBS 8 뉴스 50 KBC 8 뉴스
11	30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인	55 스포츠 하이라이트	40 문화콘서트 난장	10 펜트하우스
12	10 KBS 네트워크 특선 올댓뮤직	20 통합뉴스룸 ET(재) 50 사랑의 가족(재)	40 안싸우면 다행이야 스페셜	25 나이트라인 55 닥터 365

### EBS1

06:00 한국기행	11:20 세계테마기행(재)	17:45 최고대 호기심 딱지
06:20 세계테마기행	12:00 EBS 정오뉴스	18:00 생방송 퓌!톡! 보니 하니
07:00 띠띠뽀 띠띠뽀	12:10 EBS 비즈니스 리뷰 플러스	19:00 미라클러스: 레이디버그와 블랙캣
07:15 로보카 폴리	12:25 독도채널e	19:30 자이언트 팽TV
07:30 뽀로로와 노래해요	12:30 클래스 e	19:45 다큐 잇
07:45 최고대! 호기심딱지	13:00 명의	20:35 아주 각별한 기행
08:00 당동맹 유치원	13:55 EBS 스페이스 공감	20:50 세계테마기행 1~2부
08:30 미니특강대 슈퍼공룡파워2	14:45 정글에서 살아남기-마루의 어드벤처	<축하와 아상의 땅 -연어와 유목민의 고향, 캄차카>
08:45 워든지 뮤직박스	15:45 꼬마히어로 슈퍼잭(재)	21:30 한국기행
09:00 레인보우 루비	16:00 방귀대장 뽕뽕이(재)	<가을이 한 그릇 4부 네 덕에 힘이 난다>
09:15 또깨비 가족	16:15 핫도그랑 만들어볼까요(재)	21:50 파란만장
09:30 몰랑	16:30 당동맹 유치원(재)	22:45 다문화 고부 열전
09:40 생방송 우리집 유치원	16:50 해오와 해오	23:35 EBS 비즈니스 리뷰
10:30 한국기행(재)	17:00 EBS 뉴스	
10:50 최고의 요리비결	17:20 형사 가제트	

### 知天命이 보는 오늘의 운세 11월 12일(음 9월 27일 己未)

<p>36년생 상대의 속셈이 따로 있다는 것을 알아야 한다. 48년생 시류에 편승하면 무난하다. 60년생 소기의 결실에 따른 만족도가 상당히 높겠다. 72년생 파급 효과가 상당할 것이니 각오 해야겠다. 84년생 미리 준비해왔다면 지금부터 빛을 보게 되는 길목에 들어선다. 96년생 의지와 상관없이 상대의 의사에 따라 쫓아 할 형국이다. 행운의 숫자 : 09, 59</p>	<p>42년생 손발이 척척 들어맞듯이 순조로움을 더하리라. 54년생 신속하고 정확해야만 성취할 수 있다. 66년생 현황을 유지하기 위한 복합적인 대안이 필요하다. 78년생 기왕 행할 바에는 자발적인 자세로 임하는 것이 성공적이다. 90년생 당연시 해왔던 점에 대해 의구심이 생긴다. 02년생 임시적이나만큼 전혀 집착할 필요 없다. 행운의 숫자 : 35, 52</p>
<p>37년생 문혀 버릴 뻔한 사실이 드러난다. 49년생 적부의 판단을 해야 할 입장이 된다. 61년생 속히 결정하지 못한다면 좋은 기회를 놓치게 된다. 73년생 본격적으로 나서기에는 아직 이르다. 85년생 마음을 가다듬고 안정을 취하라. 97년생 함께하는 과정에서 의외의 것을 얻는바가 있으리라. 행운의 숫자 : 11, 62</p>	<p>31년생 기본 형태는 그대로 유지하라. 43년생 넓고 크게 보는 것이 바람직하다. 55년생 마음먹기에 따라서 얼마든지 호기가 주어질 수 있다. 67년생 의도적으로 특별히 신경 써야 할 부분이 있으니 잘 살펴보아라. 79년생 눈앞에 다가오고 있으니 면책할 길을 찾아라. 91년생 아차 하는 사이에 혼란의 소용돌이에 서 있을 수 있다. 행운의 숫자 : 28, 88</p>
<p>38년생 파격적인 행보가 있을 수 있다. 50년생 가랑잎에 불붙듯이 일어나는 기세이다. 62년생 계란으로 바위를 치는 격이다. 74년생 구슬이 서 말이라도 깨어야 보배다. 86년생 점점 내성이 생기면서 적용하게 될 것이다. 98년생 쾌거를 이루리라. 행운의 숫자 : 93, 83</p>	<p>32년생 계획 했던 일이 이루어질 수 있는 날이다. 44년생 역경은 경험으로써 극복 될 수 있을 것이나, 56년생 단도직입적으로 풀어나가야만 한다. 68년생 초기의 의도에서 벗어나 간다면 뒤떨어질 것이다. 80년생 시도한다면 손쉽게 얻을 수 있는 판세이다. 92년생 한 치의 오차도 없이 정확해야만 할 것이다. 행운의 숫자 : 31, 70</p>
<p>39년생 믿는 도기도 세심하게 살펴보라. 51년생 차별화 시키지 않으면 무의미하다. 63년생 단독으로 행하지 말고 길잡이와 함께 하도록 하자. 75년생 자연스러움이 제일 무난하다. 87년생 규칙적이고 계속적이어야만 효과를 보는 법이다. 99년생 복잡해지면서 혼란스러움을 야기하는 정황이다. 행운의 숫자 : 29, 87</p>	<p>33년생 조심으로써 대한다면 이득을 볼 수 있다. 45년생 판국을 뒤집을만한 징후는 보이지 않는다. 57년생 문제가 아니라 얼마나 영향력이 있느냐의 관점이다. 69년생 꾸준히 실행하는 것이 가장 유익하다. 81년생 되새겨 볼수록 깊은 뜻이 있으리라. 93년생 눈앞의 달콤한 유혹에 넘어가면 많은 손실을 자초하게 될 것이다. 행운의 숫자 : 22, 64</p>
<p>40년생 마음을 꼭 내려놓고 믿어오 된다. 52년생 무의미한 과정은 미련 없이 삭제하는 것이 유용하다. 64년생 한결같은 마음으로 임하라. 76년생 지리멸렬한 소강상태를 뒤로하고 생산적인 판국으로 접어들겠다. 88년생 기본적인 것이 누락되어 애통했다. 00년생 결보기에는 어려우나 보이지만 실재로는 수월하다. 행운의 숫자 : 38, 74</p>	<p>34년생 넘겨려는 것은 반드시 통제하여야만 한다. 46년생 현재의 정황이 오래 가지는 않을 것이다. 58년생 태연자약하게 침묵을 지켜라. 70년생 기회는 뜻밖에 왔다가 쉽게 사라질 것이다. 82년생 별개의 개념으로 인식하라. 94년생 중차대한 소임을 맡을 수 있다. 행운의 숫자 : 08, 84</p>
<p>41년생 의외의 인물과의 만남이나 진귀한 기회를 접할 수 있으리라. 53년생 속히 진행할수록 성과가 두드러진다. 65년생 지금 관리해 두는 것이 이익이다. 77년생 심오하고 미묘하다고 여겨질 수도 있는 입지에 놓인다. 89년생 시시한 것을 가까이 하면 대단히 불리해진다. 01년생 피하려 하지 말고 맞대응하는 편이 더 유익하다. 행운의 숫자 : 32, 90</p>	<p>35년생 문제가 될 소지는 없으니 마음 놓아도 된다. 47년생 반응이 중요하다. 59년생 구별할 필요가 있다. 71년생 그대로 양호할 것이다. 83년생 처음에는 어려우나 점점 쉬워질 것이다. 95년생 마음을 비운다면 여유로운 심리 상태에서 후회 없는 선택이 가능해진다. 행운의 숫자 : 18, 57</p>