

올해는 플라톤과 논어 배워 볼까

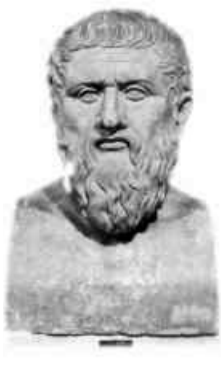
인문학교육연구소 기획 강좌 마련 '도전, 플라톤!' '논어 읽기' 진행 다음달부터 매주 월·수요일

'사상사로 만나는 베트남', '그리스 신화 이해하기', '지중해를 걷다', '동학으로 읽는 우리 근대' 등 다양한 강좌로 시민들과 만났던 인문학교육연구소(소장 양진호)가 올해는 플라톤과 논어를 공부하는 시간을 마련했다.

인문학교육연구소는 4월부터 인문학교육연구소(광주 북구 무등로 20-1 3층)에서 연중 기획 강좌 '도전, 플라톤!'과 '논어(論語) 읽기'를 진행한다.

'도전, 플라톤'은 서양고전연구단체 정암학당(학당장 김주일)과 공동기획으로 4월 5일부터 매주 월요일 오후 7시30분 열린다. 올해는 공부모임의 지속성, 체계성, 자치성을 확보하기 위해, 회원들의 읽기모임과 전문가 특강이 번갈아가면서 진행된다.

이번 특강은 참여강사들이 공동집필한 저서 '플라톤의 그리스 문화 읽기' (아카넷·2020)에 기초해 기획됐다. 그리스 비극, 영웅, 수치 문화, 시인 추방론, 용기, 민주주의, 에로스, 종교, 과학, 자연 철학, 법률과 처벌 등의 키워드들을 따라 읽고, 듣고, 이야기를 나누면서 그리스 문화와 플라톤의 사상을 배울 수 있는 기회다. 강사로는 김유석 서울대 인문학연구원 책임연구원, 김주일 정암학당 연구원, 이강서 전남대 철학과 교수 등이 나선다.



함께 2500년 전 중국에서 생산된 '논어'를 읽고 인류의 보편적 지혜를 성찰해 보는 시간이다. '논어집주(현토석주해)' (명문당·2003)를 바탕으로 한문 기초부터 차근차근 수준을 높여가며 원문을 강독할 예정이며 여기에 동아시아 사상에 대한 해설이 곁들여진다.

'주자평전(朱子大傳)'으로 2015년 한국출판문화상 번역 부문을 수상한 김태완은 '율곡문답', '경연, 왕의 공부', '책문, 이 시대가 묻는다', '책문, 조선의 인문 토론' 등을 펴냈다.

모든 강의는 대면, 비대면 동시에 진행된다. 비대면 강의는 인문학교육연구소 유튜브 채널과 영상회의 어플 등을 통해 실시간으로 만날 수 있으며 수강자에게는 다시보기 주소가 제공된다.

수강신청은 인문학교육연구소 홈페이지를 통해 하면 된다. 문의 070-8862-6063.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

북한산 한시 110수 작가 연대순 편찬

김대현 교수 '북한산 한시선' 출간

북한산은 우리나라 수도 서울의 진산(鎭山)이다. 백운대 인수봉 만경대 등 세 멋진 봉우리를 비롯해 이름난 절들도 많다. 예로부터 이곳을 유람하고 남긴 시문도 많았던 것은 그 때문이다.

처음으로 북한산 한시 110여수를 모아 작가의 연대별로 편찬해 번역한 책이 출간됐다.

김대현 교수(전남대 국문학과)가 네 번째 주제별 한시선으로 출간한 '북한산 한시선'이 그것. 김 교수는 이번 책에서 110여 수를 작가 연대순으로 편찬했다.

연꽃처럼 아름답게 솟아났다는 북한산 세 봉우리뿐만 아니라, 승가사나 문수사를 비롯해 북한산의 여러 사찰에 대한 시들도 많다. 지금은 퇴락해 버린 여러 사찰의 이름도 보인다. 아름다운 꽃들이 가득했다는 증홍동 계곡이나 청담 계곡에 대한 시들도 볼 수 있다.

시의 작가 또한 유명한 이들이 많다. 고려 현종부터 조선의 태조 이성계, 송죽, 영조, 정조 등 역대 대표적 문인 학자들의 북한산 시도 남아 있다.

김 교수는 "수많은 작품들이 전해오는 한국의 한시를 오늘날 사람들이 좋아하는 주제별로 다시 편찬하는 일은 매우 의미가 있다고 생각한다"며 "앞으로도 한국의 인문유산을 실용적으로 대중화하고, 이를 토대로 세계로 나아가는 것을 꿈꾼다"고 말했다.

한편 김 교수는 한국의 한시를 주제별로 편찬해 번역하는 일을 해오고 있으며 지금까지 '무등산 한시선', '사군자 한시선', '금강산 한시선' 등을 편찬 번역했다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



대의 여러 왕들이 북한산을 유람했고 시를 남겼다.

뿐만 아니라 탄연이나 보우 등 불교계의 이름 난 스님들을 비롯해 북한산성을 쌓는 데 큰 공을 세웠던 성능 스님의 북한산 한시도 실려 있다. 조선 후기 정약용이나 김정희 등 대표적인 문인 학자들의 북한산 시도 남아 있다.

김 교수는 "수많은 작품들이 전해오는 한국의 한시를 오늘날 사람들이 좋아하는 주제별로 다시 편찬하는 일은 매우 의미가 있다고 생각한다"며 "앞으로도 한국의 인문유산을 실용적으로 대중화하고, 이를 토대로 세계로 나아가는 것을 꿈꾼다"고 말했다.

한편 김 교수는 한국의 한시를 주제별로 편찬해 번역하는 일을 해오고 있으며 지금까지 '무등산 한시선', '사군자 한시선', '금강산 한시선' 등을 편찬 번역했다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

가늠할 수 없는 세계에 대한 질문과 탐색

최은별 첫 시집 '네 시를...' 펴내

시인이자 작가인 최은별이 첫 시집 '네 시를 읽는 오후 네 시' (애지)를 발간했다.

지난 2017년 시인으로 등단한 시인은 장편 '시인과 기자의 어느 금요일'을 출간해 시와 서사가 결합한 이색적인 이야기를 선보였다.

이번에 펴낸 시집은 시인 특유의 직관과 서사적 역량이 조화를 이룬 작품으로, 가늠할 수 없는 세계에 대한 질문과 탐색이 주를 이룬다.

'시'와 '비' 같은 소리와 이미지를 재생하는 중요한 기법은 잔잔한 여운을 준다. 유연하고 탄력적인 어법과 이를 시적 형상으로 연계하는 솜씨는 이번 작품의 중요한 미덕으로 보인다.

시인은 현대인의 상실과 허기를 다루면서도 한편으로 '어디로 가야 할지 몰라' 잃어버린 말을 찾는 시적 열망을 견지한다.

문학평론가인 김정배 원광대 교수는 추천사를 통해 "시집 전체를 관통하는 꿈과 비에 관한 굴절은 시인의 오랜 기억을 조망하면서 눈을 뜬 채로도



꿈과 현실을 가늠할 수 없는 대화의 메아리와 고백의 환경 속으로 우리를 초대한다"고 평한다.

그처럼 시인의 작품은 시와 서사가 결합된 독특한 울림을 주며, 기저에는 빛과 어둠, 꿈과 현실 등 비질체 세계가 혼재돼 있어 상상력을 자극한다.

해설을 맡은 문신 시인은 "최은별의 시는 읽는 이의 심연을 압도하는 힘은 물론, 읽는 이의 경험 세계와 쉽게 타협하지 않는 개성이 있다"며 "꿈과 현실의 세계에 연장된 자의식에 주목하고 거기서 포착한 세계를 시의 세계로 인도하는 최은별의 시는 감각의 높은 순도를 확보했다"고 말했다.

한편 최 시인은 전북 전주 출신으로 전북대 불문과를 졸업했으며 2017년 '문예연구'를 통해 문단에 나왔다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

광주 극단 '푸른연극마을' 신입단원 모집

광주 극단 '푸른연극마을' (대표 이당금)이 신입단원과 모놀로그 액팅클래스 참가자를 모집한다.

올해 27주년을 맞는 푸른연극마을은 '그해 오월의 진혼곡 새', '짬뽕', '오월의 신부', '그들의 새벽' 등 오월 광주를 다룬 연극을 꾸준히 무대에 올려온 단체다.

신입단원은 배우부, 연출부, 스텝부로 나누어 모집하며, 만 19세 이상 배우나 희극 작가를 꿈꾸는

시인이면 누구나 지원할 수 있다.

모놀로그 액팅클래스는 코로나 19로 비대면이 활성화 된 지금, 잃어버린 말소리와 말을 배우는 시간으로 꾸며진다. 강의는 4월 매주 화요일(4회) 오전 11시-12시30분까지 씨어터 연바람에서 진행되며, 수강료는 4회 6만 원이다.

자세한 사항은 네이버 블로그 '씨어터연바람'을 통해서 확인할 수 있다. 문의 062-226-2446.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr



아카펠라 그룹 'EXIT'를 만나다

4월 11일 문예회관 소극장

광주문화예술회관 기획공연 포커스(Focus)는 관객들이 다양한 예술장르를 접하고 그것을 친근하게 향유하도록 하는데 초점을 맞춘 기획이다. 국제 음악 콩쿠르 수상자의 무대를 통해 연주 발전사와 경향을 알아보는 한편, 스토리와 음악이 함께하는 공연으로 관객들의 감수성을 자극하는 무대다.

올해는 총 8회 공연이 예정돼 있으며, 그 첫 시작은 5인조 아카펠라그룹 EXIT가 꾸민다.

'아카펠라그룹 EXIT, ONE VOICE' 공연이 오는 4월 11일 오후 3시 광주문화예술회관 소극장에서 열린다.

지난 2008년 창단한 EXIT는 '음악을 통해 일상에서 탈출하자'라는 슬로건 아래 다양한 무대를 선

보여오고 있다. 2009년 한국 아카펠라대회 대상을 시작으로 2012년 중국 국제아카펠라대회대상, 2015년 홍콩 국제 아카펠라 페스티벌 초청 공연 등 국내외를 넘어 세계적으로 실력을 인정받은 그룹이다.

이날 공연에서는 남녀노소 모두 함께 즐길 수 있는 민요 '새야새야 파랑새야', 록 밴드 'All of me', 스티비 워너 'Isn't she lovely' 등을 들려줄 예정이다.

이어 방탄소년단 'DNA', Spain 'Al Jarreau', Boogie Wonder Land 'Earth Wind&Fire' 등과 함께 전설의 록밴드 퀸의 노래도 준비했다.

전석 2만 원. 문화예술회관 홈페이지, 티켓링크를 통해서 예약할 수 있다. 문의 062-613-8233. /전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

KBS 클래식 FM 개국 42주년 특집 방송 '위대한 예술가의 추억'

클래식 전문 라디오 채널 KBS클래식FM(93.1MHz)은 다음 달 2일 개국 42주년을 맞아 오전 7시부터 자정까지 릴레이 개국 특집 '위대한 예술가의 추억'을 방송한다고 30일 밝혔다.

올해 탄생 100주년을 맞은 아르헨티나 탱고 작곡가 아스토르 피아졸라와 서거 120주기를 맞은 베르디, 서거 100주기를 맞은 생상스 등 작곡가 3명을 테마로 다양한 프로그램을 선보일 예정이다.

오전 7시에는 세 작곡가를 두루 소개하는 '위대한 예술가의 추억-프롤로그'를 방송하고, 오전 9시에는 '이탈리아 드라마의 탄생-단테와 베르디'를 방송한다.

음악칼럼니스트 유정우가 베르디의 작품세계를 해설할 예정이다.

11시부터 오후 2시까지는 '피아졸라의 탄생 100주년'을 주제로 스튜디오 라이브를 진행한다.

오전 11시에는 바리톤 이응광과 반도네온 연주자 이어진 등이 피아졸라의 성악곡과 반도네온 작품을 연주하고 낮 12시 30분부터는 피아니스트 김주영, 바이올리니스트 정유진 등이 피아졸라의 음악을 통해 '탱고의 역사'를 짚어본다.

아울러 '재즈로 만나보는 위대한 작곡가', '영화 속 생상스와 피아졸라', '실황 생상스', '위대한 예술가의 추억 에필로그' 등을 통해 17시간 생방송으로 청취자들을 만난다.

/연합뉴스

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

효원재가복지센터

광주 북구 운암동 91-2, 벽산블루밍 307동 앞 방문요양, 방문목욕, 가족같은 마음으로 보살펴드립니다. 신체, 인지, 정서활동, 가사 및 일상, 생활지원 함께 하실 요양보호사 선생님을 모집합니다

☎ 062)449-8627, 010-8627-5604

써니헤어샵가발

나주시 성북동 4거리 삼성디지털프라자 옆 최신티 두피 케어 전문 컷트, 파마, 염색, 탈모관리, 히피펌 전문

전화예약 ☎ 010-3996-0489

대신청소전문기업

광주광역시 북구 북문대로 154, 2층 학교청소, 공장청소, 업소청소, 외벽청소, 현장청소, 준공청소, 입주청소, 거주청소, 이사청소, 해충방제

☎ 062)526-1133, 010-6522-1524

새희망 직업소개소

광주광역시 북구 북문대로 154, 2층 남·여 인력 향시모집

☎ 062)531-5511, 010-6522-1524

In.ssalon_sia

동구 경양로 234 그랜드센트럴 119동 807호 휴무 : 매주 월요일

영업시간 AM. 10:00 ~ PM. 8:00 ☎ 062)233-1202

문화결혼상담소

북구 북동 242-4번지 초혼·재혼 상담 작명, 궁합, 풍수지리

☎ 062)529-0315, 010-3606-5632

동양철학원

동구 불로동 11-2 (평화시장 옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도 함.

☎ 062)224-7687, 010-2611-7687

필스제화

동구 산수동 553-73(산수5거리 옛골다리쪽) 구두수선 남화·여화창 굽같이 가방지퍼수선·염색·광택

☎ 010-4755-9294

인철(仁喆)익스프레스

북구 신안동 764-10번지 포장·일반이사, 화물운송 "저층에서 고층사다리 보유"

☎ 062)572-2323, 010-9509-4422

국수나무 광주용봉점(비엔날레)

북구 용봉동 1091-4(M-타워 KB국민은행문) 모든 메뉴 포장 및 배달가능 직접 전화 및 배달앱 주문(배달의민족, 요기요)

☎ 062)526-5475, 010-8621-5959

보물섬희활어희 직판장

동구 산수동 556-58 (광주은행 앞) 프랜차이즈, 홀손님 환영 포장전문, 각종회 산지직송 산수직영점

☎ 062)234-8882, 010-3621-0123

초대화랑

동구 공동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점

대표 임해택 ☎ 062)222-2516

고전방

동구 공동 34-4(중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점

대표 김화중 ☎ 062)224-4869

남도철학원

북구 전변우로79번길87(임동) 수강생 수시모집! 사주, 작명, 출산, 택일 명리비전으로 수강생 개인지도

☎ 062)522-9653, 010-8645-2254

신신예술의집

동구 공동 예술의거리 기념품 전문 판매점

대표 서태석 ☎ 062)222-1936

법무사 이영석사무소

동구 범설로 16-1(지산동) 부동산등기, 매매설계, 상속, 증여 등 상담등기 회사설립, 임원변경등형사, 고소장, 항고장신청 각종가압류, 가처분, 경매, 공매인찰기법법률상담

☎ 062)226-7220, 010-3666-7220

드림케어슬루션

동구 금남로 161-11 금오빌딩 3층 의료기기도·소매 온·냉 알칼리 이온수기 5분도살(황미쌀) 즉석 도정기

☎ 010-3118-5679

박당화랑

동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정

대표 박환승 ☎ 062)222-6866