

전남사회복지협·남부대, 나주시 농가 일손돕기



전남도사회복지협의회(회장 노진영)와 남부대 학생들이 최근 나주시 문평면 농가에서 일손돕기 봉사활동을 했다.

이번 일손돕기는 삼성·사회복지공동모금회 후원·지원을 받아 진행되는 '전남지역, 농산물 기부식품에 대한 모델화' 사업으로 진행됐다.

전남도사회복지협의회는 400여명 농가에서

대학생 자원봉사자 50여명과 함께 마늘, 적파 등을 수확했다.

학생들은 "농촌과 농업 환경이 빠르게 변화되고 있다는 걸 느끼면서도 조금이나마 도움이 되어 뿌듯하다. 정기적인 봉사활동으로 어려움을 겪는 농가에 보탬이 되고 싶다"고 입을 모았다.

/유연재 기자 yjyou@kwangju.co.kr

농협은행 전남본부, 햇양파 소비 촉진 동참



NH농협은행 전남영업본부(본부장 이창기·왼쪽 세번째)는 농협 무안군지부 등과 함께 최근 무안군농협조합 공동사업법인(해제면)에서 출항인사·고객에게 햇양파 보내기 행사를 했다.

이번 행사는 최근 조성양파 재배면적과 생산량 증가로 양파 가격이 하락하고 있는 데다 중만생 품종 수확이 6월 전후 예정돼 농가들이 이 중고를 겪을 우려가 있어 마련됐다.

영업본부는 21개 시군지부를 통해 추천받은 출항인사 250명에게 전남산 햇양파 소비촉진 동참과 전남 양파의 우수성을 홍보했다.

이창기 본부장은 "코로나19 장기화로 양파 재배농가 어려움이 그 어느 때보다 크다"며 "양파 소비에 적극 동참해 지역 농업인도 돕고, 제철 농산물 섭취로 가족 건강도 보탬이 되길 바란다"고 말했다.

/백희준 기자 bhj@

한국문화예술위·한국저작권위원회 문화예술분야 저작권 환경 조성 협약



한국문화예술위원회(위원장 박종관, 이하 예술위)와 한국저작권위원회(위원장 최병구, 이하 한지위)가 문화예술분야 공정 저작권 환경 조성을 위해 최근 업무협약을 체결했다.

〈사진〉 예술위와 한지위는 예술창작 활성화를 위해 예술인의 저작권에 대한 이해와 활용역량 제고, 안정적인 창작활동 여건 조성 등에 협력하기로 했다. 이번 업무협약 체결의 주요 내용은 문화예술분야 저작권 교육, 저작권 등록, 저작권 전문상담과 컨설팅을 비롯해 문화예술계의 저작권 인식 제고와 양 기관의 중장기적 발전을 위한 협력이 포함됐다.

특히 양 기관은 우선적으로 올해 하반기 '온라인미디어 예술활동 지원사업'에 선정된 예술인을 위한 저작권 교육 및 컨설팅 프로그램을 공동 추진할 예정이다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

전남어촌특화지원센터, 정부공모사업 역량강화교육



전남어촌특화지원센터는 최근 고흥군 금진마을(어촌계장 남회현)에서 주민 25명이 참석한 가운데 정부공모사업 대응 주민 역량강화교육을 실시했다. 이날 강의는 이상목 전 한국어촌어항공단 본부장이 맡아 주민들을 상대로 공모 준비 사항, 우수 사례 등을 소개했다.

〈전남어촌특화지원센터 제공〉

소비자교육중앙회 전남지부, 비점오염 저감교육 진행



사단법인 소비자교육중앙회 전남지부(회장 이승자)는 최근 전남친환경농업교육원에서 '생활 속 비점오염 저감 교육'을 진행했다. 이번 교육은 기후변화, 자연재해, 개발과 산업화로 인한 환경재난 등 비점오염 저감에 대한 이해를 돕고 비점오염을 줄이는 방법을 적극적으로 실천할 수 있는 계기를 마련하고자 열렸다.

〈소비자교육중앙회 전남지부 제공〉

조선대 민영돈 총장 저출산 극복 챌린지 동참

조선대학교 민영돈 총장이 지난 31일 '저출산 극복 함께해요! 범국민 포(4)합 릴레이 챌린지'에 동참했다.

이번 챌린지는 저출산이 가져올 국가적 위기를 연대와 협력을 통해 이겨내자는 뜻을 담은 국민 참여형 릴레이 캠페인이다. 민영돈 총장은 동신대학교 최일 총장의 지명을 받아 동참하게 됐다. 후속 참여자로는 전북대학교 김동원 총장을 지명했다.

민 총장은 "유능한 인재 양성으로 지역 발전에 기여하여 아이 낳기 좋은 지역사회를 만들어 가는 데 힘쓰겠다"고 말했다.

/채희중 기자 chae@kwangju.co.kr

TV프로그램 1일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|----|---|--------------------------------------|--|---|
| 6 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| 7 | 50 인간극장 | 00 굿모닝 대한민국 라이브 1부 | 20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘 아침 | 15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부 |
| 8 | 25 아침마당 | 00 KBS 아침 뉴스타임 15 굿모닝 대한민국 라이브 2~3부 | 50 밥이 되어라(재) | 35 아모르파티 |
| 9 | 30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스 | | 30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날 | 10 좋은 아침 |
| 10 | 00 무엇이든 물어보세요 | 00 속아도 꿈결(재) 40 지구촌 뉴스 | 45 목표가 생겼다(재) | 10 SBS 뉴스 30 특집 삼맛나는 오늘 |
| 11 | 00 김영철의 동네 한 바퀴(재) 55 UHD 스포터(재) | 00 오월의 청춘(재) | | 00 푸르기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업 |
| 12 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12 | 10 생생정보 스페셜(재) 50 박원숙의 같이 삼시다 3(재) | 00 12 MBC 뉴스 20 시크릿 주주 별의여신 50 뽀뽀 친구친구 | 00 SBS 12뉴스 25 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼다큐 나눔(재) 50 박미선과 돈위리 돈해피 |
| 1 | 00 KBS 네트워크 특선 세상다반사 50 한국의 인류유산(재) 55 운동맛집 5분 레시피(재) | 50 무엇이든 물어보세요(재) | 20 헬로킴즈 글로벌 동물 뉴스 50 2시 뉴스 외전 | 55 닥터 365 |
| 2 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 30 이슈 픽셀과 함께 스페셜 | | | 00 뉴스브리핑 |
| 3 | 00 UHD 스포터(재) 05 시사기획 창(재) | 00 KBS 뉴스타임 10 보토스 패밀리(재) 30 TV 유치원 | 20 이 맛에 산다 | |
| 4 | 00 사사건건 | 00 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 50 TV는 사랑을 싣고(재) | 00 기분 좋은 날(재) | 00 좋은아침 스페셜 |
| 5 | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피(재) | 50 통합뉴스룸 ET | 00 5 MBC 뉴스 15 출발! 비디오 여행 스페셜 | 00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 문화예술의 중심으로 떠나는 여행 |
| 6 | 00 6시 내고향 | 30 2TV 생생정보 | 10 오매 전라도 | 45 닥터 365 50 최강 1교시 |
| 7 | 00 뉴스7 광주전남 40 이웃집 찰스 | 50 미스 몬테크리스토 | 10 밥이 되어라 50 MBC 뉴스데스크 | 50 SBS 8 뉴스 |
| 8 | 30 속아도 꿈결 | 30 노래가 좋아 | | 30 KBC 8 뉴스 |
| 9 | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 | 30 오월의 청춘 | 20 아무튼 출근 | 00 순간포착 세상에 이런일이 |
| 10 | 00 시사토론 '10' 50 더 라이브 | 40 육탑방의 문제아들 | 40 PD수첩 | 00 라켓소년단 |
| 11 | 30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스타임 | | 35 선을 넘는 녀석들 마스터-X 스페셜 | 35 펜트하우스 2(재) |
| 12 | 10 KBS결작 다큐멘터리 <꽃피라 삼천리, 이동양봉>(재) | 10 스포츠 하이라이트 35 이미테이션(재) | | |

EBS1

| | | |
|----------------------|------------------------|---------------------------|
| 05:00 왕초보 영어 | 10:50 최고의 요리비결 | 17:20 마사와 곰 |
| 05:50 한국기행 | 11:20 세계테마기행 | 17:35 오드트, 이상한 아이들 |
| 06:10 세계테마기행 | 12:00 EBS 글로벌 뉴스 | 17:45 최고대! 호기심까지 |
| 07:00 코요태2 | 12:10 다문화 고부열전 | 18:00 생방송 방과 후 토크 |
| 07:15 최강전사, 미니특공대 | 13:00 일단 해봐요 생방송 오후 1시 | 19:05 드래곤 길들이기: 세상 끝으로 |
| 07:30 두다다쿵 | 14:10 EBS 다큐프라임 | 19:35 자이언트 펭TV |
| 07:45 숲속 배달부 빙빙 | 15:05 지식채널e | 19:50 극한직업 |
| 08:00 댕동댕 유치원 | 15:15 클래스e | 20:40 세계테마기행 1~2부 |
| 08:30 출동! 슈퍼윙스 | 15:35 EBS 비즈니스 리뷰 플러스 | <동남아 힐링 트립 - 만나면 좋은 캄보디아> |
| 08:45 방귀대장 뽕뽕이 | 15:50 가만히, 10분 | 21:30 한국기행 |
| 09:00 뽕뽕뽕 뽕로로 | 16:00 우당탕탕 은하안전단 | <여긴 물랐지 2부 삼시세끼, 신시도> |
| 09:15 세계의 비밀 수호대 번개맨 | 16:15 개구쟁이 조이 | 21:50 EBS 다큐프라임 |
| 09:30 마사와 노래해요 | 16:30 댕동댕 유치원(재) | 22:45 건축탐구 - 집 |
| 09:40 우리집 유치원 | 16:50 내 친구 문덕이 | 23:35 클래스e |
| 10:30 한국기행 | 17:00 EBS 뉴스 | |

知天命이 보는 **오늘의 운세** 6월 1일(음 4월 21일 庚辰) ☎ 010-9790-8237

| | |
|---|---|
| <p>36년생 과도하다면 지장을 초래할 가능성이 높다. 48년생 내키지 않는다면 굳이 행할 필요도 없으니라. 60년생 처음에는 어렵더라도 점차 적응하게 되리라. 72년생 예리한 관찰력으로 용의주도함이 요청된다. 84년생 순리대로 풀어나간다면 결과가 좋으리라. 96년생 별로 상관 될 일이 아니니 패시브 말고 처리하라. 행운의 숫자 : 07, 73</p> | <p>42년생 상호 관련 되어 숙명적으로 함께 가야만 하는 입장이다. 54년생 불투명한 형국에서 벗어나서 활발한 움직임을 보인다. 66년생 폭넓은 인식은 풍요로운 삶을 이끄는 요체이다. 78년생 형상은 변화를 알리는 신호탄이다. 90년생 크게 상관될 바가 아니니 기존의 도량대로 추진하라. 02년생 강력하게 대처해야 한다. 행운의 숫자 : 06, 69</p> |
| <p>37년생 난관과 유혹이 있더라도 이겨내야 한다. 49년생 뜻이 있는 곳에 분명코 길이 있으니라. 61년생 기왕이면 다홍치마가 더 나은 것이다. 73년생 임시적이니만큼 전혀 집착할 필요 없다. 85년생 대동소이하다고 할 수 있으니 어렵잡아도 하등의 지장이 없다. 97년생 함께하는 과정에서 의외의 것을 얻는바가 있으리라. 행운의 숫자 : 03, 52</p> | <p>43년생 모나지 않고 동글게 처리하라. 55년생 체계적인 정돈이 필요하다. 67년생 긴장의 끈을 놓치지 말고 끝까지 살피라. 79년생 노파심은 하등의 도움이 되지 않으니 과감히 버려라. 91년생 임시방편적이라면 속수무책일 수밖에 없으니라. 03년생 공명정대한 자세로 당당하게 임해야 오해가 생기지 않는다. 행운의 숫자 : 33, 54</p> |
| <p>38년생 상서로운 기운이 피어오르고 있으니라. 50년생 상대의 반응에 예의 주시해야 하니라. 62년생 과감한 변화를 보이는 것도 하나의 방법이다. 74년생 마주치면서 소리가 날 수도 있으니라. 86년생 경시할 때에는 액을 당하게 되어 있다. 98년생 이슬에 옷 젖는 줄 모르듯이 은근히 진행되어질 수도 있다. 행운의 숫자 : 50, 78</p> | <p>32년생 예상 밖의 손실이 보이나 걱정할 정도는 아니다. 44년생 전혀 도움이 되지 않으니 빨리 버리는 것이 옳다. 56년생 앞뒤 가리지 말고 목표를 향해 무조건 전진해야 한다. 68년생 흐리터분한 데가 없어 색이 밝고 명확해야만 한다. 80년생 귀담아 들을 필요가 있다. 92년생 발전을 위한 각고의 감내야 요망된다. 행운의 숫자 : 31, 67</p> |
| <p>39년생 쉬 더운 구름이 쉬 식는 법이니라. 51년생 고치고 넘어가는 것이 바람직하다. 63년생 위험 부담을 안을 이유는 없다. 75년생 조건이 성립 되었을 때에는 다소의 불면함을 감수하고라도 수용하라. 87년생 불만족스럽더라도 미래 지향적인 인복이 절실하다. 99년생 운용만 잘 한다면 큰 이익을 꾀할 수 있다. 행운의 숫자 : 46, 80</p> | <p>33년생 기발한 요령 보다는 꾸준한 정진에 더 나은 것이다. 45년생 방비책을 튼튼히 해두지 않으면 절대로 안 된다. 57년생 빈틈없이 도모한다면 기필코 이루어라. 69년생 비밀은 끝까지 유지하여야만 후유증이 없다. 81년생 복합적인 구조 속에서 가능성이 보인다. 93년생 차후의 문제는 차차하고 당면 과제부터 해결하라. 행운의 숫자 : 49, 53</p> |
| <p>40년생 바로 코앞에 있는 이가 바로 그 장본인이다. 52년생 감지되는 징후가 이상하니 현상을 유지하면서 대세를 가능하게 하는 것이 바람직하다. 64년생 주변인의 턱bene 호감을 하게 되는 국면이다. 76년생 희망의 무지개가 문전에 드리워져 있으니라. 88년생 안심하기에는 아직 시기상조이다. 00년생 더 이상 시간이 없다. 행운의 숫자 : 08, 93</p> | <p>34년생 어떠한 방법을 다 동원하더라도 아무런 소용이 없을 것이다. 46년생 승산의 여지는 충분하니 지레 겁을 먹고 포기하지는 말라. 58년생 소홀해서는 아니 된다. 70년생 예견된다면 당연히 피하고 봐야 하니라. 82년생 장담하고 나면 마지막 후회하게 될 것이다. 94년생 모두가 도움이 되는 것만은 아니다. 행운의 숫자 : 29, 81</p> |
| <p>41년생 좌중우돌하면서 다시다난 하리라. 53년생 막혀왔던 물꼬가 트이리라. 65년생 주장이나 의견을 속 시원하게 진술할 수 있는 기회가 주어진다. 77년생 활동에 제약은 받을 수도 있다. 89년생 작심했던 대로 추진해도 전혀 무리가 없겠다. 01년생 실행하기 전에는 겁이 나겠지만 막상 해보면 별 것 없음을 알 것이다. 행운의 숫자 : 41, 86</p> | <p>35년생 형세를 타게하는데 상당한 시간이 걸리겠다. 47년생 아무리 바쁘더라도 최소한의 격식은 갖추라. 59년생 집착을 떨쳐버리고 마음을 비웠을 때 더 효과적이다. 71년생 새로운 분야를 접하게 될 것이다. 83년생 의외의 이변이 보이니 여러 가지 가능성을 모두 열어 놓고 임하라. 95년생 마음에 들지 않더라도 포용하라. 행운의 숫자 : 05, 68</p> |