6월엔 한국독립영화 매력에 빠지세요

광주극장 한달간 '한국독립영화' 기획전 사회적 이슈·청춘과 성장 등 키워드 '낫아웃' '까치발' '청춘선거' 등 8편 상영 감독·배우 만나는 '썸머 로드쇼' 진행도

여름이 시작되는 6월, 한국독립영화의 매력을 만끽할 수 있 는 시간이 마련된다.

광주극장은 6월 한 달 동안 '낫아웃', '까치발', '청춘 선거' 등 다양한 장르의 한국독립영화를 만날 수 있는 기획전 '한국 독립영화 조금 더 가까이'를 개최한다.

이번 기획전에서는 사회적 이슈, 가족 드라마, 청춘과 성장 등 다양한 키워드를 주제로 한 독립영화 8편을 상영하며, 영화 감독과 배우를 만날 수 있는 '썸머 로드쇼' 및 부대행사 등도 진

3일 개봉하는 '낫아웃'은 프로야구 드래프트 선발에서 탈락 한 고교 야구부 유망주 '광호'가 야구를 계속하기 위해 위험한 선택을 하면서 벌어지는 이야기를 그린다. 영화를 위해 25kg 가량 체중을 늘리고 실제 야구 학원을 다니면서 연습에 매진하 며 캐릭터를 완성시킨 정재광은 '광호'를 심도있게 표현하며 제22회 전주국제영화제 배우상을 수상했다. 꿈을 좇는 위태로 운 열 아홉의 이야기를 리얼하게 그린 이정곤 감독의 연출력이

같은날 개봉하는 '까치발'은 딸의 까치발이 뇌성마비의 징후 일 수 있다는 걸 알게 된 권우정 감독의 불안과 고뇌를 솔직하 게 담아낸 작품으로 서울국제여성영화제 등에서 호평을 받았

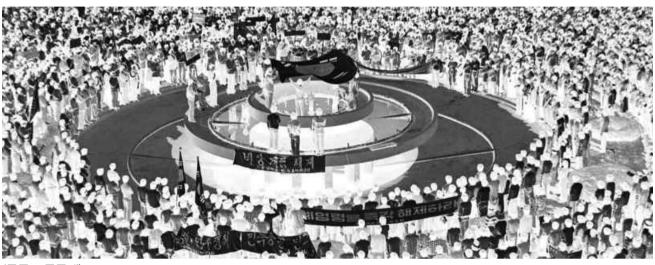
영화 '둥글고 둥글게' (9일)는 지난해 5·18 민주화운동 40주 년을 맞아 한국영상자료원이 기획하고 장민승 감독과 정재일 음악감독이 협업한 공연융합영상 프로젝트다. 5·18부터 1988 년 서울올림픽까지 한국 사회가 지나온 역사의 변곡점을 사진 과 영상, 음악을 활용해 극장이라는 시공간에 재배치함으로써 1980년대 한국 사회를 되돌아본다.

개봉 11일 만에 1만 관객을 돌파한 홍성은 감독의 '혼자 사 는 사람들'은 10일부터 16일까지 4회 특별상영된다. 한국영화 아카데미 출신인 홍 감독의 장편 데뷔작으로 다양한 1인 가구 의 삶을 따뜻한 시선으로 세밀하게 묘사해 공감을 불러일킨다. 주연을 맡은 공승연은 제22회 전주국제영화제 한국경쟁 부문 에서 배우상을 수상했다.

'클라이밍'(16일)은 세계 클라이밍 대회를 앞두고 극도의 스트레스와 악몽에 시달리던 '세현'이 또 다른 자신으로부터



광주극장은 6월 한 달 동안 기획전 '한국독립영화 조금 더 가까이' 를 개최한다. 사진은 '메이드 인 루프탑'스틸컷.



'둥글고 둥글게'

전화를 받게 되면서 벌어지는 미스터리 공포 애니메이션이다. 작품은 제22회 부천국제애니메이션페스티벌에서 특별상을 수 상했으며 제45회 안시 국제애니메이션 페스티벌 장편 경쟁부 문에 공식 초청됐다.

영화 '청춘 선거' (17일)는 지난 2018년 지방선거 제주도지 사 후보에 출마한 정치 경험이 전무한 만 32살 제주 이주민 여 성 청년 고은영의 좌충우돌 선거운동 과정을 담고 있는 다큐멘 터리다. 고은영 후보를 중심으로 계란으로 바위치기와 다를 바 없는 현실 정치의 벽을 깨기 위해 분투하는 선거 캠프 활동가들 의 유쾌한 도전을 그린다.

영화 '우리는 매일매일' (17일)은 어제와 오늘, 내일을 이어

가며, 보다 나은 여성으로서의 삶을 위해 페미니즘 다이어리를 함께 쓰자고 제안하는 본격 페미니즘 다큐멘터리이다. 한국 사 회에서 살아가는 모든 여성들의 생생한 고민과 세상을 향한 다 양한 시선을 담았다.

이 밖에도 김조광수 감독과 '자이언트 펭TV'의 염문경 작가 가 협업으로 완성한 영화 '메이드 인 루프탑'의 로드쇼가 5일 오후 5시 광주극장에서 펼쳐진다. 작품은 '하늘'과 '봉식'이 각 자의 방식대로 연애를 시작하는 이야기를 그리고 있다. 로드쇼 는 오는 24일 정식 개봉에 앞서 열리며 김조광수 감독과 염문 경 작가, 이홍내, 정휘 배우가 참석해 관객과 만난다. 문의 062 /전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

국립남도국악원, 극단 민예 초청 5일 토요상설무대

매주 다양한 장르의 국악공연을 선보여 온 국립남도국악원이 극단 민예를 초청해 무대를 꾸민다.

국립남도국악원 토요상설 '국악이 좋다' 공연이 오는 5일 오후 5에 열리며, 극단 민예가 '꽃신-구절초'를 선보인다.

극단 민예는 1973년 창단해 연극을 통한 인간성 회복과 민족 전통예술의 현대적 조화를 목표로 활동하고 있으며, 이날 선보일 '꽃신-구절초'는 한국의 100년 역사 속에서 고통과 질곡을 견뎌 낸 한 집안의 4대에 걸친 어머니와 며느리의 모습을 그린 작품이 다. 동학농민운동, 독립운동, 6·25 전쟁, 민주화 운동 등 격변기 를 살아온 우리 어머니들의 험난한 인생 여정과 강인한 힘을 보 여준다. 경륜과 연륜이 묻어나는 배우들의 연기와 해금, 대금과 기타가 어우러지는 감성적인 음악은 더 큰 감동을 전한다.

공연은 무료로 관람할 수 있으며, 객석 거리두기 운영을 위해 사전 예약으로 선착순 190명을 모집한다. 공연 시작 전후 진도 읍내와 국악원을 오가는 무료 셔틀버스를 운영하고 기존 노선 (진도읍사무소 출발)외에 새로운 노선(쏠비치 진도 출발)을 추 가해 관람객 편의를 도울 계획이다. 또 관람객들에게 소정의 기 념품을 제공하는 이벤트도 열린다. 문의 061-540-4042.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

허블, 한국과학문학상 공모

SF 브랜드 '허블'은 '스튜디오드래곤'과 함께 제5회 한국과학

공모 분야는 장편소설(200자 원고지 기준 600~1200매)과 중 ·단편(80~250매) 2개 부문이며 예심과 본심을 거쳐 심사한다. 이번 공모전은 허블 홈페이지를 통해서만 응모할 수 있으며 기존 에 발표되지 않은 순수 창작물만 응모 가능하다. SF 공모전 입상 경력이 없고 SF를 온라인·오프라인 매체에 발표 또는 단행본으 로 출간한지 2년 미만이면 기성작가도 참가할 수 있다. 마감은 오는 10월 31일.

결과는 오는 12월 허블 홈페이지를 통해 발표할 예정이다. 상 금은 장편 대상1편 2000만원, 중·단편 대상 1편 700만원, 우수 상 1편 300만원, 가작 3편 각 100만원이다.

수상작은 허블에서 단행본으로 출간하고 스튜디오드래곤에서 영상화를 검토할 예정이다. 문의 02-757-9724.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

양성평등교육강사 양성 과정 참가자 전남여성가족재단, 15일까지 모집

(재)전남여성가족재단(원장 안경주)은 전남형 양성평등분야 전문인재 육성을 위한 '양성평등교육전문강사 양성과정' 참가자 를 오는 15일까지 모집한다.

교육기간은 7월14일부터 8월20일까지며 기본과정, 전문과 정, 강의력 향상과정 등 3단계 과정으로 구성됐다. 위촉평가는 한국양성평등교육진흥원에서 진행된다.

위촉평가 통과 시 한국양성평등진흥원(여성가족부)에서 인증 하는 양성평등교육 전문강사로 위촉 및 등재되며 도내 양성평등 의식과 문화 확산을 위한 교육 강사로서 민간기업, 공공기관, 단 체 및 각급 학교 등에서 활동할 수 있다.

신청은 전남여성가족재단 홈페이지에서 신청양식을 다운로드 해 접수하면 된다. 문의 061-260-7334.

/전은재 기자 ej6621@kwangju.co.kr

윤동주 모국어 의식과 언어철학 조명

시산맥 여름호…광주일보 신춘문예 출신 진혜진 시 수록

(46)를 펴냈다.

이번 호에는 기획특집으로 송용구 시인의 '생태언어학의 렌 즈로 바라본 윤동주의 모국어 의식과 언어철학'를 게재했다. 송 시인은 언어의 파수꾼 윤동주의 시를 모국어 의식과 연계해 풀어냈다.

"시인 윤동주가 "나한테 주어진 길을 걸어가야겠다"고 다짐 하면서 향하는 "길"은 한국의 주권을 되찾기 위해 항거하는 길 인 동시에 한국인의 모국어를 살려내는 길이다. "등불을 밝혀

광주일보와 함께 '동주문학상'을 제정한 '시산맥'이 여름호 어둠을 조금 내몰고 시대처럼 올 아침을 기다리는 최후의 나" 라는 필생의 맹세를 따라 그가 걸어갈 길은 침략자의 탄압에 의 해 "죽어가는" 모국의 모든 사람과 모든 피조물을 사랑하는 길 인 동시에 한민족의 정신적 생명체인 모국어를 "최후"까지 지 켜내는 길이다."

> 특히 이번 호에는 제11회 시산맥작품상을 수상한 광주일보 신춘문예 출신 진혜진 시인의 '빗방울 랩소디'와 고(故) 김희 준 시인의 '루루와 나나', 그리도 두 시인의 근작시가 수록돼 있어 작품세계를 가늠할 수 있다.



또한 제1회 시산맥시문학상을 수 상한 안은숙 시인의 '봄날의 리포트' 를 비롯해 시산맥이 찾아가는 시인으 로 한용국 시인의 '우리는 모여서, 꾸 꾸루꾸꾸' 등을 만난다.

해외시인 기획으로 오인정•김혜숙 ·윤석호·엄경제·감성교·김소희·이춘 혜·김백현·문창국·이기봉 시인의 작 품도 실려 있어, 외국에서 활발하게

모국어로 시를 쓰는 시인들의 시 세계를 엿볼 수 있다.

아울러 제12회 시산맥작품상 후보작품인 '넷플릭스' (문정 영), '고치는 사람' (박해람), '그림 없는 미술관' (주민현), '사 월의 것을 그대로 두어요' (천수호), '포도로 말하네' (최현수) 도 수록돼 있다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

