

2021 전남국제 수목비엔날레



박대성 작 '천년배산'

현대수목에 생동감을 더하다

9월1일~10월31일, '오채찬란 모노크롬' 전 목포·진도서 전시...광주 등 4곳서 특별전도 홍콩·벨기에 등 15개국 200여명 작가 참여

공재 윤두서, 소치 허련, 남봉 허건 등 수목화 거장들을 품고 있는 전남은 수목화의 본고장으로 불린다.

전남도는 전통을 기반으로 다양한 실험을 통해 새로운 수목화의 미래를 개척하고, 수목화의 국제화를 꿈꾸는 수목비엔날레를 개최하고 있다.

올해로 2화째를 맞는 2021전남국제수목비엔날레가 참여작가를 발표했다. 오는 9월1일부터 10월31일까지 열리는 올해 행사에는 중국·홍콩·벨기에·호주 등 15개국 200여명의 작가가 참여한다.

'오채찬란 모노크롬-생동하는 수목의 새로운 출발'을 주제로 열리는 올해 행사는 주전시관인 목포와 진도를 중심으로 펼쳐지며 광양·광주 등에서 열리는 특별전을 통해 확

장을 껴했다. 또 비대면 시대에 맞춰 온·오프라인 전시를 동시 진행하는 점도 특징이다.

이건수 총감독을 비롯해 7명의 큐레이터는 수목의 매력을 만끽할 수 있는 생동감 있는 전시장 연출과 전통수목, 현대수목, 생활디자인 수목, 신세대 수목 등 다양한 컨셉으로 전시를 준비했다.

목포의 주 전시장은 3곳이다. 목포문화예술회관(큐레이터 고충환) 전시는 '수목 없는 수목(無木水木)', 수목은 도처에 있다'를 주제로 수목의 재료적 한계를 넘어선 국내외 작가들의 현대 수목 작품을 만나는 색연이다. 박대성·이중상·윤형근·변시지·이승노 등 대가들의 작품과 허윤희·윤석남 등 중견작가들의 작품을 만날 수 있다.

노적봉예술공원미술관(이지호)은 지역 현대 수목 작가들의 작품을 통해 남도 수목의 정체성을 들여다 보는 전시다. '시대의 수목 경계의 확장'을 주제로 김종경·김천일·홍정

호·김호득 등 25명의 작가를 초청했다.

일제강점기 건물로 등록문화재인 유달초등학교(윤동화·윤진섭)에서 열리는 전시에서는 '일즉다즉일(一即多即一)', 이윤배 반적 수목의 최신버전을 주제로 김지아나·문성식 등 젊은 작가들의 실험적인 작품을 만날 수 있다. 주안기 등 외국작가들의 작품은 2층 강당에 설치된 대형 스크린을 통해 감상할 수 있다.

진도 전시장은 3곳을 활용한다. 남도전통미술관(정상민)과 소치기념관(정상민)에서는 '물(水), 불(火), 돌(石)', '바람(風)'을 주제로 생활 속 디지털 수목을 만날 수 있다. 정동구·유이정·이영희 등이 공예, 도자기, 의류·패션 작품을 선보인다. 진도향토문화회관 전시 '묵연(墨緣)-상생과 화합의 수목이야기'는 홍콩 국제교류전과 영호남수목교류전으로 구성되며 모두 69명의 작가가 참여한다.

4개 도시에서 열리는 특별전도 눈길을 끈다. 광양 전남도립미술관에서는 '소전 손재형' 전이, GS칼텍스 예술마루에서는 '영호남 교류전:연수-통영' 전이 열린다. 또 나주 한국전염색박물관에서는 '국제현대산수화전-수목화의 사랑과 동행' 전이, 광주 국립아시아문화전당에서는 '호·호·호' 전이 개최된다. 그밖에 구례·보성 등 9개 시군, 15개 전시관에서 기념전도 열린다.

다채로운 부대행사도 마련됐다. 패션쇼와 콘서트, 대한민국장극대, 수목비엔날레가 열리며 나노 수목작가, 수목대형 협동화 그리기, 수목 아트마켓-아트페어 등도 진행한다.

온라인 프로그램도 강화했다. 주전시관, 특별전 등을 관람할 수 있는 웹미술관(VR전시관), 총감독이 작품을 소개하는 수목 영상관, 온라인 전시도록, 온라인 가이드 등을 제공하며 수목위즈드대회, 수목 웹 미술관 보물찾기, 수목 웹 드라마, 토요시네마 등 다양한 콘텐츠로 관람객을 만난다.

/김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

임지형 조선대교수에게 듣는 '현대무용'

'렉처콘서트' 12일 빛고을아트스페이스

광주문화재단이 진행하는 올해 다섯 번째 렉처콘서트는 임지형(사진) 조선대 공연예술무용과 교수를 초청해 '한국현대무용의 특징과 이사도라던컨'에 대해 듣는다. 12일 오후7시30분 빛고을아트스페이스 5층 소공연장.

이사도라던컨(1877-1927)은 미국 출신 현대무용가로 개성적인 표현력을 강조한 현대무용의 개척자다. '맨발의 댄서'로 무엇보다 영혼의 영감을 중요시했다. 임 교수는 이번 강연에서 '시대와 소통하는 현대무용'을 주제로 현대무용이 시대의 삶에 미치는 영향, 현대무용 창시자 등 역사적 흐름의 고찰, 포스트아트를 준비하는 현대무용의 나아갈 방향 등에 대해 얘기한다.



한편 임 교수는 광주 현대무용단 예술감독으로 활동하고 있으며 한국무용협회 광주시지회장, (사)한국무용협회 이사를 역임했다. 제21회 서울무용제 우수상 및 제12회 한국무용제 대통령상, 안무상 등 다수의 상을 수상했다.

선착순 50명 제한 무료 진행. 5일부터 전화신청(062-670-7926)하면 된다. 오는 9월 9일에는 한의원 화가를 초청해 '시와 음악으로 만나는 한의원의 그림'에 대해 듣는다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

신선민 '대금산조' ... 고혜수 '춘향가'

7일 전통문화관 온라인 중계

전통문화관이 마련한 7일(오후 5시 서석당) 토요상설공연은 판소리·산조무대로 꾸며진다.

첫 번째 무대는 신선민(사진) 연주자의 '서용석류 대금산조'. 가락의 기(起)·경(景)·결(結)·해(解)가 분명한 서용석류 대금산조는 남도소리 투박함과 소박함이 짜임새 있는 장단과 어우러진 작품이다.

전남대 예술대학 국악과 및 동대학원을 졸업한 신 연주자는 국가무형문화재 제20호 대금정악 이수자다. 제12회 영광법성포단오제 전국국악경연대회 일반부 최우수상 등을 수상했으며 창작국악그룹 그루의 단원으로 활동하고 있다.

두 번째 무대는 고혜수 소리꾼의 '김세종바디 춘향가 중 이별가 대목'. 김세종바디 춘향가는 조의 성음이 분명하고 시김새가 교묘한 기품이 있는 소리다.



고 소리꾼은 제23회 임방울국악제전국대회 일반부 최우수상, 제8회 우륵단신기념 전국가야금경연대회 일반부 대상을 수상했다. 광주시 무형문화재 제18호 가야금병창 전수장학생 등으로 활동 중이다.

무관중(비대면 온라인 생중계)으로 진행하며 전통문화관 유튜브와 페이스북을 통해 관람이 가능하다. 문의 062-670-8506.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

공연예술인력 2000명 3개월간 180만원 지원

한국문화예술위원회는 2차 추경사업 일환으로 공연예술 분야 인력 2000명에 대해 3개월간 월 180만 원을 지원한다. 이번 사업은 코로나19로 위축된 공연예술계를 위해 마련됐으며, 지난 1차 추경으로 지원되는 336억 원, 3500명 채용 지원사업의 추가 수요에 대응하는 일자리사업이다.

이번 사업의 인건비 지원기간은 10월부터 12월까지 총 3개월이며, 공모를 통해 선정된 단체가 계획하는 공연예술 활동을 위한 인력을 선발하고 운영하는 절차로 진행된다.

공모 신청대상은 2021년도 하반기(10월~12월) 공연예술 활동을 계획하고, 공연예술 인력을 채용하고자 하는 단체 및 개인으로 제한한다. 희망자는 오는 9일부터 23일까지 공연장르별 주관처에서 신청 접수할 수 있다.

구체적인 내용은 한국연극협회, 한국뮤지컬협회, 한국음악협회, 한국무용협회, 전통공연예술진흥재단 등 5개 공연장르별 주관처의 사업공고를 통해 확인할 수 있다. 문의 02-760-4668.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr



김지아나 작 'sky blue inside sky blue'



김종경 작 '반추목2'

Advertisement for e-mart electric vehicle promotion. Title: 전기차 환경부 무상보조 실시 중! (Electric Vehicle Environmental Ministry Free Subsidy Implementation). Subtitle: 전기종 - 자동차용 리튬이온 배터리 장착(10년 사용), 가정용220V로 충전, 원동기 면허로 운전. Three models are shown: 에코EV102 (2인승 오토바이 핸들방식, 최대속도 50km, 주행거리 100km), 나이스3L (적재중량 200kg, 최대속도 47km, 주행거리 90km), 나이스1L (안전필수 전복방지(틸팅) 기능, 최대속도 60km, 주행거리 50km). Price table: 에코EV102 (판매가격 833만원, 무상보조금 303만원, 도내생산보조금 48만원, 본인부담금 482만원); 나이스3L (판매가격 650만원, 무상보조금 330만원, 도내생산보조금 48만원, 본인부담금 272만원); 나이스1L (판매가격 462만원, 무상보조금 330만원, 본인부담금 132만원). e-mart 이마트 광주점(광주터미널점) 전시 중! Contact: 061) 352-3010 (내선2번) or 061) 872-8880, 1. Locations: 광주대리점 (010-5355-1292), 함평대리점 (010-2602-6051), 광주·영광 (010-3925-2181), 전남 서부권역 (010-3647-9709). National Center/Refund Point: 010-2034-0141.