

여수공고 재학생 11명, 독일차 선진기술 배운다

아우스빌동 합격... 대학 진학 급여 받으며 일과 학습 병행 학사 학위·인증 자격 취득도



식 기술인력 양성 과정이다. 아우스빌동은 자동차 정비 분야 특성화·

마이스터 고등학교 3학년을 대상으로 진행 된다.

학생들은 졸업과 동시에 두원공과대학교, 여주대학교, 영남대학교에 진학해 3년간 대학 전문교육과 현장실무교육을 병행하며 재학 중에 매월 안정된 급여를 받게 된다.

졸업 후 학사학위와 세계에서 인정하는 독일 식 인증 자격을 취득하며, 각 자동차 업체에서 정규사원으로 근무하고 향후 해외 취업 시에도 활용할 수 있다.

여수공고는 매년 아우스빌동 취업 특별반을 체계적으로 운영해 전국 최고의 합격률을 자랑하고 있다.

특히 2020년 메르세데스-벤츠 코리아에 최초 여성 합격자를 배출하여 자동차 정비 업계에서의 여성 인력의 성장 가능성을 톡톡히 보여줬다.

/여수=김창화 기자 chkim@kwangju.co.kr

검객물 스타 원로배우 윤양하 별세



원로배우 윤양하(본명 윤병규)씨가 지난 4일 오후 8시경(현지시간) 미국 버지니아 자택에서 세상을 떠났다고 유족이 13일 전했다. 향년 81세.

1940년 전북 순창에서 태어난 고인은 유도대학(현 용인대)에 다닐 때 국가대표 선발전에서 나갔지만, 1964년 도쿄올림픽 최종선발전에서 탈락하자 충무로의 한국배우전문학원에 다니며 학원에 출강하던 김수용 감독과 인연을 맺었다.

고인은 1960년대 후반부터 1970년대 초반까지 검객물 붐이 일어났을 때 샤푸를 들고, 턱에 수염을 붙이고, 들짐승 가죽 옷을 입고 날카로운 검을 든 모습으로 '월하의 검', '필살의 검', '내장성 대복수' 등 검객물 20여편에 주연으로 출연했다.

1970년대 후반 검객물 붐이 쇠퇴하자 '빠꾸기도 밤에 우는가' (1981), '씨받이' (1987) 등 토속물과 '아제아제 바라아제' (1989) 등에 조연으로 출연했다.

/연합뉴스

한국도로공사 광주전남본부, 화물차 교통안전 캠페인



한국도로공사 광주전남본부(이하 광주전남본부)가 최근 나주시에 있는 전라개인개발화물협회(이사장 장영조)를 방문, 화물차 교통사고 예방을 위한 홍보활동을 실시했다.

광주전남본부는 최근 교통안전 홍보 행사에서 화물차 운전자의 졸음운전과 2차사고 예방을 위해 잠깨우는 왕눈이 스티커 500매, 교통안전키트 160개 등 교통안전 용품과 고속도로

교통안전 홍보 리플릿 등을 배부했다. 광주전남본부 관계자는 "이번 교통안전 홍보 행사가 화물차 교통안전에 대한 공감대를 형성해 교통안전 문화 확산의 디딤돌이 되길 바란다"며 "광주전남본부는 앞으로도 고속도로 사고 예방을 위해 더욱 노력 하겠다"라고 말했다.

/유연재 기자 yjyou@kwangju.co.kr

특수임무유공자회 광주·북구지회, 말바우시장 방역 봉사



대한민국특수임무유공자회광주시지부(지부장 오수명)와 북구지회(지회장 오현석)가 최근 시지부장 및 지회장 등 회원 20여명이 참석한 가운데 말바우시장을 찾아 코로나19 방역 봉사 활동을 펼쳤다.

이날 봉사활동을 주관한 특수임무유공자회 오현석 북구지회장은 "최근 코로나19 확산세로 인해 민속 명절인 추석 앞두고 시민들의

발길이 줄어 어려움에 처한 시장 상인들을 돕기 위해 작은 힘을 보탤다"면서 "지속적인 방역 봉사활동을 통해 미약하지만 나라사랑을 실천하겠다"고 말했다.

한편 대한민국특수임무유공자회에서는 지난 2월부터 매월 1회 송정역시장 등에서 코로나19 방역 봉사활동을 실시했다.

/정병호 기자 jusbh@kwangju.co.kr

광주여자대학교 상담심리학과 하남지역아동센터와 관학 협약



광주여자대학교(총장 이진재) 상담심리학과는 최근 광주 광산구 하남지역아동센터와 관학 협력을 체결했다. 협약체결에 따라 상담심리학과는 아동의 심리상담, 미술치료를 통한 자존감, 사회성 향상 등 심리지원과 성장을 도울 수 있는 다양한 프로그램을 제공할 예정이다.

<광주여대 제공>

TV프로그램 14일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

| | KBS1 | KBS2 | MBC | SBS/KBC |
|------|---|--|---|--|
| [6] | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장 | 00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로 | 00 MBC 뉴스투데이 1~2부 | 00 모닝와이드 1~2부 |
| [7] | 50 인간극장 | 00 굿모닝 대한민국 라이브 1~2부 | 20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘 아침 | 15 KBC 모닝와이드 35 모닝와이드 3부 |
| [8] | 25 아침마당 | | 50 두 번째 남편(재) | 35 아모르파티 |
| [9] | 30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스 | 00 KBS 아침 뉴스타임 20 속아도 꿈결(재) | 30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날 | 10 좋은 아침 |
| [10] | 00 무엇이든 물어보세요 | 00 인간극장 스페셜 40 지구촌 뉴스 | 45 출발! 비디오 여행 스페셜 | 10 SBS 뉴스 30 특집 살맛나는 오늘 |
| [11] | 00 코로나19 통합뉴스룸(재) 20 팔도밥상 | 00 경찰수업(재) | 40 이 맛에 산다 스페셜 | 00 우리가 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업 |
| [12] | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12 | 15 생생정보 스페셜(재) 55 다큐멘터리 3일(재) | 00 12 MBC 뉴스 20 크리켓광 50 뽀뽀뽀 좋아 좋아 스페셜 | 00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 박미선과 돈의리 돈해피 |
| [1] | 00 KBS 네트워크 특선 세션다번사 50 세계는 지금 스페셜 | 50 무엇이든 물어보세요(재) | 20 헬로키즈 글로벌 동물 뉴스 50 2시 뉴스 외전 | 55 닥터 365 |
| [2] | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 30 국회 대정부 질문 <외교·통일·안보 분야> | | | 00 뉴스브리핑 |
| [3] | | 00 KBS 뉴스타임 10 브레드 이발소 2(재) 30 TV 유치원 | 20 이 맛에 산다(재) 55 기분 좋은 날(재) | |
| [4] | 00 시사건건 | 00 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 50 백중원 클리닉(재) | 55 5 MBC 뉴스 | 00 좋은아침 스페셜 |
| [5] | 00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피(재) | 50 통합뉴스룸 ET | 10 아무튼 출근 스페셜 | 00 SBS 오뉴스 35 KBC 저녁뉴스 50 추석특집 kbc 우리동네 좋드만마켓 |
| [6] | 00 6시 내고향 | 30 2TV 생생정보 | 05 오매 전라도 | 50 최강 1교시 |
| [7] | 00 뉴스7 광주전남 40 이웃집 찰스 | 50 빨강 구두 | 05 두 번째 남편 40 MBC 뉴스데스크 | 50 SBS 8 뉴스 |
| [8] | 30 속아도 꿈결 | 30 노래가 좋아 | | 30 KBC 8 뉴스 |
| [9] | 00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9 | 30 경찰수업 | 00 아무튼 출근 | 00 순간포착 세상에 이런일이 |
| [10] | 00 시사토론 '10' 50 더 라이브 | 40 옥탑방의 문제아들 | 30 특집 100분 토론 | 00 흥천기 |
| [11] | 30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인 | | 30 100분토론 | 10 신발 벗고 돌싱포맨 |
| [12] | 10 KBS결핵 다큐멘터리(재) | 10 스포츠 하이라이트 35 서울팝스 오케스트라 청단 33주년 기념음악회 | 00 전자적 참견 시점 스페셜 | 30 나이트라인 |

EBS1

| | | |
|----------------------|------------------------|-------------------------------|
| 05:00 왕초보 영어 | 10:50 최고의 요리비결 | 17:30 우당탕탕 은하인전(재) |
| 05:50 한국기행 | 11:20 세계테마기행 | 17:45 최고대 호기심탐지 |
| 06:10 세계테마기행 | 12:00 EBS 글로벌 뉴스 | 18:00 생방송 방과 후 토크쇼 |
| 07:00 코요몽3 | 12:10 바닷가 사람들 | 19:05 머털도사 |
| 07:15 출동! 슈퍼윙스 | 13:00 일단 해봐요 생방송 오후 1시 | 19:35 최고의 요리비결 공방 |
| 07:30 숲속 배달부 빙빙 | 14:10 EBS 다큐프라임 | 19:50 극한직업 |
| 07:45 고고다이노 공룡탐험대 | 15:05 위대한 수업, 그레이트 마인즈 | 20:40 세계테마기행 |
| 08:00 딩동댕 유치원 | 15:25 클래스 e | <대륙의 맛을 찾아서-산골의 맛> |
| 08:30 우당탕탕 은하인전(재) | 15:45 EBS 비즈니스 리뷰 플러스 | 21:30 한국기행 |
| 08:45 방구대장 뽀뽀이 | 16:00 마사와 곰 | <지금 여기, 여유롭게 2부 버람 끝 임자에는> |
| 09:00 뿌로로 동화나라 | 16:15 개구쟁이 조이 | 21:50 EBS 다큐프라임 |
| 09:15 세계의 비밀 수호대 번개맨 | 16:30 딩동댕 유치원(재) | 22:45 건축탐구 - 집 |
| 09:30 추피와 친구들 | 16:50 내 친구 문덕이 | 23:35 위대한 수업, 그레이트 마인즈 |
| 09:40 우리집 유치원 | 17:00 EBS 뉴스 | 23:55 클래스 e |
| 10:30 한국기행 | 17:20 못 말리는 어린 양 손 | |

知天命이 보는 오늘의 운세 9월 14일(음 8월 8일 乙丑)

| | |
|--|---|
| <p>36년생 실효적인 방안을 강구하지 않는다면 심하게 흔들릴 수도 있다. 48년생 의욕이 앞서더라도 타당성 검토가 선행되어야 한다. 60년생 당해 보면 알 수 있다. 72년생 별다른 성과를 보지 못 한다. 84년생 추후도 변경하려 들지 말라. 96년생 남을 의식하며 내밀하게 행하는 것이 안전을 도모할 수 있는 국세이다. 행운의 숫자 : 45, 65</p> | <p>42년생 고생한 만큼에 비례한 대가가 주어지리라. 54년생 절도 중요하지만 대량이 필요한 시기이다. 66년생 희망적인 동세이니 가히 기대해 볼만한 사국이다. 78년생 실제의 현장 감각이 절실해 요청되는 때이다. 90년생 언행을 무겁게 하고 신중을 기해야만 한다. 02년생 발버둥 쳐 봤자 아무런 소용이 없을 것이다. 행운의 숫자 : 38, 89</p> |
| <p>37년생 차별화 시키지 않는다면 파격적인 진전을 도모하기 힘들 것이다. 49년생 직접적으로 관련 되지 않는다면 차치해도 된다. 61년생 종합적으로 분석해 보자. 73년생 탐스러운 결실이 열리기 시작하는 세계이다. 85년생 원칙을 중시하여 체계가 설 수 있느니라. 97년생 국면의 타개를 위한 노력이 절실히 요망된다. 행운의 숫자 : 03, 88</p> | <p>43년생 여러 사람들이 집중적으로 모여들겠다. 55년생 근거가 없다면 완전히 무시해도 된다. 67년생 현재는 미미하지만 미래에는 천양지차가 되리라. 79년생 처음에는 삼삼할 수도 있지만 머지않아 용기백배 하리라. 91년생 위협 요소를 무시하면 난관에 봉착하게 된다. 03년생 한 가지만 해결되면 연쇄적인 효과를 본다. 행운의 숫자 : 28, 93</p> |
| <p>38년생 특별히 유념해야 뒤떨어 생각할 행운의 숫자 : 50년생 융통이 쉬워지면서 성사된다. 62년생 여럿이 모여서 떠들썩한 성국이다. 74년생 한 가지 잘 해결하고 나면 연쇄적인 효과를 보게 되리라. 86년생 시작은 힘들더라도 나중에는 희열로 가득 차리라. 98년생 피하려 했다가 오히려 더 큰 부담을 안을 수도 있다. 행운의 숫자 : 70, 53</p> | <p>32년생 하늘은 스스로 돕는 자를 돕는 법이다. 44년생 실행되고 있는 바의 흐름을 파악하는 것이 급선무다. 56년생 합리적으로 개선하지 않으면 문제점이 속출한다. 68년생 마음이 설레어 일이 손에 잡히지 않을 것이다. 80년생 체제에 따르는 것이야말로 성부의 관건임을 알아. 92년생 지혜롭게 처신해야 한다. 행운의 숫자 : 09, 85</p> |
| <p>39년생 밤낮을 가리지 않고 계속될 것이다. 51년생 기량을 충분히 발휘할 수 있어야겠다. 63년생 중요한 점을 간과해서는 아니 되느니라. 75년생 중요한 부분이 해결되면 부수적인 것은 자연히 그에 따른다. 87년생 도와주는 이가 있어 서우 체면을 유지 하리라. 99년생 이면의 실상을 파악할 수 있는 감각이 필요하다. 행운의 숫자 : 02, 84</p> | <p>33년생 지켜야 할 선은 반드시 준수하자. 45년생 성사시키기에 아직 역부족이다. 57년생 눈 똑똑히 뜨고도 속을 수 있다. 69년생 대중소이하니 세심하게 살펴보아야 판별할 수 있을 것이다. 81년생 주관적인 판단에서 벗어날 필요가 있다. 93년생 상대에게 끌려 다니지 말고 적극적으로 주도해 나가야만 하느니라. 행운의 숫자 : 19, 62</p> |
| <p>40년생 하나의 목표만을 향해 정진하는 것이 낫다. 52년생 측면에 따라 연쇄적인 현상이 나타날 수도 있다. 64년생 숨은 뜻을 이해해야만 풀어 나갈 수 있다. 76년생 굳이 내면까지 모두 드러낼 필요는 없다. 88년생 거의 비슷한 정황이 단순 반복 되면서 지루 하리라. 00년생 평시에 가져 왔던 의문이 풀리리라. 행운의 숫자 : 34, 63</p> | <p>34년생 자신의 뜻이 충분히 반영되어 흡족 하겠다. 46년생 언행을 무겁게 하되 최소한에 그치는 것이 이롭다. 58년생 진정성을 보여 준다면 획기적인 진전을 가져올 수 있느니라. 70년생 주저하지 말고 가지 없이 버리는 것이 지혜롭다. 82년생 고요한 일상에 파문을 던지는 이가 보인다. 94년생 영광의 기쁨을 함께 나누겠다. 행운의 숫자 : 32, 50</p> |
| <p>41년생 관계가 건조해지지 않도록 하는 것이 현명하다. 53년생 막히거나 힘들어진 것이 해결 될 수도 있다. 65년생 다각적인 분석과 세심한 검토가 필요하다. 77년생 기쁨이 조성되면서 여러 가지가 처리 되는 형국이다. 89년생 그 어느 때라도 입장이 서로 뒤바뀔 수 있으니 처신을 잘 하자. 01년생 행상할 절대적이지는 않다. 행운의 숫자 : 17, 52</p> | <p>35년생 상응하는 조건에 부합한다면 황홀과 시릴 수 있게 된다. 47년생 간절한 소원이 이루어 질수도 있는 길한 시기이다. 59년생 더불어 행하고자 함이 유익하다. 71년생 모순과 단절 투성이므로 빨리 포기할수록 이익이다. 83년생 현황에 맞게 조율하고 모색하자. 95년생 제3자의 관점이 더 정확하다는 것을 알아. 행운의 숫자 : 18, 79</p> |