

“레드비트로 6차 융복합테마파크 조성할 것”

귀농 후 인생 2막 강소농업인 이윤환 '영광이레' 대표

가공·직거래 고객 확보 올인...연매출 8000만원 달성 식품공장·체험장 부지 확보...도농기원 “적극적 지원”

영광에서 천연 혈관 청소부로 각광받는 특용작물인 '레드비트' 재배로 고소득을 올리고 있는 강소농업인이 주목받고 있다. 주인공은 '영광이레' 농장 이윤환(53) 대표. 목포에서 광고업에 종사하다 7년 전 영광으로 귀농해 인생 2막을 연 우수 강소농업인이다.

귀농 후 이 대표는 어떤 작목을 재배할 것인가 고민하다 색다른 품목으로 승부를 걸었다. 건강식품으로 알려진 뿌리열매 '초석작' 재배에 나선 것.

하지만 품은 많이 들고 판매에 어려움을 겪으면서 실패를 봤다.

실패를 딛고 일어선 그는 우선 영광군 농업기술센터를 찾아 다양한 농업교육을 받았다. 이후 전남도농업기술원의 강소농 민간전문가의 컨설팅 등을 통해 특용작물을 찾던 중 세계 10대 슈퍼푸드 중 하나인 '레드비트'를 주작목으로 결정했다.

레드비트는 한겨울만 빼고 재배할 수 있다는 점이 매력이었다고 한다. 항산화 성분과 필수미네랄, 비타민 등이 많아 혈관질환을 고민하는 현대인들에게 필수 채소로 주목받고 있는데 이 대표가 비트 재배를 결정

한 이유 중 하나다.

이후 이 대표는 여러 교육을 통해 2차 가공 없이 1차 농산물 판매로는 소득의 한계를 깨닫고 가공식품 개발과 판로 다변화에 나섰다. 영광군의 농산물가공지원센터와 OEM(주문자 상표부착) 가공방식을 통해 비트즙, 양배추즙, 비트분말 등 다양한 제품을 개발한 뒤 사회관계망서비스(SNS) 등을 활용한 판로 개척에 힘썼다. 그 결과 생산 농식품 95%를 고객과 직거래로 판매하게 됐으며, 연매출 8000만원 가운데 60%를 가공제품으로 구성할 수 있었다.

이 대표는 “올해 식품제조가공 공장과 농촌체험을 위한 새로운 부지를 확보했다”며 “레드비트와 수박무 등 1차 산물을 이용한 가공제품의 생산판매와 농장 경험의 노하우를 바탕으로 체험과 교육농장을 결합한 6



지난 9월 영광이레 이윤환 대표가 비트를 수확하는 모습. <전남도 농업기술원 제공>

차 융복합 테마파크를 조성하는 것이 최종 목표”라고 포부를 밝혔다.

전남도농업기술원 박용철 농촌지원과장은 “1차 생산만 아니라 가공 및 체험 등과 연계해 부가가치를 높일 수 있는 농업이 정착되도록 맞춤형 사업과 컨설팅을 통해 강소농업인의 희망을 만들어 나가겠다”라고 말했다. /김형호 기자 khh@kwangju.co.kr



<광주전남아스콘공업협동조합 제공>

광주전남아스콘공업협동조합 '희망 나눔' 2000만원

광주전남아스콘공업협동조합(이사장 임경준·사진 왼쪽 세번째)은 최근 광주사회복지공동모금회와 전남사회복지공동모금회에 '희망 2022 나눔캠페인 이웃돕기' 성금으로 각각 1000만원씩 총 2000만원을 기탁했다.

광주전남아스콘공업협동조합은 건설공사의 주요 자재인 아스콘(아스팔트콘크리트)을 제조하는 기업들이 건전한 육성발전과 권익을 보호하고 품질개선을 통해 국민경제의 균형있는 발전을 도모하기 위해 1997년 설립됐다.

매년 중소기업사랑나눔재단과 사회복지공동모금회 등에 성금을 후원하며 지역 사회 소외계층을 지원하는 등 사회공헌활동도 펼치고 있다.

임경준 이사장은 성금을 전달하며 “추운 연말 따뜻한 온정을 전하는데 보탬이 될 수 있어 기쁘다”며 “지역사회 나눔에 적극 참여해 사회적 책임을 실천하는 조합이 되겠다”고 전했다. /박기용 기자 pboxer@kwangju.co.kr

광주축산농협, 어려운 이웃에 김장·연탄 기부



광주축산농협(조합장 김호상·가운데)은 최근 어려운 이웃을 위해 김장김치 150상자와 연탄 3000장을 광주지역 주민센터와 사회복지시설 등을 통해 전했다. <광주축협 제공>

광주 남부소방서 장영미 소방위 '영웅 소방관' 선정

광주 남부소방서(서장 이정자) 예방안전과 소속 장영미(사진) 소방위가 최근 2021년 '영웅 소방관'에 선정됐다

장영미 소방위는 지난 1997년 광주 소방공무원으로 임용돼 6700여 건의 화재·구급 현장에 출동했으며, 심장지로 생명이 꺼져가는 환자 3명을 소생시켜 하트세이



버 인증을 받았다. 또 15개 자격증을 보유하고 예방·민원·행정 등 다양한 분야에서 활약했다. 장 소방위는 “이 영광을 코로나19에도 각자의 위치에서 직무에 전념하고 있는 동료 소방관들과 함께 나누고 싶다”며 “앞으로도 소방관의 긍지와 자부심을 가지고 시민의 생명과 재산을 보호하는데 최선을 다하겠다”고 말했다. /김민석 기자 mskim@kwangju.co.kr

'퐁피두' 설계 리처드 로저스 타계



프랑스 파리 퐁피두센터를 설계한 세계적 건축가 리처드 로저스(사진)가 18일(현지시간) 타계했다. 향년 88세. 뉴욕타임스는 이날 로저스가 영국 런던 자택에서 세상을 떠났다고 유족을 인용해 보도했다. 리처드 로저스는 스트라스부르의 유럽 인

권재판소 본부, 영국 런던의 명물인 그리니치 밀레니엄 돔과 로이즈빌딩, 스페인 마드리드공항 등 유럽 각지의 랜드마크 건물을 설계했다. /연합뉴스

TV프로그램

20일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스광장	00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드 1~2부
7	50 인간극장	00 굿모닝 대한민국 라이브 1~2부	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘아침	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드 3부
8	25 아침마당		50 두 번째 남편(재)	40 맨 인 블랙스 스페셜 50 좋은아침
9	30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스	00 KBS 아침 뉴스타임 20 국가대표 와이프(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10	00 무엇이든 물어보세요	00 인간극장 스페셜 40 지구촌 뉴스	45 이 맛에 산다	30 살맛나는 오늘
11	00 시니어 토크쇼 황금연못	00 연오(재)	15 헬로킴즈 동물교실3 45 주리킴스3	00 꾸러기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업
12	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 20 극한데뷔 야생돌 스페셜	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 전국 TOP 10 가요쇼(868회)
1	00 네트워크 공동기획 문화스캐치 50 세계는 지금 스페셜	40 생활의 발견 스페셜 50 연중 라이브(재)	50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 2 30 KBS광주 열린마당(재)			00 뉴스브리핑
3	35 미니다(재)	00 KBS 뉴스타임 10 인연 30 TV 유치원	20 뽀빠뽀 좋아좋아 55 기본 좋은 날(재)	
4	00 시사건건	00 세상의 모든 다큐 50 노래가 좋아(재)	55 5 MBC 뉴스	00 좋은아침 스페셜
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피(재)	50 통합뉴스룸 ET	10 출발! 비디오 여행 스페셜	00 SBS 오뉴스 35 KBC저녁뉴스 50 그 해 우리는 1~4회 모아보기
6	00 6시 내고향	30 2TV 생생정보	05 오매 전라도	50 시사터치! 따따부따(재)
7	00 뉴스7 광주전남 40 우리말 겨우기	50 사랑의 파베기	05 두 번째 남편 40 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 국가대표 와이프	30 백종원 클래스		30 KBC 8 뉴스
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9	30 꽃 피면 달 생각하고(1회)	00 안싸우면 다행이야	00 생활의 달인
10	00 가요무대 55 더 라이브	50 개는 출렁하다	30 피의 게임	00 그 해 우리는
11	30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인			10 동상이몽 2는 내운명
12	10 김형철의 동네 한 바퀴	20 스포츠 하이라이트 45 세상의 모든 다큐	15 스포츠 매거진 55 지도의 뒷면 -당신이 몰랐던 우리 동네 이야기	40 나이트라인

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:50 최고의 요리비결	17:30 우당탕탕 은하안전단(재)
05:50 한국기행	11:20 세계테마기행(재)	17:45 최고다! 호기심딱지
06:10 세계테마기행	12:00 EBS 글로벌 뉴스	18:00 생방송 워터지 해결단
07:00 코코몽2	12:10 아주 특별한 기행 - 한국을 담다	19:00 하트가 빛나는 순간
07:15 출동! 슈퍼핑크	13:00 일단 해봐요 생방송 오후 1시	19:30 한국의 돌래길
07:30 숲속 배부부 빙빙	14:10 EBS 다큐프라임	19:50 다류영화길 위의 인생
07:45 고고다이노 공룡탐험대	15:05 위대한 수업, 그레이트 마인즈	20:40 세계테마기행
08:00 딩동망 유치원	15:25 클래스 e	<로스트 킹덤-미스터리 마야, 유카탄>
08:30 엄마 까투리	15:45 EBS 비즈니스 리뷰 플러스	21:30 한국기행
08:45 방구대장 뽀빠이	16:00 마사와 꿈	<강원도로 오시드래요 1부 산골 마을의 겨울나기>
09:00 마법버스 타요	16:15 오드북, 이상한 아이들	
09:15 세계의 비밀 수호대 번개맨	16:30 딩동망 유치원(재)	21:50 EBS 다큐프라임
09:30 추피와 친구들	16:50 내 친구 문덕이	22:45 위대한 수업, 그레이트 마인즈
09:40 우리집 유치원	17:00 EBS 뉴스	23:05 신계속의 맛터사이어클 다이어리
10:30 한국기행(재)	17:20 못 말리는 어린 양 손	23:55 클래스 e

知天命이 보는 **오늘의 운세** 12월 20일(음 11월 17일 壬寅) ☎ 010-9790-8237

<p>36년생 근사치가 될 것이니 만족할 만하다. 48년생 눈 깜박할 사이에 전개될 수 있다. 60년생 기본적인 절차를 생각 하다가는 큰일 나는 수가 있다. 72년생 종합적으로 실행해 야만 순조로운 양상으로 이끈다. 84년생 당해 문제를 한꺼 번에 다루는 것이 훨씬 경제적이다. 96년생 우선순위와 경 중을 가려야만 하느니라. 행운의 숫자 : 34, 56</p>	<p>42년생 복합적인 구조 속에서 가능성이 보인다. 54년생 가 락을 잡고 보면 의외로 쉬울 것이다. 66년생 정신만 똑바로 차리고 있다면 다 해쳐 나갈 수 있다. 78년생 상당한 타격으 로 이어질 수 있는 빈틈이 보인다. 90년생 김경의 해가 서서 히 솟아오르고 있다. 02년생 도리에 맞지 않다면 행하지 않 는 것이 맞다. 행운의 숫자 : 30, 92</p>
<p>37년생 실적이 없다면 나설 이유도 없다. 49년생 객관적으 로 살펴봐야 적절한 해답을 얻는다. 61년생 유동적이니 만큼 변수의 폭까지 감안해야겠다. 73년생 표면적인 현상으 로만 판단한다면 돌이킬 수 없는 번고를 낳을 것이다. 85년 생 기존의 계획대로만 행한다면 이익이 없을 것이다. 97년 생 인과응보의 원리에 따른다. 행운의 숫자 : 43, 67</p>	<p>43년생 매우 귀중하다고 볼 수 있으니 여과 없이 참고할이 나을 것이다. 55년생 목전의 진실을 호도하려는 이를 만날 수 있다. 67년생 구상이 오늘에 이르러서야 현실화될 수 있 겠다. 79년생 약간만 신경 쓴다면 머지않아서 호전 되겠다. 91년생 노출하지 않고도 얼마든지 표현할 수 있다. 03년 생 생인한 마음으로 회귀하라. 행운의 숫자 : 22, 69</p>
<p>38년생 시기가 아니라 완성도의 문제가 될 것이다. 50년생 근거가 확실하다면 실행해도 무리가 따르지 않는다. 62년생 분명할 태도를 보이는 것이 바람직하다. 74년생 사소함을 차치하고 과단한다면 후회가 없을 것이다. 86년생 아무리 발버둥을 쳐봐도 밀 빠진 독에 물 붓기가 될 것이니라. 98년 생 결부 지을 필요까지는 없었다. 행운의 숫자 : 91, 68</p>	<p>32년생 단번에 성과가 나타나는 힘들겠다. 44년생 쓸모 가 없으니 체념은 빠를수록 유익하다. 56년생 전환기를 마 련할 수 있는 계기가 주어질 것이다. 68년생 이변이 일어날 수도 것이 바람직하다. 82년생 허심탄회한 자기 성찰 속으 로 돌아가는 계기를 맞이한다. 92년생 노력한다면 자신이 염원해 왔던 바를 얻게 된다. 행운의 숫자 : 04, 90</p>
<p>39년생 절대로 소홀히 하면 아니 되느니라. 51년생 대화로 써 충분히 풀이 나갈 수 있는 구도이다. 63년생 감정이 앞서 지 않았는지 살펴볼 일이다. 75년생 인간관계로 인한 기쁨 이 대단히 클 것이다. 87년생 다른 곳 쳐다보지 말고 발동 에 떨어진 불부터 끄자. 99년생 계획을 잘 세워야 진행되는 과정이 흔들리지 않는다. 행운의 숫자 : 36, 70</p>	<p>33년생 무심코 한 말이 오해를 불러일으킬 수도 있으니 삼 사일언하는 것이 좋다. 45년생 예상 밖의 판도라니 마음을 굳게 먹어야만 한다. 57년생 과거에 쌓아 놓은 은덕으로 인 해서 특별한 배려나 사례를 받을 수다. 69년생 실용적인 여 건을 조성하자. 81년생 중차대한 일이 일어나리라. 93년생 과감하게 진행시켜도 된다. 행운의 숫자 : 01, 51</p>
<p>40년생 시가상조이니 마음을 비우고 대세를 관망해야 할 시 기에 도달했다. 52년생 충헌하는 기세로 크게 변장 하리라. 64년생 순종에 뜻을 다니 순조롭기 그지없다. 76년생 두고 두고 가슴에 남을 만한 일을 겪으리라. 88년생 죄는 지은 데 로 가고 덕은 닦은 데로 간다. 00년생 정도를 걷는다면 만사 가 뜻과 같이 펼쳐지리라. 행운의 숫자 : 21, 65</p>	<p>34년생 간절히 바라다면 이루어지게 되어 있다. 46년생 가 랑이에 불꽃이 일어나는 기세이다. 58년생 근본적인 문제 를 해결하지 않으면 아니 된다. 70년생 대세를 인식하고 따 르는 것이 바람직하다. 82년생 허심탄회한 자기 성찰 속에 서 타의 추종을 불허하는 발전을 이룩할 수 있다. 94년생 적 절한 인내가 필요할 때이다. 행운의 숫자 : 26, 93</p>
<p>41년생 흥이 변해 길해지니 뜻대로 되리라. 53년생 정비만 잘 한다면 이익이 따르리라. 65년생 안정을 찾는 데는 일정 정도의 시일이 필요할 것이다. 77년생 과정에 충실하다보면 완성도가 높아지겠다. 89년생 기존의 판세를 그대로 유지하 기 위한 소리가 보인다. 01년생 여러 가지 측면으로 가능 해 볼 필요가 있다. 행운의 숫자 : 19, 57</p>	<p>35년생 불면하다면 빨리 개선하는 것이 바람직하다. 47 년생 가히 짐작하고도 남음이 있다. 59년생 상추 간에 배 려하면서 최선의 노력을 다해야 한다. 71년생 오매불망하 며, 학수고대하였던 바가 드디어 나타날 것이로다. 83년생 복잡다단하여 장고를 거듭하리라. 95년생 표면적인 현상을 무시하고 당당하게 임하라. 행운의 숫자 : 33, 73</p>