

광덕중·고, 경술국치 112주년 맞아 다채로운 추념행사 진행

광덕중·고등학교(학교법인 만대학원)가 29일 112주년 경술국치일을 맞이해 경술국치 추념행사를 개최했다. (사진) 학교법인 만대학원에 따르면 올해 경술국치 추념행사는 코로나 팬데믹으로 인해 3년 만에 실시했다. 행사는 8시40분부터 12시30분까지 학교 곳곳에서 펼쳐졌다. 이번 추념 행사는 현 코로나 방역상황을 고려해 학교급별로 다양한 행사를 운영했다. 광덕고는 자율활동 시간을 활용해 경술국치를 잊지 않기 위한 영상 상영, 한국어, 윤리 수업 시간을 활용한 계기교육을 실시했다. 광덕중은 역사, 미술 교과와의 융합 활동으로 '나라 사랑 태극기 그리기 한마당'을 개최해 태극기에 담긴 의미 교육, 태극기 그리기 체험을 진행했다.



에 담긴 의미 교육, 태극기 그리기 체험을 진행했다.

더불어 올해 중·고등학교 1학년 신입생들은 교내에 등 록문화재로 지정된 태극기 전시관을

관람했다. 각 시기별 태극기에 반영된 우리 민족의 애국정신을 학생들이 이어가길 바라는 취지를 담았다. 행사가 끝난 이후, 점심시간에는 애국지사의 풍찬노숙을 몸소 느끼기 위해 찬 오이냉국과 주먹밥 먹기로 모든 행사를 마무리했다. 한편 단체 신재호 선생의 뜻에 따라 설립한 광덕중·고는 학생들의 역사의식을 고취시키기 위해 다양한 프로그램을 진행하고 있다. 올해부터는 '1919 나라 사랑 교육과정'의 학교 자율적 교육과정을 통해 독립운동 역사 연구 프로젝트, 나라 사랑 실천을 위한 주제 중심의 교과 융합 학습으로 독립 정신과 나라 사랑을 실천하고 있다. /윤영기 기자 penfoot@kwangju.co.kr

전남 재난심리회복지원센터, 위기청소년 지원 협약



대한적십자사 광주전남지사(회장 허정)가 위탁 운영중인 전라남도 재난심리회복지원센터(센터장 이종훈)는 전남 21개 시·군 청소년상담복지센터, 전남청소년상담지원협회와 함께 지역사회 위기청소년 긴급대응 체계 운영 및 심리회복지원을 위한 업무협약을 실시했다. (사진) 양기관은 협력을 통해 긴급대응 체계를 구축, 운영함으로써 보내 위기청소년의 심리회복지원과 건강한 성장환경 조성을 목적으로 한다. 주요협약 내용은 ▲청소년 대상 재난발생 시 초기대응 지원 ▲사건·사고 24시간 내 솔루션

회의 참여 ▲심리회복지원 상담 등이다. 이종훈 전라남도 재난심리회복지원센터장은 "이번 협약을 통해 전남 21개 시·군 청소년상담복지센터 및 전남청소년상담지원협회와 함께 지역 내 위기청소년을 지속적으로 관리, 상담하고 재난발생 시 초기 대응할 수 있는 기회가 마련됐다"고 말했다. 전라남도 재난심리회복지원센터에서는 갑작스런 재난으로 인해 정신적으로 고통받는 지역 주민들을 위한 상담 서비스를 무료로 제공하고 있다. 재난관련 심리 상담 문의는 061-272-2808로 연락하면 된다. /김민석 기자 mskim@

지방활력연대, 전남도민 초청 '민주시민 아카데미' 성료



(세지방활력연대(이사장 김영미)는 27일 수강생 토론회를 끝으로 7-8월 민주시민 아카데미 일정을 모두 마무리했다. (사진) 이번 교육은 전남도 산하 (재)전남인재평생교육진흥원(원장 고석규)이 매년 공모 사업으로 선정하고 있는 도민행복대학 '일상에서의 시민교육' 프로그램의 하나로 추진됐다. 올 여름 민주시민 아카데미는 나주·목포·무안·장성·영광·화순·안동·여수 지역 현역 지방의원을 비롯한 청년, 일반인 등 30여명이 참여한 가운데 지역민의 민주시민의식 함양과 역량강화에 초점을 맞춰 진행했다.

광주·전남지역 대학교수, 시민단체 대표, 시사평론가, 언론인, 현장 활동가 등이 이론과 실무 분야 강의로 나섰다. 마지막 주에는 '민주시민사회'를 주제로 한 수강생들의 열린 토론과 함께 수료식이 열렸다. 김영미 이사장(동신대 교수)은 "작년 남도학 및 마한사 교육에 이어 올해 두 번째로 민주시민교육을 운영하면서 도민행복대학이 추구하는 사회교육의 가치를 재발견하게 됐다"며 "비영리 공익법인 활동에 앞장서 온 대학 교수로서 도민교육 발전에 더 많은 관심을 기울이겠다"고 밝혔다. /김지을 기자 dok2000@

시립미술관 미디어아트플랫폼 지맵아트센터 나비와 교류 사업 추진



광주시립미술관 광주미디어아트플랫폼 G.MAP(지맵/Gwangju Media Art Platform)은 25일 아트센터 나비와 상호교류사업을 추진하기 위한 업무협약을 체결했다. (사진) 임종영 광주미디어아트플랫폼 센터장과 노소영 아트센터 나비 관장이 참석한 가운데 열린 업무협약식에서 양 기관은 신뢰를 예술과 기술이 융합하는 미디어아트 전시 공동기획과 함께, 창의적 인재 양성 및 잠재적 자원을 위한 교육프로그램 공동 개발 운영을 위해 상호 협력하기로 했다. 올해 개관 22주년을 맞이하는 아트센터 나비는 지난 2000년부터 운영 중인 국내 최초의 미디어아트센터이자 디지털아트 전문기관으로 확장된 형태의 예술로서 인공지능, 로보틱스, 블록체인 등 첨단기술을 비판적인 시선으로 바라보고 이를 접목한 예술 창작과 공유를 위한 커뮤니티를 구축하고 있다. G.MAP은 지역문화의 발전과 예술분야의 저변 확대를 위해 한국기술문화연구소, 한국음악협회 광주광역시지회와도 업무협약을 체결했다. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

화순전남대병원 김희경 교수 대한갑상선학회 우수 포스터상



화순전남대병원 내분비내과내과 김희경(사진) 교수가 최근 세종대학교 컨벤션센터에서 열린 '대한갑상선학회 2022 추계학술대회'에서 우수 포스터상을 수상했다. 김 교수는 전남대학교 의과대학 해부학교실 송주현 교수와 함께 간성뇌종동물 모델로 진행된 실험을 통해 '간부전 발생 후 갑상선 호르몬 및 유전자 발현 변화'를 연구했다. /채희중 기자 chae@kwangju.co.kr

TV프로그램 30일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

프로그램	KBS1	KBS2	MBC	SBS/KBC
06	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 광장	00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 노닐와이드 1~2부
07	50 인간극장	00 해 불만인 아침 M&W	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생방송 오늘 아침	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드 3부
08	25 아침마당		50 비밀의 집(재)	40 맨 인 블랙박스 스페셜 50 좋은 아침
09	30 코로나19 통합뉴스룸 45 KBS 뉴스	00 KBS 아침 뉴스타임 20 오락차차 내 인생(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10	00 시청자주간 기획 무엇이든 물어보세요	00 인간극장 스페셜 40 지구촌 뉴스	45 꾸러기 식사교실	30 특집 살맛나는 오늘
11	00 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 20 이슈 픽 썸과 함께 스페셜	00 미남당 스페셜(재)	15 헬로킴즈 글로벌 동물 뉴스 45 프린세스 바리	00 꾸러기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업
12	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 12	15 개는 훌륭하다(재)	00 12 MBC 뉴스 20 걸 너는 아빠들 스페셜	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 전국 TOP 10 가요쇼(재)
1	00 KBS 네트워크 특선 세상다반사 50 1020세대의 눈으로 본 KBS 55 불편해도 괜찮아 시즌3(재)	50 영화가 좋다(재)	50 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	00 코로나19 통합뉴스룸 10 생로병사의 비밀(재)			00 뉴스브리핑
3	00 영 앤 리치 05 동행(재)	00 KBS 뉴스타임 10 개지! 티니핑(재) 30 TV 유치원	20 뽀뽀보 좋아좋아 55 기본 좋은 날(재)	
4	00 사사건건	00 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 30 박원숙의 같이 삼시디(재)	55 5 MBC 뉴스	00 좋은아침 스페셜
5	00 코로나19 통합뉴스룸 30 전국을 달린다 40 남도 지도그래피	50 통합뉴스룸 ET	10 호적메이트 스페셜	00 SBS 오뉴스 50 남도스럽게 스페셜
6	00 6시 내 고향	30 2TV 생생정보	05 분방을 보자	20 KBC뉴스와이드
7	00 뉴스7 광주전남 40 생방송 토론740	50 황금기연	05 비밀의 집 40 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 오락차차 내 인생	30 박원숙의 같이 삼시디		30 KBC 8 뉴스
9	00 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스 9	50 법대로 사랑하라 미리보기 스페셜-슬기로운 법생활	00 호적메이트	00 순간포착 세상에 이런일이
10	00 시사기획 창 50 더 라이브		30 PD수첩	00 신발 벗고 돌싱포맨
11	30 코로나19 통합뉴스룸 KBS 뉴스라인	00 오케이? 오케이!	30 100분토론	30 식자회담-국가발전 프로젝트
12	10 KBS결착 다큐멘터리(재)	15 아이 러브 스포츠 40 골쟁 영화가 좋다(재)	55 TV예술무대	40 나이트라인

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:10 한국의 둘레길	17:20 못 말리는 어린 양 손
05:30 클래스 e	10:30 한국기행	17:30 마법버스 타요
05:50 한국기행	10:50 최고의 요리비결	18:00 생방송 워터지 해결단
06:10 세계테마기행	11:20 세계테마기행	19:00 말괄량이 뼈때
07:00 꼬마버스 타요	12:00 EBS 뉴스 12	19:30 한국의 둘레길
07:15 출동! 슈퍼핑크	12:10 다크영화 길 위의 인생	(배우 김민중과 김성주의 울산 울주길 2부 자연이 치유해 줄게요)
07:45 고고다이노 우리동네공룡	13:00 당신의 활력충전소	19:50 극한직업
08:00 딩동맹 유치원	14:45 비웃기 사람들	20:40 세계테마기행
08:20 로보가 폴리	15:35 레전드히어로 삼국전	(여름엔 몽골이지-푸르다 홈스쿨)
08:35 동그리섬의 버네사	16:05 영어 스토리 타임	21:30 한국기행
08:50 띠띠뽀 띠띠뽀	16:15 페퍼 피그	(여름의 끝자락에서 2부 여름을 캐다)
09:05 슈퍼두퍼 잉글리시	16:25 슈퍼두퍼 잉글리시(재)	21:50 EBS 다크프라이
09:20 빅블루	16:40 딩동맹 유치원(재)	22:45 건축탐구 - 집
09:35 타타와 쿠마	17:00 EBS 뉴스	23:35 위대한 수업, 그레이트 마인즈
09:40 우리집 유치원		

知天命이 보는 **오늘의 운세** 8월 30일 (음 8월 4일 乙卯) ☎ 010-9790-8237

<p>36년생 일시적인 현상이 좌우된다면 소모적일 수밖에 없다. 48년생 부실함을 처여 불이 일어나게 된다는 명확한 사실을 알라. 60년생 잘 모른다면 나서지 말고 잠자코 있는 편이 낫다. 72년생 돌발 상황이 발생할 수도 있으니 각오하고 있는 편이 더 낫다. 84년생 지금은 내색할 때가 아니다. 96년생 성가차 전망지치이다. 행운의 숫자 : 12, 92</p>	<p>42년생 파격적인 제안이라면 조건부일 가능성이 대단히 높다. 54년생 난처한 처지에 놓여서 갈팡질팡하는 형상에 놓인다. 66년생 마음만으로는 스스로 해결되지 않을 수 있다. 78년생 석연치 않다면 과감하게 배제해야 할 것이다. 90년생 한순간에 절호의 찬스가 지나간다. 02년생 목전의 사세를 제대로 인식해야 한다. 행운의 숫자 : 02, 52</p>
<p>37년생 감당할 수 있는 능력의 범위 내에서 임하자. 49년생 한 곳에 집중하지 않는다면 아무런 의미가 없다. 61년생 처세만 잘한다면 좋은 일이 줄을 이을 것이다. 73년생 사소하다고 여겨 왔던 일이 비중이 커질 것이다. 85년생 준비가 되어 있지 않으면 낭패를 본다. 97년생 머지않아서 윤곽이 드러나게 되어 있다. 행운의 숫자 : 03, 79</p>	<p>43년생 놓치면 후회하게 될 소중한 찬스가 생길 것이다. 55년생 상대의 눈빛 속에서 많은 의미를 파악할 수 있으리라. 67년생 이해관계에 따라서 서로 의탁하는 성향이다. 79년생 불가하다면 적극적으로 수용하는 편이 낫다. 91년생 행복의 마당에 들어서서 길목에 놓여 있다. 03년생 강력하게 추진해야 할 때다. 행운의 숫자 : 18, 58</p>
<p>38년생 예상과는 달리 너무 쉽게 끝나 버릴 것이다. 50년생 투명해야만 관계가 유지될 것이다. 62년생 사상누각에 불과할 것이니 아예 기대하지 않는 것이 낫다. 74년생 부귀가 한몫에 따른 영광스러운 날이다. 86년생 본의 아니게 처리해야 하는 안타까움이 보인다. 98년생 흐트러진다면 회의감을 수밖에 없다. 행운의 숫자 : 32, 88</p>	<p>44년생 순리대로라면 행운의 여신이 문을 노크하리라. 56년생 과민하게 반응하다가 허방을 짚을 수도 있느니라. 68년생 징후를 무시한다면 위태로움에 직면하게 될 것이다. 80년생 일시적인 균열이나 취약한 구조의 국면을 보인다. 92년생 체면보다는 실리를 추구하는 것이 낫다. 04년생 선후를 잘 따져 보아야 할 것이다. 행운의 숫자 : 28, 71</p>
<p>39년생 준비해 두었던 것을 시의적절하게 쓰게 된다. 51년생 내색하지 말고 자연스럽게 대하는 것이 더 낫다. 63년생 해 목은 문제를 깔끔하게 해결하게 된다. 75년생 옛 인연이 크게 도움이 될 것이니 그에 따른 준비를 하자. 87년생 제대로 호평받게 되는 부듯함이 있다. 99년생 조건이 호전되면 서 훨씬 용이해진다. 행운의 숫자 : 20, 68</p>	<p>33년생 완화한다면 다양한 방법들을 구사할 만한 여유가 생기게 된다. 45년생 태평성대의 길이가 비추고 있으니 매사가 길하리라. 57년생 잘 준비되어 있는 지 일일이 검토할 필요가 있다. 69년생 외출을 삼간다면 면역을 하겠다. 81년생 상당한 재산이 들어오거나 영광스러운 일이 보인다. 93년생 회동이 있을 수다. 행운의 숫자 : 43, 60</p>
<p>40년생 갇출 것을 생각한다면 상당히 더딜 것이다. 52년생 손쉬운 방법으로 처리해야 손실이 없을 것이다. 64년생 현명하게 선택한다면 고민이 해소된다. 76년생 무능한 다수보다 영향력 있는 하나가 백번 나은 것이니라. 88년생 집착하고 있던 바보다 훨씬 더 심각한 수준이다. 00년생 대범하게 넘어가도 되는 일이다. 행운의 숫자 : 34, 95</p>	<p>34년생 길은 매끄럽지만 내부에는 문제의 씨앗이 움트고 있다. 46년생 드러나지 않은 이면에 모순이 보인다. 58년생 근원적인 부분부터 깊이 헤아릴 수 있어야겠다. 70년생 양호한 기분이 일만한 전개를 담보한다. 82년생 익숙하고 단련이 되어 있어서 할 만하리라. 94년생 맹점이 보인다면 즉시 보완하는 것이 좋다. 행운의 숫자 : 46, 93</p>
<p>41년생 실행의 필요성은 느끼지만 아직 조건을 갖추지는 못한 셈이다. 53년생 대단하기는 하지만 자신과의 인연은 박할 것이니라. 65년생 가벼운 언행이 사비로 비화할 수도 있다. 77년생 함께하게 될 가능성이 높다. 89년생 어려운 시기를 몇 번 넘기다가 이루어지겠다. 01년생 서로 열린 마음으로 임해야 무탈하다. 행운의 숫자 : 13, 96</p>	<p>35년생 대안이 없다면 현상 그대로 두는 것이 상책임을 알아야 한다. 47년생 의외의 것이 눈에 띄지만 의미 부여할 필요는 없겠다. 59년생 전체를 아우를 줄 아는 포용적 국량이 필요하다. 71년생 폭넓은 안목이 길잡이 형세로 이끌 것이다. 83년생 상호 의존적인 관계에 놓여 있다. 95년생 일시적인 상황일 뿐이다. 행운의 숫자 : 00, 63</p>