

장항준표 '라디오 극장'

시민-기업-예술인 '아름다운 동행'

광주문화재단 문화메세나 사업, 22일 문화동행 설명회



지난해 열린 광주문화재단의 '문화동행' 행사 장면.

(광주문화재단 제공)

문화예술을 지원하고 후원하는 일련의 활동을 메세나라고 한다. 기부 문화 확산은 물론 지역 예술인들의 성장을 견인할 수 있다는 점에서 의미 있는 활동이다.

올해도 광주문화재단(대표 황봉년)은 문화메세나 사업을 진행한다. 일명 '2023년 광주형 문화메세나 문화동행'. 지난해에 이어 2회째 추진하는 3대 문화동행은 '시민 문화동행', '기업 문화동행', '함께 문화동행'이 있다.

문화동행 설명회는 오는 22일 오후 3시 광주문화재단 4층 다목적실에서 진행하며, 지원신청서는 광주문화재단 누리집에서 다운받아 4월 13일(오후 5시까지) 이메일(gjmcn576@naver.com)로 접수하면 된다.

먼저 '시민문화동행'은 '광주 문화예술 기부금 매칭지원사업'과 연관이 있다. 문화예술에 관심있는 시민과 기업인들의 기부를 매개로 예술인의 창작활동을 지원하는 방식이다. 민간후원금과 매칭금을 1:1로 지원한다.

예술활동 10년을 기준으로 신진과 중견(전문) 예술인을 구분한다. 신진예술인(단체)에게는 1인당(단체당) 최소 200만원부터 최대 1000만원까지, 중견(전문)예술인에게는 최소 300만원부터

최대 2000만원까지 지원할 예정이다.

'기업문화동행'에서는 기업후원금 1억원과 매칭금 1억원을 합산해 총2억원을 지원한다. 기업의 기부를 통해 공공 문화예술 특성화 프로젝트를 함께 예술인을 발굴하는 데 초점을 뒀다. 아울러 기업이 추구하는 가치와 연계해 문화예술 상품을 설계하고 8월에는 'IR-day'를 개최해 기업 후원자를 적극적으로 모집할 예정이다.

매월 소액 정기 기부자를 지속적으로 발굴하기 위한 '함께 문화동행'은 소액 정기 기부자를 지속적으로 발굴하기 위한 사회적 운동이다. 월 1000원에서 1만원까지 CMS 자동이체를 통해 참여 가능하다.

매칭금 없이 특정 예술인을 지정해 기부하는 방식도 있다. 일명 '문화예술 기부활성화사업'.

황봉년 대표 이사는 "이번에 추진하는 광주형 문화메세나 문화동행은 메세나 발굴은 물론 예술 창작 지원, 시민의 문화 향유기회 확대에 초점을 두고 있다"며 "문화적 소통과 미래 지향적인 예술 환경 조성을 위해 뜻있는 분들이 문화 동행에 많이 참여했으면 한다"고 밝혔다.

문의 062-670-5722.
/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

어놓고 다른 일을 할 수 있어 바쁜 사람들에게 메리트가 있다"고 작품의 특징을 설명했다.

'듣고, 보니, 그럴싸'는 김규형 PD가 SBS에서 JTBC로 이직한 후 처음 선보이는 프로그램이다. SBS에서 시사교양 프로그램 '그것이 알고싶다', '당신이 혹하는 사이' 등을 연출한 김 PD는 장 감독이 만든 라디오 드라마에 예능, 교양 등 다양한 장르가 고루 담겨있다고 했다.

김 PD는 "드라마가 주는 몰입감과 예능의 텐션, 논픽션이 가진 교양적 메시지가 섞여 있다"며 "출연자가 1인칭 시점으로 극속의 인물이 되는 구조라 몰입감이 높을 것"이라고 말했다. /연합뉴스

JTBC 예능 '듣고, 보니, 그럴싸' 라디오 드라마 연출 실화를 소리만으로 구현...배우 서현철·박하선 등 연기



장항준 감독

"귀로만 들으면 상상력이 더해져 더 몰입할 수 있을 겁니다." (배우 서현철)

다양한 예능 프로그램에 출연해 입담을 과시해 온 장항준 영화감독이 15일 첫방송된 JTBC 새 예능 '듣고, 보니, 그럴싸'에서 본업으로 돌아가 연출을 맡았다. 다만 이번에 맡은 작품은 영화가 아닌 라디오 드라마다.

'듣고, 보니, 그럴싸'는 세간에 잘 알려지지 않은 과거 사건이나 인물의 이야기를 라디오 드라마 형식으로 풀어내는 프로그램이다.

배우 서현철, 박하선, 코미디언 이은지, 배우 겸 유튜버 문상훈, 성우 김보민이 라디오 드라마에 캐스팅돼 목소리 연기를 한다.

장 감독은 라디오 드라마 연출을 맡은 소감을 묻자 "제가 책임지는 연출자도 아니니 편했다"고 나스레를 털며 웃었다.

이어 "순수하게 오디오만 존재하기 때문에 더 과장된 연기로 (청취자들) 상황에 몰입시킬 수 있어야 한다"며 "배우들이 대본을 서로 안 맞춰보고 올라가서 (녹음에 들어가) 상대방이 어떻게 반응할지 모르는 상태로 임하기 때문에 낯것의 재미도 있다"고 설명했다.

'듣고, 보니, 그럴싸'는 실화를 소리만으로 구현한다는 것이 특징이다. 1인칭 시점에서 이야기를 풀어내며 음향 전문가인 이종규 감독이 배우들의 연기에 소리 효과를 더해 생동감을 높이고, 1인 다역이 가능하도록 돕는다.

출연진은 라디오 드라마만이 전할 수 있는 묘한 매력과 낯 것의 재미를 기대해달라고 입을 모았다.

이은지는 "정말 다양한 연령대를 연기한다. 심지어 성별도 바뀐다"며 "'코미디백리코'에서 20대 여자의 생활 연기를 보여줬다면 '듣고, 보니, 그럴싸'에서는 아줌마, 아저씨의 생활밀착형 연기도 보여드릴 것"이라며 말했다.

서현철은 "TV 드라마에서는 상대역의 얼굴, 카메라의 위치 등을 생각해야 하지만, 라디오 드라마에서 신경 쓰는 건 오직 인물이 전하고자 하는 절실함과 뉘앙스"라고, 박하선은 "라디오를 들

김서형, 황령 은행원 변신

ENA 월화드라마 '종이달' 다음달 10일 첫 방

드라마 'SKY 캐슬', '마인' 등에서 카리스마를 뽐내던 배우 김서형이 서스펜스 드라마로 돌아온다. ENA는 김서형 주연의 새 월화드라마 '종이달'을 다음 달 10일부터 방송한다고 16일 밝혔다.

'종이달'은 숨 막히는 일상을 살던 은행원이 은행 VIP 고객들의 돈을 횡령하면서 돌이킬 수 없는 순간을 맞이하는 이야기다.

김서형이 고객 돈을 횡령한 은행원 유희화를 연기하며, 유선과 서영희가 유희화의 친구로 나온

다. 유선은 뷰티 기업 매니저로 일하는 커리어우먼 류가를 역을, 서영희는 상류층에 속하기 위해 약삭같이 생활하는 전업주부 강선영 역을 맡았다. 명예를 중요하게 여기며 아내를 장식처럼 곁에 두려는 유희화의 남편 최기현은 공정한이, 류가를 의 전 남편인 바람기 많은 피부과 의사 성시훈은 이전회가 연기한다. 연출은 '60일, 지정생존자', '어사와 조이'를 연출한 유종선 PD가 맡았다. /연합뉴스



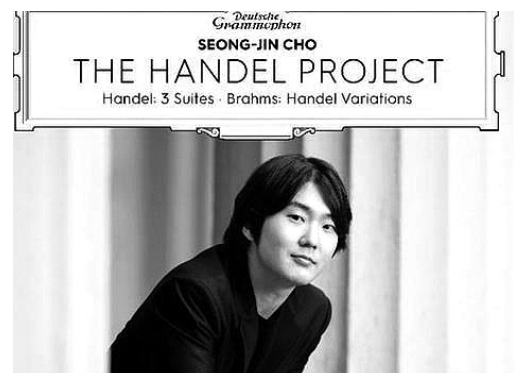
조성진, 빌보드 클래식차트 정상에

신보 '헨델 프로젝트'...다음주 TV 예능 '유 퀴즈 온 더 블럭' 출연

피아니스트 조성진(29·사진)의 신보 '헨델 프로젝트'(The Handel Project)가 미국 빌보드 클래식 주간차트 정상에 올랐다.

16일 빌보드에 따르면 조성진이 최근 발매한 앨범 '헨델 프로젝트'가 빌보드의 정통 클래식 앨범 차트인 '트래디셔널 클래식 앨범' 부문 1위에 올랐다. 조성진이 지난달 세계적인 클래식 레이블인 도이치그라모폰(DG)에서 발매한 이 음반은 그의 여섯 번째 정규앨범이다.

고전 시대와 낭만주의 음악을 주로 다룬 전작들과 달리 이번 앨범에서 조성진은 바흐와 함께 바로크 시대의 양대 음악가로 꼽히는 헨델의 작품들을 택했다. 1720년 런던에서 처음 출판된 헨델의 하프시코드 모음곡 2권 중에서 조성진이 가장 아끼는 세 곡을 수록했다.



조성진은 첫 방송 예능에도 도전한다. 그는 유재석, 조세호가 진행하는 tvN의 인기 예능프로 '유 퀴즈 온 더 블럭' 녹화를 이미 마쳤으며, 이달 중 방송될 예정이다. /연합뉴스

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

<h3>대 연 건 설</h3> <p>광주 동구 제봉로190번길 7-1 건설업·설비·토목 ☎ 062)236-1510, 010-2630-4820</p>	<h3>(주)아이기스 화진화장품</h3> <p>광주시 동구 금남로 203, 지산빌딩 2층 인마이자, 식품화장품, 마시지, 기계 개발 ☎ 062)223-0177, 010-3642-7320</p>	<h3>(주)대신수산유통</h3> <p>광주시 동구 제봉로 194번길 14 각종 수산물 무역/유통 ☎ 062)233-0067, 010-3634-7264</p>	<h3>문화결혼상담소</h3> <p>북구 북동 242-4번지 초혼·재혼 상담 작명, 궁합, 풍수지리 ☎ 062)529-0315, 010-3606-5632</p>		
<h3>꽃게랑 약선반찬 전집</h3> <p>광주 북구 운암1동 황계로 27-1 간장게장, 양념게장, 모듬김, 김치류전문 계사음식, 반찬매뉴, 흥어무침, 추어탕 오리탕, 나물종류 등 사전예약 가능 ☎ 010-2315-2058</p>	<h3>금남로 사주 카페</h3> <p>금남로 4가 50번지(원각사 바로 옆) 궁합, 신수, 작명, 운수 판단 ☎ 010-7495-1577</p>	<h3>성수동골짜배기나주영산포점</h3> <p>전남 나주시 예향로3778, 영산포5일시장 건너편 골짜배기2개 1000원, 옛날햇도그1개 1000원 치즈햇도그1개 1500원, 참쌀도너스2개 1000원 팔도너스1개 1000원, 흑임자도너스1개 1000원 ☎ 061)337-7987, 010-7732-6955</p>	<h3>면쟁이</h3> <p>동구 산수동 518-14, 광주은행 산수지점 건너편 위 다양한 각종 면요리와 생과일주스 75세이상 어르신과 금식카드 고객 50%할인판매 우동모듬, 죽 등 다양한 면요리 전문점 ☎ 010-5459-9664</p>	<h3>(주)쓰리에이치광주대인센터</h3> <p>광주시 동구 구성로 215, 4층 운열, 지압, 뜸, 마사지 가능 의료기·발명·특허·우수조달물품 ☎ 062)573-3112, 010-8221-3119</p>	<h3>석당화랑</h3> <p>동구 공동예술의거리 병풍, 액자, 족자, 표구일체 고서화유품판매 대표 이석재 ☎ 062)222-3118</p>
<h3>동양철학원</h3> <p>동구 불로동 11-2(평화시장 옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도함. ☎ 062)224-7687, 010-2611-7687</p>	<h3>필스제화</h3> <p>동구 산수동 553-73(산수5거리옛골다리쪽) 구두수선 남화·여화창 굽같이 가방지퍼수선·염색·광택 ☎ 010-4755-9294</p>	<h3>인철(仁喆)익스프레스</h3> <p>북구 신안동 764-10번지 포장·일반이사, 화물운송 "저층에서 고층사다리 보유" ☎ 062)572-2323, 010-9509-4422</p>	<h3>무크광주세정점</h3> <p>광주시 서구 상무대로 773, 세정아울렛 1층 151호 심플하고 멋있는 스타일의 가을신상품 출시 남·여화 20~40% 세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9151</p>	<h3>법무사 황영수 사무소</h3> <p>광주시 동구 지산로 78번길 13, 검월첨탑버려미 소송, 민사집행, 민사신청, 공탁, 가사, 부동산등기 상업등기 각종 법률무료상담 ☎ 062)226-9966, 010-3002-0816</p>	<h3>초대화랑</h3> <p>동구 공동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점 대표 임해택 ☎ 062)222-2516</p>
<h3>고전방</h3> <p>동구 공동 34-4(중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점 대표 김화중 ☎ 062)224-4869</p>	<h3>남도철학원</h3> <p>북구 전변우로 79번길 87(임동) 수강생 수시모집! 사주, 작명, 출산, 택일 명리비전으로 수강생 개인지도 ☎ 062)522-9653, 010-8645-2254</p>	<h3>송가네 반찬</h3> <p>광주시 남구 백운로 99번길 2 각종 반찬 주문 ☎ 062)672-9809, 062)672-6376</p>	<h3>다흥치마 한정식 전문</h3> <p>광주시 북구 독림로 251 한정식, 고등어구이, 주물럭, 쌈밥, 갈치구이 ☎ 062)233-9952, 010-4469-0360</p>	<h3>작곡가김기범노래교실</h3> <p>광주 동구 계림동 331-4 (계림동로타리 옛 계림오거리입구 3층) 전자오케스트라 직접 연주, 개인지도 조용하고 아늑한 분위기 방문 완비 ☎ 062-225-4445, 010-3603-3064</p>	<h3>박당화랑</h3> <p>동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정 대표 박한승 ☎ 062)222-6866</p>