



‘범죄+예능’의 만남

‘지선씨네마인드2’ 범죄심리학자가 영화 속 인물 심리 분석 ‘듣고보니 그럴싸’ 살인사건 등 실화를 소리로 재구성 ‘과학수사대 스모킹 건’ 과학 수사의 힘 조명하는 좌담 시청자 관심사 파고들며 무겁지 않은 형식으로 흥미 유발

범죄심리학자 박지선 교수가 영화 ‘마더’에서 옹의자로 지목된 주인공 원빈의 심리를 분석하고, 배우 김남희가 용산 일가족 살인사건의 범인으로 변신해 상황을 재연한다.

30일 방송가에 따르면 범죄를 소재로 다룬 예능 프로그램들이 잇따르고 있다.

시즌제로 자리매김한 범죄 스토리텔링 예능 중 현재 방송 중인 것만 해도 SBS ‘꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기’, 채널A ‘블랙2: 영혼파괴자들’, E채널 ‘용감한 형사들’, 디스커버리 채널 코리아 ‘폴어파일러?’ 등이 있다.

최근에는 익숙한 스토리텔링 형식에 변주를 줘서 차별점을 꾀한 프로그램들이 선보이고 있다.

내달 2일 처음 방송되는 SBS ‘지선씨네마인드2’는 범죄와 영화를 접목했다. 범죄심리학자 박지선 교수가 영화 속 등장인물들의 심리를 분석하는 프로그램이다.

시즌2에서 다룬 첫 번째 영화는 봉준호 감독이 연출한 ‘살인의 추억’ (2003)이다

박 교수는 제작발표회에서 “범인이 잡히면 보여주고 안

보고 있다가 촬영을 준비하면서 영화를 처음 봤다”며 “실제 범인이 잡힌 지금 시점에서 영화 속에 등장하는 세 명의 용의자를 면면히 분석할 것”이라고 귀띔했다.

이 밖에도 영화 ‘마더’에서 고등학생을 살해한 혐의를 받는 주인공 도준의 심리를 들여다보고, ‘케빈에 대하여’에서 교묘한 방법으로 엄마를 괴롭히는 케빈의 심리를 분석한다.

지난 15일 첫선을 보인 JTBC 새 예능 ‘듣고, 보니, 그럴싸’는 라디오 드라마라는 독특한 포맷을 통해 세간에 잘 알려지지 않은 과거 범죄 사건 등을 조명한다. 용인 일가족 살인사건, 65억 금괴 도난 사건 등을 재연했다.

프로그램은 실화를 소리만으로 구현한다는 차별점을 내세웠다. 배우들은 일인칭 시점에서 이야기를 풀어내고, 음향 전문가인 이종규 감독은 배우들의 연기에 소리 효과를 더해 생동감을 높인다. 장항준 영화감독이 연출을 맡았다.

지난 29일 처음 방송된 KBS 2TV 새 프로그램 ‘과학수사대 스모킹 건’ (이하 ‘스모킹 건’)은 흥미로운 스토리텔링을 추구하기보다 범죄 예방과 사건 해결에 초점을

맞췄다.

범인이 남긴 흔적 속에서 증거를 찾고, 진실을 밝혀내는 과학 수사의 힘을 조명하는 범죄 좌담 프로그램이다.

진행을 맡은 법의학자 유성호는 전날 온라인으로 열린 제작발표회에서 “많은 프로그램이 범죄 사건을 극적으로 재미있게 전달하는 경우가 많아서 처음에는 출연을 고사했는데, ‘스모킹 건’은 굉장히 잘 짜인 과학 교양 수업과 같다”고 차별점을 짚었다.

실제로 ‘스모킹 건’은 과학수사, 법의학에 대한 정보를 함께 전달한다.

방송에서 다루는 첫 번째 사건은 2003년 김해에서 발생한 수영장 독극물 살인 사건이다. 0.25초 안에 나타났다가 사라지는 미세표정을 포착하기 위해 1초 분량의 뇌파 검사를 30개 프레임으로 쪼개 확인하는 과정 등을 담았다.

황진미 대중문화평론가는 “범죄는 늘 사람들의 관심사였다”며 “최근에는 가볍게 호기심을 유발하면서도 분위기가 지나치게 무겁지 않은 예능 프로그램들이 사람들의 흥미를 끌고 있다”고 분석했다. /연합뉴스

창작·예술가 역량강화

ACC 강좌·워크숍 참가자 모집



ACC 전문인 역량강화 과정을 수료한 교육생들 작품은 하늘마당 미디어큐브에 상영된다. <ACC 제공>

예술적 감성과 문화기술을 고루 갖춘 이들의 역량을 강화하기 위한 강좌와 워크숍이 열린다.

국립아시아문화전당(전당장 이강현, ACC)이 4월부터 진행하는 ‘ACC 전문인 역량강화 과정’이 그것.

올해 과정은 창작자와 예술가의 창작 역량을 향상하는 ‘문화기술 교육’ 4개 강좌를 비롯해 예술적 영감을 자극할 ‘아시아 문화자원 연계 교육’ 2개 강좌, 교육 수료생의 커뮤니티 역할을 할 ‘ACC 문화교육 동창회’ 등으로 구성돼 있다.

첫 번째 강좌는 ‘실감콘텐츠 창작을 위한 언리얼 엔진 워크숍’으로, 언리얼 엔진은 평면 및 입체 콘텐츠를 짧은 시간에 제작할 수 있도록 하는 소프트웨어이다. 상호작용형 콘텐츠 제작에 가상현실과 증강현실 구현에 활용된다.

오는 4월 22일부터 진행되는 ‘실감콘텐츠 창작을 위한 언리얼 엔진 워크숍’은 4주간 창·제작 스튜디오에서 운영된다. 특히 수료한 교육생들의 창작 작품은 문화전당 하늘마당 미디어큐브에 상영할 예정이다.

희망자는 심사를 통해 선발하며 교육비는 6만원, 신청은 31일부터 오는 4월 10일까지 ACC 누리집 참조.

이강현 전당장은 “이번에 진행되는 교육 과정이 신진 창작자와 예술가의 성장을 견인하고 창작의 지평을 넓히는 계기가 됐으면 한다”며 “예술적 감성과 문화기술을 갖춘 많은 이들의 관심과 참여를 바란다”고 밝혔다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

‘오합지졸’ 홈리스 국대팀 월드컵 도전기

영화 ‘드림’ 축구팀 감독 박서준·다큐 PD 아이유 호흡

“그 어느 때보다 부담감이 크고, 데뷔할 때보다 훨씬 떨립니다.”

천만 영화 ‘극한직업’ (2018)의 이병헌 감독이 4년 만에 신작 ‘드림’을 들고왔다.

‘드림’은 전직 축구선수가 홈리스 축구팀 감독이 되며 벌어지는 이야기를 유쾌하게 풀어낸 작품. 2010년 홈리스 월드컵 당시 한국 국가대표팀의 실화를 모티브로 만들어졌다.

이 감독은 30일 열린 제작보고회에서 “홈리스 월드컵의 취지는 주저 취약계층이나 알코올 중독자의 자활 의지를 돕고 사회의 부정적 인식을 개선하기 위한 것”이라면서 “재미도 있고 의미도 있을 것 같다”고 연출 의도를 밝혔다.

홈리스 월드컵 한국 국가대표팀 감독 흥대 역은 박서준이 맡았다. 특별출연한 ‘기생충’ (2019)을 제외하면 ‘사자’ (2018) 이후 5년 만의 스크린 복귀작이다.

박서준은 “드라마 ‘이태원 클라쓰’ 끝나고 바로 촬영을 시작한 작품인데 관객과 만나기까지 정말 오랜 시간이 걸

렸다”며 “설레기도 하고 걱정도 되고 만감이 교차한다”고 말했다.

‘드림’은 지난해 4월 촬영을 끝냈다. 촬영을 시작한 지 약 2년 만이다. 팬데믹 등으로 크랭크업이 늦어진 탓에 개봉은 ‘브로커’보다 뒤에 하게 됐지만, 촬영 시작 시점으로 보면 아이유의 영화 데뷔작이기도 하다.

아이유는 “당시에는 사연이 많은 역할 위주로 드라마 촬영을 하다 보니 사연 없는 역할을 하고 싶었다”며 “그때 딱 ‘드림’ 제안이 와서 기쁜 마음으로 참여하게 됐다”고 설명했다.

아이유가 연기한 소민은 다큐멘터리 PD로, 홈리스 국가대표팀의 월드컵 도전기를 카메라로 담아낸다. 할 말은 다 하는 당찬 성격으로 늘 상대를 당황하게 만든다.

오합지졸 홈리스 축구팀 멤버로는 김중수(환동 역), 고창석(효봉), 정승길(범수), 이현우(인선), 양현민(문수), 흥완표(영진)가 나왔다. 한국팀의 월드컵 출전을 기



박서준

아이유

확한 사무국장 인국은 허준석이 연기했다.

축구 소재 영화인 만큼 배우들은 촬영 한두 달 전부터 모여 여러 차례 훈련했다고 한다.

박서준은 “작품을 하면서 이렇게 많이 땀 건 손에 짬을 정도”라고 말했다.

그는 평소 친분이 두터운 ‘한국 축구 간판’ 손흥민이 ‘드림’의 대본리딩 영상을 보고 “너무 기대된다”고 연락을 해왔다면서 “기회가 된다면 손흥민 선수가 이 작품을 꼭 봐줬으면 한다”고 말했다. /연합뉴스

새 여성·가족상 기획전시

다음달 20일까지 ‘허스토리 공모전’

광주여성가족재단(대표 김경례)은 지난 2018년부터 작가 및 기획자의 창작활동을 지원하고 성평등 문화예술 활성화에 기여하기 위해 매년 ‘허스토리 기획전시 공모전’을 진행하고 있다. 지금까지 모두 18팀이 선발 전시연계 프로그램 등을 진행했다.

광주여성재단이 오는 4월 20일까지 시각 전 분야를 대상으로 ‘제6회 허스토리 기획전시 공모전’을 개최한다.

이번 공회 여성과 가족을 둘러싼 담론의 새로운 예술적 대안을 제시할 수 있는 전시를 찾기 위해 ‘새로운 여성, 새로운 가족’을 주제로 정했다. 허스토리상(1팀) 600만원, 최우수상(1팀) 상금 500만원, 우수상(1팀) 상금 400만원 등 총 1500여만원의 상금을 수여하며 여성전시관 전시공간 무상 지원, 온라인 전시를 위한 영상 촬영 등을 지원한다.

최종 선정팀은 오는 4월 말 홈페이지 공지 등을 통해 발표 예정이며 선정팀의 전시는 오는 6월부터 2023년 3월에 걸쳐 광주여성전시관에서 개최될 예정이다. 문의 062-670-0563. /김미은 기자 mekim@kwangju.co.kr

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551



<p>꽃게랑 약선반찬 전집</p> <p>광주 북구 운암1동 황계로 27-1 간장게장, 양념게장, 모듬김, 김치류전문 제사음식, 반찬메뉴, 흥어무침, 추어탕 오리탕, 나물종류 등 사전예약 가능 ☎ 010-2315-2058</p>	<p>금남로 사주 카페</p> <p>금남로 4가 50번지(원각사 바로 옆) 궁합, 신수, 작명, 운수 판단 ☎ 010-7495-1577</p>	<p>대 연 건 설</p> <p>광주 동구 제봉로190번길 7-1 건설업·설비·토목 ☎ 062)236-1510, 010-2630-4820</p>	<p>(주)아이기스 화진화장품</p> <p>광주시 동구 금남로 203, 지산빌딩 2층 인마의자, 식품화장품, 마사지, 기계 개발 ☎ 062)223-0177, 010-3642-7320</p>	<p>(주)대신수산유통</p> <p>광주시 동구 제봉로 194번길 14 각종 수산물 무역/유통 ☎ 062)233-0067, 010-3634-7264</p>	<p>문화결혼상담소</p> <p>북구 북동 242-4번지 초혼·재혼 상담 작명, 궁합, 풍수지리 ☎ 062)529-0315, 010-3606-5632</p>			
<p>동양철학원</p> <p>동구 불로동 11-2(평화시장 옆길) 사주, 작명, 개명, 신수, 궁합 택일, 개인지도함. ☎ 062)224-7687, 010-2611-7687</p>	<p>성수동골짜배기나주영산포점</p> <p>전남 나주시 예향로3778, 영산포5일시장 건너편 골짜배기2개 1000원, 옛날함도그1개 1000원 치즈함도그1개 1500원, 참살도너스2개 1000원 팔도너스1개 1000원, 흑임자도너스1개 1000원 ☎ 061)337-7987, 010-7732-6955</p>	<p>면쟁이</p> <p>동구 산수동 518-14, 광주은행 산수동지점 건너편 위 다양한 각종 면요리와 생과일주스 75세이상 어르신과 금식카드 고객 50%할인판매 우동모듬, 죽 등 다양한 면요리 전문점 ☎ 010-5459-9664</p>	<p>(주)쓰리에이치광주대인센터</p> <p>광주시 동구 구성로 215, 4층 운열, 지압, 뜸, 마사지 가능 의료기·발명·특허·우수조달물품 ☎ 062)573-3112, 010-8221-3119</p>	<p>석당화랑</p> <p>동구 공동예술의거리 병풍, 액자, 족자, 표구일체 고서화유품판매 대표 이석재 ☎ 062)222-3118</p>	<p>초대화랑</p> <p>동구 공동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점 대표 임해택 ☎ 062)222-2516</p>			
<p>필스제화</p> <p>동구 산수동 553-73(산수5거리옛골다리쪽) 구두수선 남화·여화창 굽같이 가방지퍼수선·염색·광택 ☎ 010-4755-9294</p>	<p>인철(仁喆)익스프레스</p> <p>북구 신안동 764-10번지 포장·일반이사, 화물운송 “저층에서 고층사다리 보유” ☎ 062)572-2323, 010-9509-4422</p>	<p>무크광주세정점</p> <p>광주시 서구 서문대로 773, 세정아울렛 1층 151호 심플하고 옛지있는 스타일의 가을신상품 출시 남·여화 20~40% 세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9151</p>	<p>법무사 황영수 사무소</p> <p>광주시 동구 지산로 78번길 13, 검월청담빌딩 소송, 민사집행, 민사신청, 공탁, 가사, 부동산등기 상업등기 각종 법률무료상담 ☎ 062)226-9966, 010-3002-0816</p>	<p>고전방</p> <p>동구 공동 34-4(중앙초등학교 후문) 도자기, 서양화, 고서화 전문판매점 대표 김화중 ☎ 062)224-4869</p>	<p>송가네 반찬</p> <p>광주시 남구 백운로 99번길 2 각종 반찬 주문 ☎ 062)672-9809, 062)672-6376</p>	<p>다흥치마 한정식 전문</p> <p>광주시 북구 독립로 251 한정식, 고등어구이, 주물럭, 쌈밥, 갈치구이 ☎ 062)233-9952, 010-4469-0360</p>	<p>작곡가김기범노래교실</p> <p>광주 동구 계림동 331-4 (계림동로타리 옛 계림오거리입구 3층) 전자오케스트라 직접 연주, 개인지도 조용하고 아늑한 분위기 방문 완비 ☎ 062-225-4445, 010-3603-3064</p>	<p>박당화랑</p> <p>동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매및감정 대표 박한승 ☎ 062)222-6866</p>