

자연환경 탁월한 호남대, 드라마·예능 촬영지 각광

드라마 '내 친구의 졸업식' 촬영 박상철 총장, 제작진과 환담

광주 어등산과 황룡강 사이 천혜의 자연환경 속에 위치해 있는 호남대학교는 아름다운 자연환경과 건물들이 조화를 이루어 최근 들어 드라마나 예능 방송 촬영지로 각광 받고 있다. 지난해에는 SBS의 '우리가 사랑한 목소리', JTBC 드라마 '백일장 키드의 사랑'이 촬영되기도 했다.

호남대학교 캠퍼스에서 촬영 중인 OTT 드라마 '내 친구의 졸업식' 제작진과 출연진이 17일 박상철 호남대학교 총장을 방문, 환담을 나눴다. <사진>

이날 환담에는 '내 친구의 졸업식' 연출을 맡고 있는 박영훈 감독과 광주 출신 주연배우 박철민, 김준현 씨 등이 참석해 드라마 촬영에 전폭적인 지원을 아끼지 않은 호남대학교와 박상철 총장에게 감사의 뜻을 전달했다.

(주)스튜디오 오키브스(대표 김영화)와 스튜디오 오투유가 함께 제작 중인 드라마 '내 친구의 졸업식'은 일흔다섯 살 아버지와 스무 살 청년이 대학



교 교수사 례메이트로 만나면서 벌어지는 이야기를 유쾌하게 그린 세대초월 휴먼 코미디 물이다.

연기자와 촬영팀은 7월 초부터 호남대학교 기숙사를 비롯해 중앙잔디광장, 강의실, 카페와 편의점, 도서관과 학생식당, 노인장애인체험관, 학생상담센터 등 캠퍼스 곳곳에서 장마와 폭염을 이겨

내며 드라마 제작에 구슬땀을 흘리고 있다. 특히 호남대 미디어영상공연학과(학과장 고희빈)의 연기전공 학생 20여명이 출연진의 친구들로 참여해 드라마의 감초 역할을 하는 '보조 연기자' 경험을 쌓고 있다.

/윤영기 기자 penfoot@kwangju.co.kr

"고품질 유기농 포도 비결은 완벽한 후숙 위한 기다림"

유기농 포도 생산 김준환 씨 전남도, 7월 친환경 농산물 선정

"저가 고품질의 유기농 포도를 생산하는 비결은 90% 이상 완숙한 것만 수확한다는 원칙을 지키기 때문입니다. 포도는 후숙이 안 되는 과일이므로 최대한 완숙되기를 기다려야 합니다."

완도 군외면 해안가 남선리에서 유기농 포도를 생산하고 있는 김준환(55·사진) 씨. 김씨 등이 마을에서 생산하는 '해변포도'는 바다에서 불어오는 해풍을 맞고 자라기 때문에 일반 육지 생산품에 비해 향과 미네랄이 풍부하고, 당도가 17브릭스(Brix) 이상으로 일반 포도보다 2-3브릭스 높다. 올해 7월 중순부터 본격 수확에 들어간다. 시설포도는 7월 중순, 노지 포도는 8월 중순부터 판매를 시작해 휴가철 완도를 찾는 관광객은 상심하고 달콤한 유기농 포도를 현장에서 직접 구매할 수 있다.

김씨는 지난 2003년 고향으로 내려와 해변포도 작목반에서 포도 재배를 시작했다. 군외면 해안가에서 재배하는 유기농 포도는 유용미생물을 활용한 완도 자연 그대로의 친환경이다. 유기농 포도



재배 면적은 1ha로 캠벨 품종이 주를 이루며, 정포도 세네카, 베니바라도, 샤인머스켓 품종도 생산하고 있다.

2022년 시설하우스와 간이 비가림 시설(노지)에서 1t을 생산했으며, 1kg당 판매가격은 평균 1만 원 정도로 1억원의 소득을 올렸다.

전남도는 완도 청정바다 해풍을 맞고 자라 향과 미네랄이 풍부하고, 당도가 높은 유기농 포도를 7월의 친환경 농산물로 선정했다.

/윤현석 기자 chadol@kwangju.co.kr

ACC, 월드뮤직페스티벌 자원활동가 '월페반디' 발대



국립아시아문화전당재단(ACC재단)은 17일 2023 ACC 월드뮤직페스티벌 자원활동가인 '월페반디'가 지난 15일 ACC 극장3에서 발대식을 갖고 활동을 개시했다고 밝혔다. <사진>

'월페반디'는 월드뮤직페스티벌을 반디처럼 밝혀줄 자원활동가로, ACC재단은 공모를 통해 40여명을 선발했다. 월페반디는 축제 기간(8월 25

일부터 27일까지) ACC 곳곳을 누비며 행사 운영과 관련 아티스트 관리, 무대기술 지원, 홍보 및 촬영 등 다양한 분야에서 활약할 예정이다.

한편 월드뮤직페스티벌은 오는 21일까지 얼리버드 티켓을 판매중으로, 5만원 권의 3일권 티켓을 500석에 한해 3만원에 구매 가능하다.

/박성현 기자 skypark@kwangju.co.kr

동강대 건축과 박세웅 씨 공공디자인 아이디어 공모 3위



동강대학교(총장 이민숙) 건축과 박세웅(2년·사진) 씨가 4·19혁명의 역사적 가치와 기념관을 알리기 위한 아이디어로 실력을 뽐냈다.

박 씨는 최근 '4·19혁명 기념관'에서 열린 (사)한국 예술진흥회 주최 '2023 공공디자인 개선사업 아이디어 공모전' 시상식에서 3위인 활성화 아이디어 상을 받았다. 이번 공모전은 공공디자인을 통한 시민 삶의 질을 주제로 진행됐다.

박씨는 4·19혁명 기념관을 알리고 역사적 가치를 함양하기 위해 대상지 공간을 리모델링한 작품명 '사(일구)심(터)'을 선보였다.

/윤영기 기자 penfoot@kwangju.co.kr

'필즈상 수상' 기념 '허준이 교수 수학 난제 연구소' 개소

한국계 수학자로서 지난해 '수학 노벨상'으로 불리는 필즈상을 최초로 수상한 허준이(40·June Huh·사진) 미국 프린스턴대 교수 겸 한국고등과학원(KIAS) 수학기초연구소를 기념한 '허준이 수학난제 연구소'가 19일 서울에 문을 연다.

미국에서 태어난 허 교수는 미국 국적이지만 초·중·고교 과정과 대학 학부(서울대 물리천문학부), 대학원 석사과정(서울대 수학과)을 모두 한국에서 마친 후 박사과정을 미국에서 밟았고, 이후 '리드 추측'과 '로타 추측' 등 오랜 수학 난제들



을 하나씩 증명했으며 지난해 7월 필즈상을 수상했다. 연구소는 앞으로 수학 난제에 도전하는 연구자가 긴 호흡에서 창의적 연구를 진행할 수 있도록 지원하고, 연구역량과 잠재력이 뛰어난 젊은 수학자를 '허준이 펠로우'로 선정해 지원하며 학술교류 프로그램을 운영할 계획이다. /연합뉴스

인사

◆지스트(광주과학기술원) 보직 인사
▲교학부총장 김상돈 ▲연구부총장 이광희 ▲대학장 고평환 ▲교무처장 홍석원 ▲연구처장 이

재영 ▲기획처장 김희삼 ▲대의협력처장 김재관 ▲학술정보처장 이현주 ▲입학학생처장 송미령 ▲과학기술응용연구단장 김민근

TV프로그램 19일

※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 생활의 발견 스페셜 10 걸어서 세계속으로	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드
7	50 인간극장	00 해 불만한 아침 M&W	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 하늘의 인연(재)	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드
8	25 아침마당		30 생방송 오늘 아침	40 맨 인 블랙박스 스페셜 50 좋은아침
9	30 KBS 뉴스	00 KBS 아침 뉴스타임 20 금이아 옥이(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10	00 무엇이든 물어보세요	00 인간극장 스페셜 40 지구촌 뉴스	45 뽀뽀뽀 좋아 좋아 스페셜	30 특집 살맛나는 오늘
11	00 다큐 인사이트(재) 50 세계는 지금 스페셜(재)	00 가슴이 뚱다(재)	15 푸르거 식사교실(재) 45 주니토니 이야기	00 애니캐러리 30 나비의 모험 45 헬로카봇 13 점
12	00 KBS 뉴스 12	15 옥탑방의 문제아들(재)	00 12 MBC 뉴스 25 UHD 특선 다큐 <레드디쉬>	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 55 최강 1교시(재)
1	00 KBS네트워크특선 아마도 마지막 존재 50 생활의 발견 스페셜(재)	30 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜 50 무엇이든 물어보세요(재)	25 헬로키즈 동물교실(재) 55 2시 뉴스 외전	55 닥터 365 00 뉴스브리핑
2	00 KBS 뉴스 10 열린채널 50 어린이 동물티비			
3	20 팔도밥상(재)	00 KBS 뉴스타임 10 내 비밀친구 형피(재) 30 TV 유치원	55 기분 좋은 날(재)	
4	00 사사건건	00 스튜디오 K 스페셜 30 영상앨범 산(재)	55 5 MBC 뉴스	00 보물지도
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지도그래피(재)	00 신비아파트 고스트볼 제로 30 꿀잼 영화가 좋다	10 PD수첩(재)	00 SBS 오뉴스 50 KBC뉴스와이드
6	00 6시 내고향	00 KBS 뉴스 6 40 2TV 생생정보	05 분방을 보자	45 닥터 365 50 생방송 투데이
7	00 뉴스7 광주전남 40 고지식 만담회	50 비밀의 여자	05 하늘의 인연 40 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 일일연속극 금이아 옥이아	30 제2회 청룡시리즈어워즈		30 KBC 8 뉴스
9	00 KBS 뉴스 9		00 태어난 김에 세계일주 2 스페셜	00 골 때리는 그녀들
10	00 생로병사의 비밀 50 KBS 뉴스라인W		30 라디오스타	40 국가수사본부 -DIRECTOR'S CUT
11	30 이슈 픽션과 함께 스페셜	20 세컨 하우스 2 스페셜		
12	00 시사기획 창(재) 50 고지식 만담회	00 아이 러브 스포츠 25 슈퍼맨이 돌아왔다(재)	10 나 혼자 산다 스페셜	10 제93회 전국총향선발대회

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:50 최고의 요리비결	17:40 웃기는 처음 영어(재)
05:30 클래스 e	11:20 세계테마기행(재)	18:10 뽀뽀뽀 뽀뽀뽀
05:50 한국기행	12:00 EBS 뉴스 12	18:40 EBS 뉴스
06:10 세계테마기행	12:10 숲이 그린 집	19:00 한국의 둘레길
07:00 시공	13:00 EBS 평생학교 1교시(재)	19:20 고향민국
07:15 하프와 친구들	13:45 EBS 평생학교 2교시(재)	19:50 귀하신 몸(재)
17:30 뒤죽박죽섬의 빅풋패밀리	14:30 EBS 평생학교 3교시(재)	20:40 세계테마기행
07:45 엄마 까투리	15:15 EBS 평생학교 4교시(재)	<천국 위에 태국-은밀해서 더 좋아>
08:00 당동당 유치원	16:00 영어 스토리 타임	21:35 한국기행
08:20 웃기는 처음 영어	16:10 똑똑 문해력 박사	<나만 알고 싶은 여름 명당 3부 신선을 기다리네>
08:50 올망진 소망차 레이	16:40 당동당 유치원(재)	21:50 다큐멘터리K
09:05 최고! 호기심딱지(재)	17:00 페파 피그	22:50 만국건강목
09:20 세상에 나쁜 개는 없다	17:10 마사와 곰	23:40 위대한 수업, 그레이트 마인즈
10:10 한국의 둘레길	17:20 티타와 쿠마	24:00 클래스 e
10:30 한국기행(재)	17:25 뽀뽀뽀 뽀뽀뽀	

知天命이 보는 오늘의 운세 7월 19일(음 6월 2일 戊寅)

<p>36년생 억지로 행하려고 하지 말라. 48년생 재만사를 원점에서부터 새롭게 바라볼 필요가 있다. 60년생 사별귀경과 인과응보의 근본적 철학에서 한 치도 벗어나지 않음을 깨닫게 된다. 72년생 속성을 파악하지 못하면 헛들 뿐이다. 84년생 영예를 안거나 큰 이익이 따를 수다. 96년생 부족하면 반드시 채워 줘야만 하는니라. 행운의 숫자 : 31, 89</p>	<p>42년생 시기를 늦추고 자신을 낮추면 해결된다. 54년생 오히려 부작용이 생길 수도 있으니 주의하라. 66년생 다 되었다고 여겼을 때가 가장 취약한 법이니 밤심은 금물임을 알라. 78년생 전방위적으로 살피지 않으면 허점투성이가 된다. 90년생 예외 없이 적용될 것이니 준비를 해야겠다. 02년생 길인을 만나리라. 행운의 숫자 : 45, 94</p>
<p>37년생 오늘의 고생은 미래의 행운을 부를 것이다. 49년생 현재의 상황을 유지하는 데 전념하는 것이 마땅하다. 61년생 외형까지 관리한다면 효과가 배가 된다. 73년생 무난한 상태에서 대체적인 성과가 보인다. 85년생 일순간에 성과가 반실할 수도 있는 형세이다. 97년생 그동안 공들여 왔던 것에 짜이 트는 국면이다. 행운의 숫자 : 22, 65</p>	<p>43년생 차후의 문제는 차차하고 당면 과제부터 해결하라. 55년생 객관적 타당성만이 소기의 성과를 낳으리라. 67년생 각별히 신경을 써야 할 때라고 할 수 있느니라. 79년생 낮게 책정하는 것이 지출을 최소화하라. 91년생 현재의 실정을 반영하는 것이 옳다. 03년생 생산적으로 전환할 수 있는 지체가 필요하다. 행운의 숫자 : 09, 70</p>
<p>38년생 위안을 주는 소식을 접하게 될 수도 있다. 50년생 앞에 거칠 것 없이 부드러운 운로니라. 62년생 근사치가 될 것이니 만족할 만하다. 74년생 파격적인 변화의 추구가 생산성을 도모하라. 86년생 원인 요소를 제대로 처리하지 못한다면 지장을 받게 된다. 98년생 원칙은 알고 있되 융통성 있게 적용하라. 행운의 숫자 : 18, 75</p>	<p>44년생 과감하게 시도 해보는 것이 바람직하다. 56년생 긴 가뭄 끝에 단비가 내리는 격에 비유할 만하다. 68년생 오늘의 지출은 미래에 대한 투자로 여겨도 된다. 80년생 새로운 매체를 써보는 것이 바람직하다고 본다. 92년생 피하하지 말고 정면으로 대응하라. 04년생 실행 방향을 전환하는 것이 효율적이나라. 행운의 숫자 : 27, 76</p>
<p>39년생 보는 이가 없는 곳에서도 삼가는 것이 바람직하다. 51년생 극한 상황에서 선회하는 성숙이나 한발 한발 조심스럽게 내딛어야겠다. 63년생 곧 알게 될 것이니 마음을 억누르고 조금만 기다려라. 75년생 구체적이지 않다면 도움이 되지 않는다. 87년생 안심하고 지내도 된다. 99년생 기본적인 부분에 충실해야 할 때이다. 행운의 숫자 : 05, 97</p>	<p>45년생 다수인과 만남의 기쁨이 클 것이다. 57년생 자세히 들여다보면 익히 알고도 남음이 있겠다. 69년생 사세가 좀처럼 다가오는 이상한 일장이 될 수도 있다. 81년생 이러지도 못하고 저러지도 못하는 판세라서 애매하라. 93년생 물심양면으로 심혈을 기울여야 유지할 수 있을 것이다. 05년생 양상을 살펴본 후에 판단하라. 행운의 숫자 : 04, 62</p>
<p>40년생 빛 좋은 개살구에 현혹되면 곤란해진다. 52년생 방도를 찾지 못해서 몹시 당황하는 모양이나라. 64년생 육식을 가려내지 못하고 함께하는 고통이 상당하다. 76년생 파급 효과까지 고려하지 않는다면 수습하기 힘들어진다. 88년생 절제할 줄 알아야만 자유로운 운용이 가능하리라. 00년생 생 관건이 될 것이다. 행운의 숫자 : 00, 53</p>	<p>34년생 신대환 파장이 일 것으로 보인다. 46년생 은연중 중하는 것이 안전할 것이다. 58년생 절충의 찬스이니 절대로 놓치지 않는 것이 바람직하다. 70년생 다자 관계까지 아우르는 것이 연쇄적인 효과를 낳는다. 82년생 노력 앞에서는 그 어떠한 화도 비껴갈 것이다. 94년생 이중간다면 아예 하지 않음만 못하다. 행운의 숫자 : 34, 55</p>
<p>41년생 문제점이 있다면 반드시 개선해야 한다. 53년생 실리 못지않게 관계도 중요한 법이다. 65년생 책임의 한계를 분명히 해두는 것이 백번 나를 것이다. 77년생 방심하다가 는 어처구니없는 상황에 처할 수도 있느니라. 89년생 흐르는 물도 떠주면 공덕이 되는 법이다. 01년생 가히 집착하고도 남음이 있다. 행운의 숫자 : 30, 71</p>	<p>35년생 경험자의 지혜를 빌린다면 진척이 빠르다. 47년생 본질적인 부분부터 살펴보아야 한다. 59년생 사세가 종합적으로 집약된다면 능률적이다. 71년생 평소 애드레날린 기분이 되어 왔던 바가 흔들릴 수 있는 운세이다. 83년생 백번의 구상보다 단 한번의 실행이 진정한 의미가 있다. 95년생 너그럽음이 절실하다. 행운의 숫자 : 20, 81</p>