

KT, 광양 클라우드데이터센터 건립 협약



KT 전남전북광역본부가 21일 전남도청에서 전남도·광양시·광양만권경제자유구역청·(주)전남클라우드데이터센터·(주)광양지아이·(유)한국마이크로소프트와 함께 광양 클라우드데이터센터(이하 센터) 건립을 위한 업무협약을 체결했다. (사진)

센터는 광양시 황금산단 부지 일원 약 7017㎡에 들어설 예정이며 AI와 빅데이터의 급격한 기술 발전 및 수요 증가에 따라 AI 학습에 필요한 GPU 인프라와 빅데이터 플랫폼을 구축해 공공·민간에 다양한 서비스를 제공할 계획이다. KT는 국내 1위 데이터센터 운영 경험을 바탕으로 클라우드 기반 데이터센터 구축에 필요한 설계와 시공, 인공지능과 디지털 전환을 위한 전문 기술 등을 지원한다.

KT 전남전북광역본부 지정웅 전무는 "KT의 경험과 노하우를 광양 클라우드데이터센터에 이식해 전남 지자체와 공공부문, 민간 기업들의 지속적인 디지털 전환을 지원할 것"이라고 말했다. /이유현 기자 lyb54@kwangju.co.kr

곡성 석곡중·여수북초, 오케스트라대회 금상



여수북초등학교와 곡성 석곡중학교(사진) 등 전남의 작은학교들이 전국단위의 학생 오케스트라 경연대회에 참가해 금상을 수상하는 저력을 보여줘 화제다.

여수북초등학교(교장 김연식) '윈드오케스트라'는 최근 강원도 태백에서 열린 '제47회 대한민국곡악경연대회'에서 영예의 금상을 수상했다. 윈드오케스트라는 지난 2008년 '예술꽃 씨앗학교' 지원으로 결성돼 현재 3~6학년 30명이 활동 중이다. 전교생 44명의 작은학교에서 15년째 관악단을 운영할 수 있었던 힘은 단원과 지도 교사, 학부모들의 전폭적인 지지와 열정 덕이다.

곡성 석곡중학교(교장 유성우)는 전교생 33명이 선사하는 아름다운 선율로 지난 16일 경남 함양문화예술회관에서 '제6회 대한민국 학생 오케스트라 페스티벌'에서 금상을 거머쥐었다. 특히 석곡중은 편곡 작업을 통해 전교생 모두가 무대에 올라 감동을 전했다. /김대성 기자 bigkim@kwangju.co.kr

박선홍 광주학술상에 심영의 씨



25일 광주문화재단서 시상식

광주문화재단(대표이사 황풍년·이하 재단)은 제2회 '박선홍 광주학술상' 수상자로 심영의(65·사진)씨를 선정했다. 심 씨는 상금 500만 원과 학술도서 '광주100년 시장과 마을과 거리의 문화사' 발간을 지원받는다.

심씨는 1994년 전남일보 신춘문예에 단편 '방어할 수 없는 부재'로 등단했다. 그동안 연구서 '5·18 그리고 아프리카', '5·18과 문학적 파편들'과 비평집으로 '소설적 상상력과 젠더 정치학', 장편소설 '오늘의 기본' 등을 출간했다.

박선홍 학술상은 광주 향토사 연구와 문화유산 연구에 전념했던 고 박선홍 선생의 업적을 기리기 위해 작년 6월 제정됐다. 1926년 광주에서 태어난 박선홍 선생은 '광주 1백년(1994)'을 펴내 지역향토사 연구에 일조했다. 생전 '무등산' 등의 저작권을 재단에 기증했으며 고인의 유족이 학술상 운영을 위한 기부금을 쾌척하며 학술상이 만들어졌다.

시상식은 오는 25일 오후 4시 재단 4층 다목적실에서 열린다. 이날 행사에서는 제1회 수상자 김경수 박사가 펴낸 '백년사책'을 소개하는 강연, 박선홍 선생의 '광주 1백년'에 근거한 광주학술독립운동 현장탐방 결과발표회가 이어진다. /박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

광주유아교육진흥원, 어린이집 교사 대상 문화예술교육



광주유아교육진흥원(원장 김경례)은 지난 21일 빛고을시민문화관 대공연장에서 유치원 및 어린이집 교사 300명을 대상으로 '감성을 채우는 문화예술교육'을 실시했다. <광주유아교육진흥원 제공>

국립목포대, 로컬콘텐츠 해커톤대회서 우수상



국립목포대학교(총장 송하철) '연꽃보다 도립F4' 팀이 최근 중소벤처기업부와 소상공인시장진흥공단 주최로 열린 '2023 로컬콘텐츠 해커톤대회'에서 우수상을 수상했다. <목포대 제공>

홍진호 포커 대회 우승...상금 2억4천



방승인 검 포커 플레이어 홍진호가 포커 대회에서 또 한 번 우승했다. 홍진호는 이날 개인 소셜미디어(SNS)를 통해 WFP 신드롬(SYNDROME) 6 2023에서 1위를 차지했다는 소식을 알렸다. 올해 대회의 우승 상금은 2억 4000만 원에 달한다.

홍진호는 프로그래머에서 포커 플레이어로 전환한 홍진호는 국내외 포커 대회에서 우승을 이어오고 있다. /연합뉴스

TV프로그램 23일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

프로그램	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
00	00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 버킷리스트	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드
07	50 인간극장	00 해 불만한 아침 M&W	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 하늘의 인연(재)	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드
08	25 아침마당		30 생방송 오늘 아침	40 맨 인 블랙박스 스페셜 50 좋은아침
09	30 KBS 뉴스	00 KBS 아침 뉴스타임 20 금이야 옥이야(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기본 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10	00 무엇이든 물어보세요	00 인간극장 스페셜 40 지구촌 뉴스	45 뽀뽀뽀 좋아좋아 스페셜	30 살맛나는 오늘
11	00 다큐 인사이트(재) 50 세계는 지금 스페셜(재)	00 순정복서(재)	15 꾸러기 식사교실(재) 45 주니토니이야기	00 애니갤러리 30 나비의 모험 45 헬로카봇 13 켄
12	00 KBS 뉴스 12	15 옥탑방의 문제아들(재)	00 12 MBC 뉴스 25 UHD 특선 다큐 <슬로 하우스>	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 55 전국 TOP 10 가요쇼
1	00 KBS네트워크특선 아마도 마지막 존재 50 전국 공승 대비 훈련	30 트레킹노트 세상을 걷다 스페셜 50 무엇이든 물어보세요(재)	25 헬로키즈 신비한 자연교실(재) 55 2시 뉴스 외전	55 닥터 365
2	20 열린채널			00 뉴스브리핑
3	00 어린이 동물티비 30 걸어서 세계속으로 초이스	00 KBS 뉴스타임 10 주디세이(재) 30 TV 유치원	55 기본 좋은 날(재)	
4	00 사사건건	00 스튜디오 K 스페셜 30 영상앨범 산(재)	55 5 MBC 뉴스	00 보물지도
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피(재)	00 스페이스 동의보감 2 30 꽃길 영화가 좋다	10 PD수첩(재)	00 SBS 오뉴스 50 KBC뉴스와이드
6	00 6시 내고향	00 KBS 뉴스 6 40 2TV 생생정보	05 본방을 보자	45 닥터 365 50 생방송 투데이
7	00 뉴스7 광주전남 40 고지식 만담회	50 우아한 제국	05 하늘의 인연 40 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 일일연속극 금이야 옥이야	30 옥탑방의 문제아들		30 KBC 8 뉴스
9	00 KBS 뉴스 9	45 과학수사대 스모킹 건	00 빈집살레3 수리수리 마을수리	00 골 때리는 그녀들
10	00 생로병사의 비밀 50 KBS 뉴스라인W	50 더 라이브	30 라디오스타	40 국민사행투표(재)
11	30 이수 픽 쌤과 함께 스페셜	50 아이 러브 스포츠		
12	00 시사기획 창(재) 50 고지식 만담회	15 슈퍼맨이 돌아왔다(재)	10 연인 파트1(재)	00 로컬 콘텐츠 페스타 릴레이 토크쇼(재) 35 KBC-희망풍차 공동프로젝트 휴먼디큐 나눔

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:50 최고의 요리비결	17:40 웃기는 처음 영어(재)
05:30 클래스 e	11:20 세계테마기행(재)	18:10 뽕뽕뽕뽕 부부만
05:50 한국기행	12:00 EBS 뉴스 12	18:40 EBS 뉴스
06:10 세계테마기행	12:10 숲이 그린 집	19:00 한국의 돌레길
07:00 시공	13:00 EIDF 2023 페스티벌 초이스	19:20 고향민국
07:15 하피와 친구들	-아무도 말하지 않는 이야기	19:50 귀하신 몸(재)
17:30 뒤죽박죽섬의 빅풋패밀리	14:15 EIDF 2023 페스티벌 초이스	20:40 세계테마기행
07:45 엄마 까투리	-스틸 라이프	<실크로드 재발견 키르기스스탄
08:00 당동당 유치원	16:00 영어 스토리 타임	-산 넘고 사막 건너 고선지 루트>
08:20 웃기는 처음 영어	16:10 똑똑 문해력 박사	21:35 한국기행
08:50 옹감한 소방차 레이	16:40 당동당 유치원(재)	<기운차게, 한 방 3부 귀한 손님 오셨네>
09:05 최고! 후기심판(재)	17:00 페파 피그	21:55 EIDF 2023 페스티벌 초이스
09:20 세상에 나쁜 개는 없다	17:10 마사와 곰	-어느 수도사의 대성당
10:10 한국의 돌레길	17:20 티타와 쿠마	23:30 EIDF 2023 페스티벌 초이스
10:30 한국기행(재)	17:25 뽕뽕뽕 뽀로로	-끝나지 않는 인형극

知天命이 보는 **오늘의 운세** 8월 23일 (음 7월 8일 癸丑) ☎ 010-9790-8237

<p>36년생 기본 틀을 유지하는 것이 알차다. 48년생 발전을 위한 비반은 활력소가 되는 법이니 대세에 순응하는 것이 복을 부른다. 60년생 체계적인 정돈이 필요하다. 72년생 한 가지 일에 전력투구해야만 성공하게 된다. 84년생 무의미하다면 빨리 전환하는 것이 바람직하다. 96년생 예견과 전혀 다른 결과가 나타난다. 행운의 숫자 : 29, 72</p>	<p>42년생 자기와의 약속이 그 어느 때보다 중요하다. 54년생 대응해야 할 때가 되었으니 추진하는 것이 좋다. 66년생 맹점이 노출되지 않도록 해야 할 것이다. 78년생 마음을 비우고 때를 기다릴 줄 아는 여유가 필요하다. 90년생 이를 수 있는 조건이 놓치지 말자. 02년생 자제해야만 원만하게 보 존할 수 있느니라. 행운의 숫자 : 05, 71</p>
<p>37년생 걸모습까지 신경 썼을 때 제값을 할 것이다. 49년생 마음에 들지 않으면 선택할 필요 없다. 61년생 예상치 못한 마당에서 당혹스럽겠다. 73년생 마무리의 처리가 가치의 고 저를 좌우한다. 85년생 불평을 감수하고 있노라면 길사가 펼쳐지리라. 97년생 오늘 당장 해결할 필요까지는 없으니 조금씩 서두르지 말라. 행운의 숫자 : 00, 99</p>	<p>43년생 연결 고리가 참으로 부실한 태양이다. 55년생 술선 수범한다면 궁극적으로 파탄에 이르러 있다. 67년생 모르 고 있는 것이 백번 나를 뺏아 버린다. 79년생 기회를 잘 활용한다면 일취월장하리라. 91년생 계획대로 추진될 것이니 최선을 다하면 되느니라. 03년생 결과에 집착하지 않아 야 성공가 더 크다. 행운의 숫자 : 10, 76</p>
<p>38년생 안개 속에서 꽃구경하는 식이다. 50년생 원인은 따 로 있으니 세밀하게 찾아본 후에 대처하라. 62년생 실속이 없다면 미련 갖지 말고 버려라. 74년생 예기치 않은 어려움 이 다가오고 있다는 것을 알라. 86년생 바람이 빈약하니 기 본에 충실함이 순조로운 것이니라. 98년생 어떻게 하든지 무리함이 없는 날이다. 행운의 숫자 : 16, 59</p>	<p>44년생 초심을 잃지 말아야 진행할 수 있다. 56년생 사소한 에 얽매이지 말고 대의를 따르라. 68년생 절실한 것에 대한 언급이 있으리라. 80년생 막연하다면 위험에 처해지지 십상 이다. 92년생 주어진 현상에 대하여 어떤 그대로 받아들이 면 참으로 근면하다. 04년생 마음을 완전히 비우고 임해 야 속이 편할 것이다. 행운의 숫자 : 03, 82</p>
<p>39년생 미면에 조치하면 위험의 발생을 예방할 수 있게 된 다. 51년생 체계를 잡고 요령대로 해야 할 필요가 있다. 63 년생 해묵은 문제점의 실마리가 풀리기 시작한다. 75년생 역시사지해 본다면 모든 문제가 원만하게 해결되리라. 87년 생 갱생가 보였을 때 즉각 대처하는 것이 낫다. 99년생 확실 한 번별력이 절실하다. 행운의 숫자 : 42, 86</p>	<p>45년생 인간적인 관계 설정과 교감이 우선되어야 한다. 57 년생 여러 가지가 복잡하게 얽혀 있는 현태이다. 69년생 사 소한 부주의가 구설과 시비로 이어질 수도 있다. 81년생 망 설이지 말고 과감하게 추진할 필요가 있다. 93년생 잠재적 인 위상까지 인식하고 언행하는 것이 바람직하다. 05년생 난제에 불착하여 불평하겠다. 행운의 숫자 : 02, 73</p>
<p>40년생 기대 이상으로 대단한 효과가 있다. 52년생 빠른 속 도로 행운이 다가오고 있느니라. 64년생 합리적으로 선택하 는 것이 현명하다. 76년생 본래의 취지와 의미를 제대로 인 식하자. 88년생 본격적인 서막을 알리면서 활기있게 번성하 는 운로이다. 00년생 다방면으로 고려한 후에 진행하지 않 는다면 손실을 본다. 행운의 숫자 : 28, 88</p>	<p>34년생 아무것도 아니라고 생각하지 모르겠지만 상당한 차 이가 있다. 46년생 보이지 않으면서도 작용하고 있는 것의 영향력이 대단하다. 58년생 혁신적으로 제도 수정을 해야 할 시기이다. 70년생 금전상의 행운이 따를 수도 있는 날 이다. 82년생 임시방편적이라면 무의미하다. 94년생 대책 마련으로 부실하게 된다. 행운의 숫자 : 06, 69</p>
<p>41년생 불완전한 부분이 보이거든 충분히 보완해 줘야 하겠 다. 53년생 강력하게 처리해야 효과를 보겠다. 65년생 절대 로 무리하지 않게 조처하는 것이 현명하다. 77년생 상대의 눈빛 속에서 많은 의미를 파악할 수 있으리라. 89년생 필요 하다면 소급해서 적용해도 아무 탈이 없느니라. 01년생 시 선 집중을 받을 수도 있다. 행운의 숫자 : 40, 65</p>	<p>35년생 집중한다면 소기의 성과가 있으리라. 47년생 예의 주시하지 않으면 아니 된다. 59년생 적극성을 띤 선택이 아 니라면 곤혹스러워질 수 있다. 71년생 가까이에 노출되어 있으니 급방 눈에 띄리라. 83년생 근본적으로 하지가 없다면 그대로 유지하는 것도 괜찮다. 95년생 성부의 행방을 좌 우하는 분기점에 서리라. 행운의 숫자 : 47, 87</p>