

광산도시재생공동체센터, 이병훈 건축가 특강



광주 광산구도시재생공동체센터(센터장 이민철)가 지난 22일 센터 대강당에서 사회적협동조합 '살림' (이사장 윤봉란)과 함께 이병훈 건축가(젊은 유럽 아시아 건축가협회 공동창립자) 특강을 진행했다. (사진)

'사회주택의 천국, 오스트리아 빈의 주거정책'을 주제로 특강을 한 이 건축가는 "인구 190

만명의 빈은 1925년 첫 공공임대주택을 시작으로 공공임대 등 소셜 하우스(사회주택)이 전체 주택의 44%, 민간 임대 주택이 26%에 달한다"고 말했다.

이민철 센터장은 "유럽에 존재하는 다양한 소셜 하우스를 참조해 새로운 주택정책을 모색할 필요가 있다"고 강조했다. /윤현석 기자 chadol@

푸르넷, 초·중등생 대상 '역사 골든벨' 진행



금성출판사 푸르넷이 개최한 제1회 역사골든벨 행사가 23일 110여명의 초·중등생들이 참여한 가운데 푸르넷 공부방에서 열렸다. (사진)

이번 행사는 푸르넷 교사들이 학생들이 역사에 관심을 가지길 바라는 마음으로 준비해 그 의미가 깊다. 이날 행사에서는 노수연 학생(치평중 2년)이 최후의 1인이 돼 역사골든벨을 울

렸다.

이경희 금성출판사 호남영업국 무등지점 국장은 "역사골든벨을 통해 학생들이 미래를 밝혀줄 것이라는 확신이 들었다"며 "학생들이 역사에 관심을 더 가지고 대한민국을 이끌어가는 큰 인재가 되기를 바란다"고 밝혔다.

/김해나 기자 khn@kwangju.co.kr

호남대 오삼광 교수

광주경찰청 징계위원 위촉



호남대학교 오삼광(사진) 경찰행정학과 교수가 최근 광주경찰청 징계위원으로 위촉됐다. 임기는 2년.

오삼광 교수는 광주경찰청 징계위원으로서 향후 2년간 광주 지역 경찰관의 직권남용·직무유기·비위·범죄혐의가 징계혐의로 조사되고 징계에 회부되면 그 대상자에 대해 징계혐의 유무, 적절한 징계수위 등을 정하게 된다. /윤영기 기자 penfoot@

동구문화관광재단 문창현 대표

전국지역문화재단연합회 이사 선임



광주시 동구문화관광재단 문창현(사진) 대표가 21일 서울 종로구 예술가의 집에서 열린 '전국 지역문화재단연합회 2024년 정기총회'에서 제8대 이사로 선임됐다.

이번 선임을 통해 동구문화관광재단은 전라권역을 대표하는 이사 기관이 됐으며, 기초 지역문화재단이 목표표 하는 지역문화복지 향상 및 향유를 위한 문화정책 제안에 박차를 가할 것으로 보인다. /최류빈 기자 rubi@kwangju.co.kr

여성가족재단·동구, 문화유산 콘텐츠 제휴 협약



광주여성가족재단(대표이사 김경래·재단)과 광주 동구(동구청장 임택)가 21일 동구청에서 '2024 광주문화유산야행 콘텐츠 제휴 및 프로그램 협력'을 위한 업무 협약을 체결했다. (사진)

양 기관은 '광주여성 관련 문화유산 활용사업 콘텐츠 공유', '협약기간 프로그램 연계 운

영(전시·투어) 발굴 및 추진' 등을 약속했다. 재단은 광주여성역사문화콘텐츠로 개발된 여성인물자료 등 '여성사 관련 자료' 및 '광주여성사 전시 콘텐츠' 공유, 올해 '광주문화유산야행 행사' 기간 동안 광주여성전시관 개방 등을 협조할 방침이다. /최류빈 기자 rubi@

호남대 반려동물산업학과, 유기동물 봉사단체 출범



호남대학교 반려동물산업학과(학과장 이문영)는 최근 유기동물 봉사활동 동아리 '사랑의 발걸음'과 '호동동' 발대식을 가졌다. (사진)

지난 18일 출범한 이들 동아리는 광주시에 있는 유기동물보호소를 매주 방문해 동물들을 돌보며 환경미화 작업 등을 펼칠 예정이다. '호동'

동'은 교내 곳곳에 있는 유기 동물을 찾아 먹이를 주면서 주변 환경 정화에도 나서기로 했다.

이날 동아리원들은 "학교에서 배운 전문 지식이 의미 있고 뜻깊은 동물사랑으로 이어질 수 있도록 최선을 다해 유기동물들을 보살피겠다"고 밝혔다. /윤영기 기자 penfoot@

광주대 김지웅 씨, 광주국세청장상



광주대학교(총장 김동진) 김지웅(회계세무학과 3년·사진)씨는 최근 세무도우미 재능기부와 국제행정 우수 개선의견 공로를 인정받아 광주지방국세청장상을 수상했다.

회계세무학과는 지난해부터 광주지방국세청과의 업무협력 협약에 따라 광주청 관할 광주·전남소재 세무사에서 민원 상담 및 각종 신고서 작성을 안내하는 '세무도우미 재능기부'를 수행하고 있다. /윤영기 기자 penfoot@kwangju.co.kr

TV프로그램 25일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

번	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
6	00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 두근두근 버킷리스트(재)	00 MBC 뉴스투데이 1~2부	00 모닝와이드
7	50 인간극장	00 TV 유치원 30 생생정보 스페셜	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 세 번째 결혼(재)	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드
8	25 아침마당	00 무엇이든 물어보세요	30 생방송 오늘 아침	40 맨 인 블랙박스 스페셜 50 좋은아침
9	30 KBS 뉴스	20 피도 눈물도 없이(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10	00 무엇이든 물어보세요(재)	00 KBS 아침 뉴스타임 20 인간극장 스페셜	45 뽀뽀뽀 좋아좋아	30 특집 살맛나는 오늘
11	05 불편해도 관참아(재) 10 TV쇼 진품명품(재)	00 먹살 한 번 잡힐시다(재)	15 헬로킴지 공학교실(재) 30 토닥토닥 꼬꼬 새로운 탐험	00 꾸러기 탐구생활 30 요리조리 맛있는 수업
12	00 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 25 이 맛에 산다	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 55 네오세모
1	00 네트워크 공동기획 문화스케치 50 생활의 발견 스페셜(재)	30 트래킹노트 세상을 걷다 스페셜 50 무엇이든 물어보세요 스페셜	25 헬로킴지 신비한 자연교실 3(재) 55 2시 뉴스 외전	55 닥터 365 00 뉴스브리핑
2	00 KBS 뉴스 10 전국을 달린다(재) 35 남도지오그래피(재) 55 KBS광주 열린마당(재)			
3		00 KBS 뉴스타임 15 인텔(재) 30 TV 유치원	55 기분 좋은 날(재)	
4	00 시사건건	00 스튜디오 K	55 5 MBC 뉴스	00 백슬라 스페셜
5	00 KBS 뉴스 5 30 전국을 달린다 40 남도 지오그래피(재)	10 세상의 모든 다큐	10 오은영 리포트 결혼지옥 스페셜	00 SBS 오뉴스 50 KBC뉴스와이드
6	00 6시 내고향	00 KBS 뉴스 6 40 2TV 생생정보	05 광주MBC 보다	45 닥터 365 50 생방송 투데이
7	00 뉴스7 광주전남 40 우리말 겨루기	50 피도 눈물도 없이	05 세 번째 결혼 40 MBC 뉴스데스크	50 SBS 8 뉴스
8	30 수지맞은 우리	30 월드 24 55 개는 훌륭하다		30 KBC 8 뉴스
9	00 KBS 뉴스 9		00 놀면 뭐하니? 스페셜	00 생활의 달인
10	00 가요무대 55 KBS 뉴스라인W	10 먹살 한 번 잡힐시다	10 오은영 리포트 결혼지옥	10 동상이몽2 너는 내 운명
11	35 박원숙의 같이 삽시다(재)		55 스포츠 매거진	50 도시락 스페셜
12	45 무엇이든 물어보세요 스페셜(재)	45 아이 러브 스포츠	35 출발! 비디오 여행 스페셜	50 네모세모 스페셜

EBS1

05:00 왕초보 영어	09:40 숲이 그린 집	16:55 슈퍼왕스 일렉트릭 히어로즈(재)
05:30 클래스 e	10:30 한국기행(재)	17:10 명탐정 피트4
05:50 한국기행	10:50 최고의 요리비결	17:40 드래곤 길들이기: 아홉 왕국의 전설
06:10 세계테마기행	11:20 세계테마기행(재)	18:10 EBS 뉴스
07:00 미스터리야	12:00 EBS 뉴스 12	18:30 글로벌 특선 다큐 스페셜
07:15 빅 블루	12:10 극한직업	19:20 고향만국
07:30 최강경찰 미니특공대	13:00 EBS 평생학교 1교시	19:50 객준빈의 세계 기사식당
07:45 다이노스터 공룡수호대	13:45 EBS 평생학교 1교시	20:40 세계테마기행
08:00 당동맹 유치원	14:30 EBS 평생학교 2교시	(세상 어디에도 없는 이집트 -7대 불가사의를 걷다, 카이로)
08:20 한글용사 아이야	15:15 강신주의 장자 수업	21:30 한국기행
08:35 슈퍼왕스 일렉트릭 히어로즈	15:55 불독스	(남도 불맛 기행 1부 인성 정원, 매화가 피면)
08:50 도래미 프렌즈	16:10 당동맹 유치원(재)	21:50 EBS 다큐프라임
09:00 뒤통박죽섬의 빅풋패밀리 쇼츠	16:30 페파 피그	22:50 인간과 바다
09:05 엄마 까투리	16:40 마사와 곰	
09:20 자이언트 펭TV	16:50 도래미 프렌즈 쇼츠	

知天命이 보는 오늘의 운세 3월 25일(음 2월 16일 戊子) ☎ 010-9790-8237

<p>36년생 현재의 실적만을 따질 것이 아니라 신념을 가지고 임하다 보면 보람이 있다. 48년생 서로 들어맞지 않아서 애를 먹는 모양새가 전개된다. 60년생 결과에 집착하지 않아야 성과가 더 크다. 72년생 생산적인 정황이다. 84년생 현황에 맞게 조율하고 모색하자. 96년생 정확하게 처리하지 않으면 실익이 없을 것이다. 행운의 숫자 : 13, 94</p>	<p>42년생 반드시 해결해야만 할 절실한 문제에 봉착한다. 54년생 부담을 안고서라도 실행해야 할 판국이다. 66년생 확실히 끊고 맺어야만 후환을 없앨 수 있다. 78년생 불만을 감수하고 있더라도 길사가 펼쳐지리라. 90년생 한 치의 오차도 용납할 수 없는 위상이다. 02년생 자연스럽게 유도할 수 있는 요령이 긴요하다. 행운의 숫자 : 49, 99</p>
<p>37년생 상대적 편차가 상당히 크다는 것을 알라. 49년생 표면은 볼 품 없으나 상당히 실속이 있을 것이다. 61년생 명경은 하루아침에 만들어지지 않는다는 것을 알고 점진적으로 임하라. 73년생 절실히 필요한 것이지만 용동이 쉽지 않을 것이다. 85년생 본방망이 튜닝해야 흔들리지 않는 법이다. 97년생 금상첨화의 기회이노라. 행운의 숫자 : 12, 78</p>	<p>43년생 심사숙고한 다음에 결정하는 것이 남비를 최소화할 수 있으리라. 55년생 정곡을 찔러서 본질을 파악하지 않으면 길들여진 헛고생만 할 뿐이다. 67년생 과감하게 변화를 시도해 보는 것만이 국면을 전환시키는 계기가 된다. 79년생 단단히 매듭을 지어놓자. 91년생 뒤늦게야 깨달을 것이다. 03년생 기능의 활용에 신경 써라. 행운의 숫자 : 31, 80</p>
<p>38년생 모순점이 보일 것이니 지체 없이 타파하는 것이 바람직하다. 50년생 주체성과 독창성이 빛을 보게 될 것이다. 62년생 무슨 일이든지 확실한 결과를 보게 되는 날이로다. 74년생 한 가지만 해결되면 연쇄적인 효과를 본다. 86년생 오로지 현안에 대해서만 몰두할 일이다. 98년생 판단을 그르치게 하는 요인이 보인다. 행운의 숫자 : 90, 57</p>	<p>44년생 부실하다면 확실히 보완해야만 예기치 않은 사태에 대비할 수 있다. 56년생 항상 변수가 숨어 있는 법이니 쉽게 장담하는 것이 아니다. 68년생 지난날의 부실함을 만회하게 되는 때가 있다. 80년생 하루 종일 매달리더라도 결실은 미미하다. 92년생 상부상조 하라. 04년생 대국적으로 임해야 실속 있는 성취를 할 수 있다. 행운의 숫자 : 35, 56</p>
<p>39년생 전혀 예상치 못한 형국에서 부작용이 나타나게 될 수도 있다. 51년생 전혀 접해 보지 못했던 새로운 기회가 주어지겠다. 63년생 지혜롭게 처신해야 한다. 75년생 단일한 대상에 집중하는 것이 가장 능률적이다. 87년생 신중함보다 과감한 행동력이 절실한 때가 되었다. 99년생 결정적인 시기를 놓치면 쇠퇴하게 되리라. 행운의 숫자 : 21, 53</p>	<p>45년생 경험이야말로 국면을 타개하는 최선의 기준점이다. 57년생 필수 사항은 절대로 잊어서는 아니 된다. 69년생 획기적인 사고의 전환이 유익하다. 81년생 하나하나 빠짐없이 잘 살펴보고 없다면 절대로 못 찾았 것이다. 93년생 지평의 구조를 제대로 파악할 필요가 있다. 05년생 제대로 호흡 받게 되는 부딪힘이 있다. 행운의 숫자 : 34, 95</p>
<p>40년생 속성을 제대로 이해한 후에 행동한다면 후회하지 않으리라. 52년생 차이가 많이 날 것이니 충분히 감안해야겠다. 64년생 희망적인 구상을 하는 계기가 조성될 것이다. 76년생 하향 조절하는 것만이 가능성을 높이는 길이다. 88년생 발전된 국면으로 진입하는 때가 있다. 00년생 가벼운 언행이 시비로 비화될 수도 있다. 행운의 숫자 : 22, 69</p>	<p>46년생 절실하게 필요로 하는 바에 대하여 확실시 만회할 수 있는 기회를 잡게 될 것이다. 58년생 방심하는 바로 그 순간에 발성함을 알라. 70년생 최선을 다하여 근사치에 접근할 수 있으리라. 82년생 특성을 파악하는 것이 급선무다. 94년생 단일한 형태가 효율성을 제고시키리라. 06년생 행운의 여신이 문을 노크하리라. 행운의 숫자 : 15, 92</p>
<p>41년생 거의 모든 재앙은 무리함에서 비롯된다는 평범한 진리를 인식하자. 53년생 직접적이지 않다면 나서지 말라. 65년생 기서유역의 이치에 의해서 양지가 움직이 되고 음지가 양지로 바뀌리라. 77년생 매끄럽게 처리할 수 있어야한다. 89년생 직접 내서는 적극성이 반드시 필요한 때이다. 01년생 다시 없이 큰 복을 누리게 될 것이다. 행운의 숫자 : 16, 72</p>	<p>35년생 관계가 개선되어야 진전을 보일 것이다. 47년생 뜻이 확실하다면 기탄없이 추진하는 것이 낫다. 59년생 초심을 잃지 않는다면 무난하게 매듭지어진다. 71년생 지난날 인내하며 지냈던 바에 따른 보람을 느낀다. 83년생 대부분 양호하니 약간만 손질하면 된다. 95년생 학습고대하여 왔던 바를 목전에 두고 있다. 행운의 숫자 : 28, 55</p>