

단오제·강강술래...무형유산 만나볼까

국립무형유산원·문화재단 가정의 달 '국가무형유산 공개행사' 곡성 장도장 등 이번달 전남서 5회

‘광양 장도장’, ‘법성포 단오제’, ‘진도 강강술래’, ‘고흥 발탈’.....

문화재단 국립무형유산원과 한국문화재단이 가정의 달을 맞아 전국에서 ‘국가무형유산 공개행사’ 및 ‘전승자 주관 기획행사’를 연다.

먼저 국가무형유산 공개행사는 무형유산 대중화를 위해 전승자들이 기량을 공개하는 자리다. 5월 한 달간 전국에서 총 38건이 열리며 그중 전남 권에서 5회 예정돼 있다.

장도(잡)를 만드는 기술인 ‘장도장’ 한상봉 씨도 오는 17~20일 오전 10시에 전남 곡성군 오곡면 기차마을로 232에서 장도장 기술을 선보인다. 이에 앞서 보유자 박종근 씨는 3~5일(오전 10시) 광양 장도전수교육관 공방 및 전시실에서 시민들을 만났다.

12일 펼쳐지는 ‘법성포단오제’도 있다. ‘법성포 단오제’는 조선 중기부터 시작해 500여 년의 역사와 전통을 가진 유서 깊은 민속축제로, 어업이 주를 이룬 법성포에서 인의산신에게 무사안녕을 기원하는 제를 올렸던 데서 유래했다. 법성포단오제 전수교육관 일원에서 진행한다. (시간 미정)

이 밖에도 오는 19일 오전 11시 30분에는 윤림산방 광장에서 ‘강강술래’를, 23일 오전 10시에는 남도들노래 보존회 시연장에서 ‘남도들노래’의 흥과 멋을 느낄 수 있다. 호남지방의 농요인 남도들노래는 모를 쪼 때 부르는 ‘모뜨는 소리’, 모를 심을 때 부르는 ‘뭇소리’, 김매는 노래 ‘절로소리’ 등으로 이루어져 있다. 농부들이 마을로 귀환하며 부르는 ‘길고방이로’로 마무리하는 구성이다.

한편 전승자가 자유롭게 기획해 선보이는 전승자 주관 기획행사도 있다. 무형유산 공연과 전시로 채워지며 전남에서 2회 진행.

오는 12일(오전 11시)은 법성포단오제 전수교육관 일원에서 법성포단오제 공연을 볼 수 있다. 이어 전승교육자 정준태가 선보이는 ‘발탈’도 관객들을 만난다. 오는 23일(오후 7시) 고흥중합문화회관에서 진행.



강강술래를 펼치는 모습



국가무형문화유산 ‘발탈’을 연행하는 장면.

(문화재단 국가무형유산포털 제공)

발탈은 밭에 밭을 쓰고 노는 놀이로 유래에 대한 정확한 기록은 없으나 경기도 안성지방에서 행하던 ‘꼭두각시놀음’이 변형되어 연희되었던 것으로 추정된다. 인형극과 함께 가면극적 특징을 지녀, 사회를 보는 비판적 시각과 서민들의 애환이 담겨 있는 연희다.

국립무형유산원 관계자는 “앞으로도 국가무형

유산을 친근하게 접할 수 있는 행사를 운영하는 등, 적극행정을 통해 국민들의 무형유산 향유기회를 확대해 나갈 계획이다”며 “이 밖에도 전국에서 진행되는 공개·기획행사 등에 많은 관심을 부탁드린다”고 했다.

무로 행사. 전국 일정은 국립무형유산원 누리집 참조. /최류빈 기자 rubi@kwangju.co.kr

재활용 악기가 들려주는 유니크한 선율

크리에이티브아트 22~26일 프랑스 낭트 ‘한국의 봄’ 축제서 공연

레고 플라스틱 등을 ‘업사이클링’해서 새 생명을 얻은 재활용 악기들. 버려진 농악 분무기 통에 구멍을 뚫고, 정교한 조율을 거쳐 만든 ‘유니크 첼로’.

크리에이티브아트(대표 이승규)가 22~26일 프랑스 낭트에서 열리는 제11회 ‘한국의 봄’ 축제에서 초청 공연을 펼친다. 크리에이티브아트는 피아노에 스프링을 넣은 ‘프리퍼드 피아노’, 농악 분무기통으로 현악기를 만든 ‘유니크 콰르텟’ 등으로 일찍이 광주에서 주목받은 바 있다.

이 대표는 “가끔 나 자신이 ‘환경을 노래하는 괴짜 기획자’처럼 느껴지는 면이 있다”며 “그래도 기후환경 보호에 대한 메시지를 내가 잘 할 수 있는 ‘음악’에 접목해 관객들에게 전할 수 있어 늘 뜻하다”고 언급했다.

한국의 봄 협회가 주최하는 이번 축제는 프랑스 서부의 문화도시 낭트에서 2013년부터 매해 열리는 문화 행사다. 올해에는 낭트 순천공원과 지역호텔을 거점으로 진행할 예정으로, 그동안 한국의 전통과 현대, 동시대와 미래 문화예술을 돌아보며 프랑스 내 주요 한국문화행사 중 하나로 자리매김했다. 행사는 지난 2016년 한-프 문화교류에 기여한 공로로 ‘한문화상’을 수상하기도 했다.

공연에는 이 대표가 기획한 ‘유니크첼로콰르텟’, ‘유니크바이올린’이 초청돼 ‘Save the earth’라는 주제로 기후환경 메시지를 담은 곡들을 들



레고 플라스틱을 재활용한 악기로 연주하는 ‘유니크 콰르텟’ (크리에이티브아트 제공)

려줄 예정이다. 창작곡 ‘함’을 비롯해 ‘위로’, ‘진혼’, ‘상괘이’, ‘소멸과 소생’ 등이 레퍼토리에 있다. 유니크 현악기 제작 과정과 연주에 대한 발표회도 겸한다.

이승규 대표는 “레고 플라스틱이나 농악 분무기통을 재활용해 만든 악기로 연주하는 이번 공연은 업사이클과 기후위기에 대한 메시지를 환기할 것이다”며 “한국 연주자들의 실력을 널리 알리고, 환경에 대한 관심을 프랑스에 ‘업사이클 악기’로 널리 퍼뜨리고 오는 것이 목표다”라고 말했다.

/최류빈 기자 rubi@kwangju.co.kr

‘조운문학상’에 김숙희·김승재 시인

민족주의 시조 정신 계승...수상작 ‘우수 무렵’·‘홍시’ 등

영광 출신 조운 시인(1900~?)은 일제강점기 국문문학운동에 참여해 시조부흥운동을 이끌었던 문인이다. 1921년 ‘동아일보’에 시를 발표한 이후 민족주의적인 경향의 시조를 창작했다.

조운 시인의 시조 정신을 기리기 위해 제정된 ‘2024년 조운문학상’ 수상자로 김숙희 시인과 김승재 시인이 선정됐다. 수상작은 각각 ‘우수(雨水) 무렵’, ‘홍시’ 등

조운 문학상은 계간 시조시학사와 시에그린한 국시화박물관이 공동으로 주관한다.

이지업 시인, 박현덕 시인, 황치복 문학평론가 등 심사위원은 “두 시인은 모두 안정적인 시조의 가락과 보법을 보여줄 뿐만 아니라 다양한 형식 실험 등을 통해 시조의 영역을 넓히고 있어서 조운문학상의 취지에 부합한다고 판단했다”고 평했다.

김숙희 시인은 1998년 ‘시조생활’로 등단해 시조집 ‘동근 것의 힘’ 등을 펴냈으며 (사)한국시조협회 문학상 등을 수상했다.

김승재 시인은 2013년 ‘시조시학’으로 문단에 나온 후 시조집 ‘돌을 보는 일곱 가지 방법’ 등 다수의

작품집을 펴냈으며 시조시학 젊은시인상을 수상했다.

김숙희 시인은 “며칠 전 그날도 창밖으로 다가온 산이마를 바라보고 서 있는데 서설(瑞雪) 같은 전화 한 통, 조운문학상 수상 소식을 받았다”며 “첫눈 내리는 날의 기쁨이 고스란히 안겨왔지만 기쁨도 잠시, 눈 쌓여 무거워진 소나무 가지처럼 책임감이 밀려왔다”고 수상소감을 밝혔다.

김승재 시인은 “마음 하나 기쁨 곳없음 요즘 전 화벨이 요란하게 울렸다. 철이 철이고 보니 그냥 무시할까 하다가 ‘여보세요’를 내뱉는 순간 조운문학상 수상자에 선정되었다는 통보였다”며 “물이 바위를 뚫는 것은 물의 힘이 아니라 물이 바위를 두드린 횟수인 것처럼 더욱 시조의 길에 나아가려 한다”고 수상소감을 밝혔다.

한편 시상식은 오는 31일 오후 3시 진도 임피면에 있는 시에그린한국시화박물관에서 개최될 예정이다. 시상으로는 시조집 출판증서(500만원 상당)와 우수작가 그림(1000만원 상당)이 수여된다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

도시에 놓인 꿈...당신의 꿈을 나눠주세요

ACC, 다음달 16일까지 아시아 스토리 소재 공모...15편 선정

국립아시아문화전당(전당장 이강현, ACC)이 ‘제4회 ACC 아시아 스토리 소재 공모전: 당신의 꿈을 나눠주세요’를 진행한다.

이번 공모전은 ACC 창·제작 공연 제작을 위한 아이템 및 스토리 발굴을 위해 마련되며 올해 공모전의 주제는 ‘도시에 놓인 꿈’이다. (6월 16일까지 접수) 구체적으로 꿈과 욕망이 싹고 간 도시의 흔적

들, 도시가 이식한 상상된 꿈, 도시의 흐름에서 탈각된 꿈 등 ‘꿈’을 키워드로 한 도시문화와 도시의 일상을 보여주는 이야기면 된다.

아시아 거주자이면 참여 가능하며 800자 이내로 사연과 스토리, 인물묘사, 기타 아이디어 등을 제출하면 된다. ACC는 소재의 독창성, 공연화 가능성 등을 기준으로 총 15편의 스토리를 선정할

예정이다. 총상금은 1300만원이며 대상에는 300만원을 시상한다.

접수는 ACC 누리집에서 하면 된다. 수상작은 오는 7월 마지막 주에 발표할 예정이다. 자세한 내용은 ACC 누리집 참조.

한편 제1회 공모전을 통해 선정된 작품 ‘시간을 짓는 건축가’(송재영)를 모티브로 만들어진 ‘시간을 짓는 사람’은 3년여 간의 제작과정을 거쳐 지난 2020년 5·18민주화운동 40주년 기념 공연을 펼쳤다. 이어 2021년부터 3년째 ACC 창·제작 상연목록 공연으로 자리매김했다. 올해는 오는 5월 15일부터 6월 2일까지 서울 라이트 하우스에서 공연 예정이다. /박성천 기자 skypark@

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551

<h3>대연건설</h3> <p>광주 동구 제봉로190번길 7-1 건설업·설비·토목 ☎ 062)236-1510, 010-2630-4820</p>	<h3>(주)아이기스 화진화장품</h3> <p>광주시 동구 금남로 203, 지산빌딩 2층 인마의자, 식품화장품, 마사지, 기계 개발 ☎ 062)223-0177, 010-3642-7320</p>	<h3>(주)대신수산유통</h3> <p>광주시 동구 제봉로 194번길 14 각종 수산물 무역/유통 ☎ 062)233-0067, 010-3634-7264</p>	<h3>문화결혼상담소</h3> <p>북구 북동 242-4번지 초혼·재혼 상담 작명, 궁합, 풍수지리 ☎ 062)529-0315, 010-3606-5632</p>		
<h3>꽃게랑 약선반찬 전집</h3> <p>광주 북구 운암1동 황계로 27-1 간장게장, 양념게장, 모듬전, 김치류전 등 제사음식, 반찬메뉴, 흥어무침, 추어탕 오리탕, 나물종류 등 사전예약 가능 ☎ 010-2315-2058</p>	<h3>금남로 사주 카페</h3> <p>금남로 4가 50번지(원각사 바로 옆) 궁합, 신수, 작명, 운수 판단 ☎ 010-7495-1577</p>	<h3>석당화랑</h3> <p>동구공동예술의거리 병풍, 액자, 족자, 표구일체고서화우품판매 대표 이석재 ☎ 062)222-3118</p>	<h3>면쟁이</h3> <p>동구산수동 518-14, 광주은행 산수지점 건너편 위 다양한 각종 면요리와 생과일주스 75세이상어르신과 금식카드 고객 50%할인판매 우동모밀, 죽 등 다양한 면요리 전문점 ☎ 010-5459-9664</p>	<h3>(주)쓰리에이치 광주대인센터</h3> <p>광주시 동구 구성로 215, 4층 운열, 지압, 뜸, 마사지가 가능 의료기·발명·특허·우수조달물품 ☎ 062)573-3112, 010-8221-3119</p>	<h3>파크랜드 광주 세정점</h3> <p>광주시서구상무대로 773, 세정아울렛 2층 252호 당신의 오늘을 위한 파크랜드. 가을, 겨울신상품 50%세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9251, 010-8660-1557</p>
<h3>박당화랑</h3> <p>광주 동구 공동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매 및 감정 대표 박환승 ☎ 062)222-6866</p>	<h3>필스제화</h3> <p>동구 산수동 553-73(산수5거리옛글라리쪽) 구두수선 남화·여화창 굽깔이 가방지퍼수선·염색·광택 ☎ 010-4755-9294</p>	<h3>인철(仁喆)익스프레스</h3> <p>북구 신안동 764-10번지 포장·일반이사, 화물운송 “저층에서 고층사다리 보유” ☎ 062)572-2323, 010-9509-4422</p>	<h3>무크 광주세정점</h3> <p>광주시서구상무대로 773, 세정아울렛 1층 151호 심플하고 옛것있는 스타일의 가을신상품 출시 남·여화 20~40% 세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9151</p>	<h3>법무사 황영수 사무소</h3> <p>광주시 동구 지산로 78번길 13, 검찰청담배러미 소송, 민사집행, 민사신청, 공탁, 가사, 부동산등기 상업등기 각종 법률무료상담 ☎ 062)226-9966, 010-3002-0816</p>	<h3>초대화랑</h3> <p>동구 공동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점 대표 임해택 ☎ 062)222-2516</p>
<h3>도명 명리심리연구소</h3> <p>광주 남구 봉선동 금호 2차 205동 203호 학업, 적성, 진로 상담/사주, 궁합, 탁월 등 소장 박관용 ☎ 010-4573-9059 (광주교육대학 평생교육원 강사)</p>	<h3>남도철학원</h3> <p>북구 전변우로 79번길 87(임동) 수강생 수시모집! 사주, 적성, 출생, 택일 명리비전으로 수강생 개인지도 ☎ 062)522-9653, 010-8645-2254</p>	<h3>송가네 반찬</h3> <p>광주시 남구 백운로 99번길 2 각종 반찬 주문 ☎ 062)672-9809, 062)672-6376</p>	<h3>다흥치마 한정식 전문</h3> <p>광주시 북구 독립로 251 한정식, 고풍어구이, 주물럭, 쌈밥, 갈치구이 ☎ 062)233-9952, 010-4469-0360</p>	<h3>작곡가김기범노래교실</h3> <p>광주 동구 계림동 331-4 (계림동로타리 옛 계림오거리입구 3층) 전자오케스트라 직접 연주, 개인지도 조용하고 아늑한 분위기 방문 원비 ☎ 062-225-4445, 010-3603-3064</p>	<h2 style="text-align: center;">光州日報</h2>