



'나는 서구에 산다'



26일 '오페라' 부담없이 즐기세요

클래식과 영상, 오페라 아리아가 하나로 결합된 장르를 '연쇄 음악극' (뮤직 키노드라마)이라 부른다. 단 하루, 클래식 명곡에 연극, 영상을 곁들인 작

품 두 편이 관객을 찾아온다. 광주전남종합예술인협회(대표 박혜경)와 비바무지카가 오는 26일 광주서빛마루문예회관에서 코

믹 오페라 시리즈를 선보인다. 에르만노 작 '수잔나의 비밀'을 개작한 성인 오페라 '그 여자의 이중생활' (오후 2시), 광주 서구에 사는 1인 가구의 라이프 스토리를 극화한 '나는 서구에 산다!' (오후 7시)가 그것.

먼저 '그 여자의 이중생활'은 남자 몰래 담배를 피우는 여자의 비밀 때문에 벌어지는 해프닝을 다뤘다. 수잔나는 질 백작의 충성스러운 부인이지만 어느 날 집이 돌아와 보니 그녀가 보이지 않는다. 방에서 담배 냄새가 나는 것을 느끼고 백작은 수잔나와 하인 산테를 추궁하나 두 사람은 오리발을 내민다.

다음 날 백작은 수잔나에게 차를 마시자고 하면서 의심했던 일을 사과하지만, 드레스에서 다시 담배 냄새가 나는 것을 느낀다. 그러면서 꼬리에 꼬리를 물고 의심이 증폭되는 이야기.

W.페라리의 '응접실에 있잖아, 잘못 본 게 틀림없어'는 바리톤 김치영이, '자 말해보요'는 소프라노 박혜경, 김치영이 함께 부른다. 김치영은 현재 한양대 성악과 겸임교수로 광주예술중·고교에 출강 중이다.

레하르 오페라 '웃음의 나라' 중 '그대는 나의 모든 것'은 여수시립합창단 상임 단원인 임지연(소프라노), 전남대 출신 장재연(테너)이 들려줄 예정이다.

광주전남종합예술인협회·비바무지카 '연쇄 음악극'... 서빛마루문예회관 성인 오페라 '그 여자의 이중생활' 5세 이상 관람 '나는 서구에 산다'

마다 위치에서 더 나은 삶에 분투하면서 일상의 소중함을 환기한다. 세 인물의 이야기는 교차하며 꿈과 노력의 중요성이라는 주제를 형상화한다.

도니제티 오페라 '사랑의 묘약' 중 '그 옛날 파리 스페르'는 김치영이, 베르디 오페라 '리골레토' 중 '이 여자도 저 여자도'는 장재연의 목소리에 실린다.

발페의 '보헤미안 걸'과 푸치니 오페라 '라보엠' 중 '내가 거리를 걸을 때'는 임지연이 선사한다. '뮤제타의 왈츠'로도 알려진 이 곡은 작 중 2막에 삽입됐으며 영민한 파리 아가씨의 이상과 현실, 자유분방한 사랑을 가사에 투영했다.

이외 모차르트 오페라 '돈 지오바니' 중 주인공의 세레나데 '창가로 나오세요', E.A. 핀스테드가 편곡한 '우정의 노래'는 전 출연진이 함께 부른다. 두 작품 모두 기획·연출은 박혜경 대표가, 총감독은 (사)한국음악협회 이경은 광주지회장이 맡았다.

박혜경 대표는 "성인을 위한 작품과 전 연령을 위한 작품을 각각 하나씩 준비해 누구나 '오페라'를 부담 없이 즐길 수 있도록 기획했다"며 "뮤직 키노드라마"라는 독특한 장르를 표방하는 두 초연작을 통해 가을 공연의 묘미를 느끼길 기대한다"고 했다. /최류빈 기자 rubi@kwangju.co.kr



광주전남종합예술인협회가 오는 26일 광주서빛마루문예회관에서 선보이는 코믹 오페라 '그 여자의 이중생활'.

광주시 문화예술상 미술상에 이철량·방정아 작가

이철량, 방정아 작가가 '광주시 문화예술상 미술상'에 각각 선정됐다. 광주시립미술관(관장 김준기)은 24일 '2024 광주시 문화예술상 미술상' (문화예술상 미술상) 수상자 4명을 발표했다.

문화예술상 한국화 부문인 '허백련미술상' 본상에 이철량(72·전북), 특별상에 설박(40·광주) 작가가 선정됐으며, 서양화 부문인 '오지호미술상' 본상에 방정아(56·부산), 특별상에 김자이(42·광주) 작가가 수상자로 결정됐다.

본상 수상자들은 차기년도 문화예술활동비 1000만원, 특별상 수상자에게는 500만원이 지원되며 전시 기회가 제공된다.

허백련미술상 본상 수상자 이철량 작가는 1980년대 한국수묵화운동 기수로 동양화의 지평을 넓히는 작업을 강조하면서도 현대적 미학을 추구하는 작품세계를 구축했다.

심사위원회는 "수묵이 도발할 수 있는 최상의 경지를 터득했다고 평가되는 작품 활동과 함께 교육자로서 한국 미술계에 크게 기여했다"고 평했다.

이 작가는 전북대 교수를 역임했으며 단체전 'DNA, 한국미술 어제와 오늘' 등에 참여했다.

오지호미술상 본상 수상자 방정아 작가는 형상미술의 문맥을 견지하며 기후, 젠더 문제 등을 조형언어로 표현했다. 심사위원회는 "차세대 형상미술의 가능성을 제시했다는 점에서 오지호 화백이 축적한 화업에 부합하다고 판단했다"고 평했다.

방 작가는 2021올해의 작가상(국립현대미술관) 수상, 2002하정웅 청년작가초대전 등에 참여했다. 지난해에 이어 올해도 시립미술관에서 주관한



이철량 작가 방정아 작가

'문화예술상 미술상'은 전문가로 구성된 운영위원회를 부문별로 두 차례씩 개최해 수상 후보자(총 14명), 심사위원(부문별 5명)을 선정했다.

지난 1992년 신설된 문화예술상 미술상은 허백련 화백(1891~1977)과 오지호 화백(1905~1982)의 예술정신을 이어받아 뚜렷한 공적이 있는 문화예술계 인사를 대상으로 수여한다.

그동안 오지호미술상, 허백련미술상 각 본상과 특별상은 총 93명의 수상자를 배출했다.

김준기 시립미술관장은 "독자적인 예술세계를 구축해온 4인 작가를 이번 문화예술상 미술상 수상자로 선정했다"며 "문화예술상 미술상이 지역을 넘어 국제적 위상을 확보할 수 있도록 노력하겠다"고 말했다.

한편 시상식은 11월 7일 의재미술관에서, 오지호미술상 본상과 특별상 시상식은 12월 19일 시립미술관에서 열릴 예정이다.

/박성천 기자 skypark@kwangju.co.kr

'이건음악회' 타펠무지크 바로크 오케스트라 선율에 젖다

29일 광주예술의전당 레이첼 포저·신용천 협연

바로크 바이올린의 여왕 '레이첼 포저', 네덜란드 국립필 워트레흐트 수석 오보이스트 '신용천' 등 클래식 음단 거장을 한자리에서 만나.

건축자재 전문기업 이건(EAGON)이 '제35회 이건음악회'를 오는 25일부터 11월 2일까지 펼친다. 전국 순회공연 방식으로 광주를 비롯해 아트센터인천(25일), 대구 콘서트하우스(26일), 부산문화회관(27일) 및 서울 롯데콘서트홀, 예술의전당에서 진행.

그중 광주 공연은 오는 29일 오후 7시 30분 광주예술의전당에서 진행된다. 초청 연주자로 1979년 토론토에서 창단한 타펠무지크 바로크 오케스트라가 출연해 고전음악 아름다움을 현대적으로 풀어낸다.

이들은 클래식 전문지 그라모폰으로부터 '바로크 음악을 대표하는 세계 정상급 오케스트라'라는 극찬을 받은 앙상블이다. 17-18세기 기악 및 합창곡을 역사적 고증을 바탕으로 재해석하는 시대 연주를 비롯해 자신들만의 새로운 레퍼토리를 선보인다.

공연은 '관현악 모음곡 1번 서곡'을 비롯해 '바이올린과 오보예를 위한 협주곡', '바이올린 협주곡 1번' 등 바흐 작품을 중심으로 헨리 퍼셀, 스키타리, 안토닌 레이헤나우에르 등 작



'타펠무지크 바로크 오케스트라'.

품으로 채워진다. 영국, 이탈리아, 체코 작곡가들의 개성 있는 앙상블이 '바이올린'의 화려한 선율을 중심으로 재해석될 예정이다.

협연자로 '바로크 바이올린 여왕'으로 불리는 레이첼 포저가 출연한다. 현재 타펠무지크 바로크 오케스트라 수석 객원감독으로 활동 중이며 타타임즈로부터 '타의 추종을 불허하는 바로크 바이올린 연주자이자 영국의 자부심'이라는 극찬을 받았다.

이와 함께 한국 최초의 바로크 목관 연주단체

'서울바로크 앙상블' 리더이자 네덜란드 국립필 워트레흐트 수석 오보이스트 신용천도 무대에 오른다.

이건음악회 관계자는 "세계 정상급 연주자들이 들려주는 바로크 음악의 정수를 경험하는 계기가 될 것으로 기대한다"며 "'이건음악회'가 우리나라 기업이 주최하는 가장 오래된 음악회이자 나눔 행사로 오래 자리 잡길 바란다"고 했다. /최류빈 기자 rubi@kwangju.co.kr

"고객에게는 신뢰와 만족"



KSA 한국표준협회
KOREAN STANDARDS ASSOCIATION

ISO 21388
보청기적합관리 인증센터



국제보청기

- ✓ 필요한 소리만 똑똑히 들립니다.
- ✓ 작은 사이즈로 착용시 거부감이 없습니다.
- ✓ 정직한 우수상품 가격부담이 없습니다.

본점	서석동 남동성당 옆	062) 227-9940
		062) 227-9970
서울점	종로 5가역 1층	02) 765-9940
순천점	중앙시장 앞	061) 752-9940