

농협자산관리회사, 월악마을회관에 가전제품 지원



농협자산관리회사 광주전남지사(지사장 송민수)는 최근 운남농협과 무안군 월악마을을 찾아 '우리마을 희망동행' 사업에 따라 마을회관에 안마의자 등 가전제품을 지원했다. <사진> '우리마을 희망동행'은 농협자산관리회사의 사회공헌활동으로, 농업인 신용회복 지원에 기

여한 농·축협과 함께 마을 주민들의 복지 증진 향상에 필요한 물품을 제공하는 사업이다. 농협자산관리회사 관계자는 "우리마을 희망동행 사업을 통해 농업인들이 희망을 가지고 농업활동에 활력을 더할 수 있기를 바란다"고 말했다. /김지을 기자 dok2000@

전남도사회서비스원, 생명나눔 헌혈 캠페인 동참



전남도사회서비스원(원장 강성휘)이 12일 전남사회복지회관 앞에서 '생명나눔을 위한 헌혈 캠페인'을 진행했다. <사진> 이번 헌혈 캠페인은 대한적십자사광주·전남 혈액원의 협조로 겨울철 혈액 수급 부족 문제에 대응하고 지역사회 헌혈 참여 문화 확산을 위해 이뤄졌다. 전남도사회복지회관 입주기관(전남도사회서비스원, 전남사회복지협의회, 전남사회복지자협회)과 전남도사회서비스원 소속 시설들의 참여로 마련된 헌혈 캠페인에는 총 30여 명의 직원들이 자발적으로 헌혈에 참여했다. 이날 캠페인은 ESG 경영 실

천의 일환으로 진행됐으며, 전남도사회서비스원은 앞으로도 친환경·안전 경영과 상생협력을 지속적으로 추진할 계획이다. /유현성 기자 chad01@kwangju.co.kr

전남대 전자공학과 학생들이 차세대통신 교육부 장관상



전남대학교 공과대학 전자공학과 재학생들이 교육부와 대한상공회의소가 주관한 'We-Meet Awards'에서 차세대통신 부문 교육부 장관상을 수상했다. <사진>

전남대학교 학석연계과정의 전홍현, 정은지, 송규현 씨(지도교수 박진석)는 RF 시스템/부품 개발 기업 RFcore(대표 전계익)가 제안한 프로젝트에서 '6G 이동통신용 광대역 고역리도 스위치'를 개발해 우수 프로젝트로 선정, 교육부장관상을 받았다. /윤영기 기자 penfoot@kwangju.co.kr

호남대, HUSS 성과 발표회서 장학금 등 시상



호남대학교 글로벌경영인문사회융합인재사업단(이하 HUSS·사업단장 송창수)은 최근 '2024 HUSS 성과 발표회'를 갖고 HUSS 성과 우수 및 서포터즈, 경진대회 장학금 수혜자 등 45명에게 대한 시상식을 개최했다. <사진> 이날 행사에서는 장학금 수혜자로 선정된 조

상미(관공경영학과)씨 등이 성과를 발표했으며 2025학년도 1학기 HUSS 교과목에 대한 안내도 진행됐다. 호남대학교는 3년간 90억원을 지원받아 주관대학인 관운대와 참여대학인 국민대, 선문대, 영남대와 협력해 융합인재를 양성할 계획이다. /윤영기 기자 penfoot@

중진공, 광주청년창업사관학교 졸업식 개최



중소벤처기업진흥공단 광주청년창업사관학교는 12일 '14기 광주청년창업사관학교 졸업식'을 개최했다. <사진> 이번 졸업식에는 전경훈 광주청년창업사관학교 교장과 송창수 광주청년창업사관학교 동문회장 등 50여명이 참석했다. 졸업식은 우수 졸업기

업 표창과 졸업장 및 동문기업 협만수여, 규제 해소 등 애로사항 건의 청취 순으로 진행됐다. 청년창업사관학교는 유망 아이템과 혁신 기술을 보유한 우수 창업자를 발굴해 일괄 지원하는 국내 대표 창업지원 사업이다. /김민석 기자 mskim@kwangju.co.kr

작곡가 윤이상 딸 윤정씨 화가 데뷔



작곡가 윤이상(1917~1995)의 딸인 윤정(사진) 씨가 75세의 나이에 화가로 첫 개인전을 연다. 윤정씨는 19일부터 서울 인사아트센터에서 개인전을 열고 30여점의 그림을 선보인다. 윤씨는 독일과 미국에서 살다가 13년 전 아버지의 고향인 경남 통영에 정착한 뒤인 10여년 전부터 본격적으로 그림을

그리기 시작했다. 그는 "아버지 관련 일을 하다가 통영에 와서 아무도 모르고 하니 외로움도 달랠 겸 그림을 친구 삼아 그렸다"며 "처음에는 전시보다는 나 자신을 위해 그렸다"고 말했다.

윤씨는 계속 예술가의 삶을 살아왔다. 독일에서 뮤지컬 배우로 활동했고 1970년대 독일에서 유학 프로그램에 섰던 '포폴부'(Popol Vuh)에서 2년 정도 보컬리스트로 참여했다. 그러나 음악을 제대로 배워야겠다는 생각에 대학에서 한때 첼로와 하프를 공부했고 미국 뉴욕에서는 금속 공예가로도 활동했다. /연합뉴스

TV프로그램 13일 ※이 프로그램은 방송사 사정에 따라 바뀔 수 있습니다.

시간	KBS1	KBS2	MBC	KBC/SBS
06:00	00 KBS 뉴스광장	00 걸어서 세계속으로 트래블출력(재)	00 MBC 뉴스투데이	00 모닝와이드
07:00	50 인간극장	00 TV 유치원 30 생생정보 스페셜	20 광주 MBC 뉴스투데이 50 생생 오늘 아침	20 KBC 모닝와이드 40 모닝와이드
08:00	25 아침마당	10 무엇이든 물어보세요	50 친절한 전주씨(재)	40 닥터 365 50 좋은아침
09:00	30 KBS 뉴스	30 신데렐라 게임(재)	30 930 MBC 뉴스 45 기분 좋은 날	55 SBS 10 뉴스
10:00	00 KBS 뉴스특보 30 영상앨범 산(재)	10 인간극장 스페셜	45 찾아가는 푸리교실	30 열린TV 시청자 세상
11:00	00 세계는 지금 스페셜 10 사랑의 가족(재)	30 2025 하얼빈 아시안게임 (스노보드)	15 헬로킴즈 과학교실(재) 30 ㅁㅁㅁ 좋아좋아 스페셜	30 고향이 보인다
12:00	00 특집 KBS 뉴스 12		00 12 MBC 뉴스 25 주니토니 이야기(재) 55 한글용사 아이야(재)	00 SBS 12뉴스 25 민방 네트워크 뉴스 50 김원희의 원더랜드(재)
13:00	00 KBS 네트워크 특선 별별다방 50 생활의 발견 스페셜(재)		55 2시 뉴스 외전	
14:00	00 KBS 뉴스특보 30 중계방송 국회 대정부 질문 <경제 분야>	30 2025 하얼빈 아시안게임 <아이스하키/피겨스케이팅>		00 뉴스브리핑
15:00	30 특집 사사건건		55 2025 하얼빈 동계아시안게임 <피겨 여자 싱글 프리>	00 좋은아침 스페셜
16:00	00 KBS 뉴스특보 30 전곡을 달린다 40 남도지오그래피 스페셜			00 SBS 오뉴스 50 플라레스큐
17:00	00 6시 내고향	00 경제콘서트 40 2TV 생생정보	05 광주MBC다큐 스페셜 솔로하우스	05 위시켓 20 KBC뉴스와이드
18:00	00 뉴스7 광주전남 40 한국인의 밥상	50 신데렐라 게임	05 생방송 연금복권 720+ 10 친절한 전주씨 40 MBC 뉴스데스크	15 토크콘서트 화통 스페셜 50 SBS 8 뉴스
19:00	30 결혼하자 맹꽁이!	30 2025 하얼빈 아시안게임 <피겨스케이팅/프리스케이팅>		30 KBC 8 뉴스
20:00	00 KBS 뉴스9	50 수목드라마 키크키크	00 시사토론 시사용광로	00 와 진짜 세상에 이런일이
21:00	00 다큐 인사이트 50 KBS 뉴스라인W		00 구해줘! 홈즈	20 꼬리에 꼬리를 무는 그날 이야기
22:00	30 이슈 픽 쌤과 함께 스페셜	05 아이 러브 스포츠 30 개그 콘서트 스페셜	40 2025 하얼빈 동계아시안게임 <피겨 남자 싱글 프리-차준환>	50 테마스페셜(재)
23:00	00 KBS 중계식	45 KBS 재난방송센터(재)		50 상상! 고향별곡

EBS1

05:00 왕초보 영어	10:50 최고의 요리비결	18:10 EBS 뉴스
05:30 클래스 e	11:20 세계테마기행	18:30 세상에 나쁜 개는 없다(재)
05:50 한국기행	12:00 EBS 뉴스 12	19:20 고향한국
06:10 세계테마기행	12:10 건축탐구 - 집(재)	19:50 PD로그
07:00 최강경찰 미니특공대	13:00 EBS 평생학교 1교시	20:40 세계테마기행 <네पाल을 걷다-네와르족을 아시나요?>
07:15 무지개 강아지 달린의 모험	13:45 EBS 평생학교 1교시	21:35 한국기행 <주는 대로 먹어요 4부 우당탕탕 겨울 절박>
07:30 고고다이노 해양구조대	14:30 EBS 평생학교 2교시	21:55 글로벌 가족 일기 - 대문 밖은 사파리
07:45 하프와 친구들	15:15 나의 두 번째 교과서	22:45 다큐멘터리K
08:00 당동명 유치원	15:55 블록스	23:40 위대한 수업, 그레이트 마인즈
08:20 최고다! 호기심 딱지	16:10 당동명 유치원(재)	24:00 나의 두 번째 교과서
08:50 도래미 프렌즈	16:30 페파 피그	24:40 EBS 비즈니스 리뷰
09:05 골짜기와 처음 수학	16:40 마사와 곰	24:55 지식채널e
09:20 사내수공업 가수 - 다비드 붐	16:55 하프와 친구들(재)	
09:40 글로벌 가족 일기 - 대문 밖은 사파리	17:10 최고다! 호기심 딱지(재)	
10:30 한국기행(재)	17:40 레인보우 버블점(재)	

知天命이 보는 오늘의 운세 2월 13일(음 1월 16일 癸丑)

시간	운세	행운의 숫자
05:00	36년생 이상하지 못했던 방향으로 전환되는 성취이지만 결과는 미안하다. 48년생 예견에 왔던 바가 현실로 드러나리라. 60년생 긴요한 불 일이 있을 것이니 절대로 잊지 말라. 72년생 한 순간도 놓치지 않고 있어야만 행운을 유지하라. 84년생 정후를 무시한다면 위태로움에 직면하게 된다. 96년생 세분화할수록 이롭다. 행운의 숫자 : 48, 50	48, 50
06:00	37년생 지리멸렬했던 소감상태를 극복하면서 능률적인 여건이 조성 되리라. 49년생 행운을 이끄는 길성이 비추고 있다. 61년생 현안이 쉽게 처리되는 장면이다. 73년생 막연하다면 위험을 처할 수도 있음을 분명히 알라. 85년생 고정 관념을 버리고 새로운 시각으로 바라보라. 97년생 자문을 구하면 지혜를 얻을 수 있을 것이다. 행운의 숫자 : 26, 62	26, 62
07:00	38년생 지열한 경쟁 속에서 각축전을 벌이겠다. 50년생 지나간 일을 되돌아본다면 해법을 찾을 수 있다. 62년생 아무런 일도 일어나지 않을 것이니 노파심을 버려도 되니라. 74년생 기존과 신규 간에 균형과 조화가 절실하다. 86년생 주의한다던 의외의 손실을 충분히 막을 수 있다. 98년생 내면을 꼼꼼히 살펴볼 필요가 있다. 행운의 숫자 : 90, 77	90, 77
08:00	39년생 바리던 일이 이루어져서 몹시 기뻐하게 될 것이다. 51년생 판국을 좌우할 수 있는 중차대한 갈림길에서 있다. 63년생 회생을 감수하지 않는다면 일보도 나아가기 어렵다. 75년생 쌓아 올린다고 보면 완성한다. 87년생 본능적인 과욕은 냉철한 이성으로써 완전히 절제하라. 99년생 부수적인 것을 차지하고 단도직입적으로 임하라. 행운의 숫자 : 43, 55	43, 55
09:00	40년생 시종일관 계속되어야 바람직하다는 것을 알라. 52년생 불협화음이 일어날 수도 있는 마당이다. 64년생 유리한 고지를 선점하게 될 것이니 여유를 가져도 된다. 76년생 즐기면서 임하는 자가 최후의 승자가 될 것이다. 88년생 복속 속에 조그만 화의 불씨가 숨어 있다. 00년생 조그만 허점도 노출해서는 아니 된다. 행운의 숫자 : 29, 53	29, 53
10:00	41년생 선입견에 의한 추측은 판단을 흐리게 한다. 53년생 의외의 방해자가 보이므로 대비해야겠다. 65년생 확실히 지속하고 있는 것이 능률적이다. 77년생 이전과 똑같은 상황만 되풀이될 뿐이니 일찌감치 접어 버리는 것이 낫다. 89년생 미래를 위한 생산적 자양분이 될 것이다. 01년생 대비할 수 있는 시간을 갖도록 하라. 행운의 숫자 : 32, 72	32, 72
11:00	42년생 마음먹었던 바와는 상당히 동떨어진 형태로 정립되는 판세이다. 54년생 유기적인 관계의 설정이 절실히 필요한 때다. 66년생 하나부터 열까지 제대로 점검해야만 후환이 생기지 않을 것이다. 78년생 세 번 생각하고 말한다면 실수하지 않으리라. 90년생 정연한 순서와 체계대로 처리하라. 02년생 심오한 뜻을 깨닫는다. 행운의 숫자 : 14, 80	14, 80
12:00	43년생 오해의 소지는 아예 만들지 않는 것이 바람직하다. 55년생 실개천에서만 노닐던 물고기가 큰물을 만났으니 즐겨우리라. 67년생 중요도에 따라서 순차적으로 진행해야만 실수하지 않는다. 79년생 싫어한다면 굳이 행할 필요가 없었다. 91년생 알고 보면 굉장한 난제가 되리라. 03년생 손에 땀을 쥐며 지켜봐야 할 일이 있다. 행운의 숫자 : 37, 78	37, 78
13:00	44년생 규모가 아니라 얼마나 알차느냐의 문제이다. 56년생 양자의 사이에서 조정하는 입장에 설 수도 있다. 68년생 말이 아니면 하지 말고 길에 다니면 가지 말라. 80년생 급작스러운 상황의 발생으로 인해 당혹감을 면치 못할 것이다. 92년생 낯선 이와 상면의 시간을 가지게 될 것이다. 04년생 기존 방식으로 하는 것이 더 낫다. 행운의 숫자 : 38, 98	38, 98
14:00	45년생 행운의 길목에 들어서고 있는 마당이다. 57년생 진부함을 벗어나려는 파격이 요청된다. 69년생 편리함을 추구한다면 편협해질 수밖에 없다. 81년생 실제적인 부분에 시간 할애를 잘 하라. 93년생 유동적인 변수가 매우 크므로 여러 가지 경우의 수를 모두 열어 두라. 05년생 생산적인 영역으로 진입하는 형상이다. 행운의 숫자 : 35, 66	35, 66
15:00	46년생 신속하게 대응하지 않는다면 뉘 쫓던 개의 양태가 될 수도 있다. 58년생 선제하지 않는다면 불리한 입장에 서게 될 수도 있다. 70년생 벗어나지 않으면 항상 제자리걸음만 하게 된다. 82년생 일관된 기조로 단호하게 대처하는 것이 옳다. 94년생 꼼꼼도 하지 않는 것이 가장 안전하다. 06년생 다각도로 분석해 볼 필요가 있다. 행운의 숫자 : 03, 83	03, 83
16:00	47년생 상대와 궤를 같이하는 것이 현명하다. 59년생 적극적으 행해야만 가타이 잡힐 것이다. 71년생 뻔히 알면서도 빠져드는 안타까움이 있다. 83년생 본뜻을 제대로 파악해야 대국의 조성에 차질을 빚지 않는다. 95년생 알면서도 모순에 빠지게 되는 어리석음이 보인다. 07년생 통제할 수 있는 역량이 발전을 이끌 것이다. 행운의 숫자 : 08, 64	08, 64