



연기 호흡을 맞춘 문상민(왼쪽)과 고아성.

“사랑에 자신 없는 사람은 공감할걸요?”

“멜로 영화가 처음이라 그런지 진한 한시절을 보낸 듯한 느낌이 들어요. 영화는 끝났는데 저는 홀로 남아 있는 듯한...”

넷플릭스 영화 ‘파란느(사진)’에서 고아성은 처음 도전한 멜로 영화를 마친 뒤 쓸쓸한 느낌에 사로잡혔다고 토로했다. 그는 이 영화에서 사랑을 마주할 용기가 없는 청춘, 미정을 연기했다.

지난 25일 서울 종로구의 한 카페에서 만난 고아성은 “영화가 완성된 뒤에 무력감을 느꼈는데, 공개된 후 ‘잔상이 남는다, 쓸쓸하다’는 후기를 남겨주시는 걸 보고 ‘나 혼자만 그런 게 아니구나’라는 생각이 들었다”고 했다.

박민규의 소설 ‘죽은 왕녀를 위한 파반느’를 원작으로 한 ‘파란느’는 각자의 이유로 마음의 문을 닫고 살아가던 미정(고아성 분)과 경록(문상민), 요한(변요한)이 서로에게 빛이 되어주며 성장하는 이야기를 그렸다.

이종필 감독이 고아성에게 ‘파란느’ 각본을 처음 보여준 건 2017년이었다. 이후 때때 수정을 거쳐 2024년 촬영에 들어갔고, 넷플릭스를 통해 이달 20일 공개됐다. 고아성이 ‘파란느’ 출연을 결심하고 7년간 다른 멜로 영화를 하지 않고 기다린 셈이다.

그는 “제가 사랑 영화를 너무 좋아하고, 언젠가는 (멜로 연기를) 꼭 하고 싶었는데 그런 만큼 신중해지고 아껴두게 됐다”며 “‘파란느’가 제 첫 멜로 영화가 됐고, 그걸 지키고 싶었다”고 설명했다.

고아성은 이 감독과는 전작인 ‘삼진그룹 영어터 언반’(2020)에 이어 두 번째로 호흡을 맞췄다.

그는 “저는 이종필 감독님을 전적으로 믿는 편이고, 특히 감독님이 그리는 여성상을 굉장히 믿는다”

넷플릭스 영화 ‘파란느’ 고아성

소설 ‘죽은 왕녀를 위한 파반느’ 원작 마음의 문을 닫고 살아가던 세 사람 서로에게 빛이 되어주며 삶 전환 청춘 세 남녀의 성장 이야기 그려

며 “감독님이 그리는 미정 캐릭터에 대한 자신감이 있었고, 전적으로 따를 의지도 있었다”고 돌아봤다.

소설 원작에서 미정은 ‘못생긴 외모’가 특징적인 캐릭터로 그려진다. 추한 외모는 원작에선 미정이 사랑 앞에서 주춤거리고 도망치는 주된 요인이지만 영화에선 이러한 설정이 부각되지 않았다.

고아성은 “원작 팬들이 보기에는 외모에 대한 묘사가 원작의 형태를 그대로 따라가지 않을 것”이라며 “감독님은 어둠 속에서 마음이 닫힌 채 살아가던 인물이 한 줄기 빛을 만나고 마음을 열어가는 과정이 중요하다고 설명해 주셨다”고 전했다.

다만 외모를 대신해 미정의 마음이 닫힌 요인이 무엇인지는 영화에서 담기지 않았다.

고아성은 “사랑에 자신 없는 사람이라면 아마 공감할 것 같다”며 “가장 행복해야 마땅한 순간에 떠나야 하는 마음을 잘 표현하려 노력했다”고 설명했다.

고아성은 첫 멜로 연기 상대인 배우 문상민의 눈빛과 존재감이 몰입에 도움을 줬다고 했다.

그는 “문상민과 처음 만나 이야기를 나눴을 때 내

면에서 쓸쓸하고 뜨거운 구석이 있다는 생각이 들었고, 에너지를 발현할 준비가 된 배우라는 생각이 들었다”고 회상했다. 이어 “문상민은 카메라에 잡히지 않을 때도 시선을 맞춰주기 위해 늘 앞에 서줬다”며 “미정으로서 늘 경록의 눈을 보며 연기할 수 있어서 환상적이고 외롭지 않았다”고 했다.

고아성과 문상민은 ‘파란느’에서 가장 좋아하는 장면으로 같은 대목을 꼽았다.

미정이 자신을 챙겨주는 경록에게 ‘나한테 왜 이렇게 잘해줘요? 이러면 제가 어떻게 해야 할지를 모르겠어요’라고 말하는 장면으로, 남이 주는 호의에 익숙하지 않은 미정이 경록의 다정함에 의아해하는 모습이다.

고아성은 “미정의 인생을 대변하는 말인 것 같아서 현장에서 촬영할 때 너무 눈물이 났다”고 떠올렸다.

문상민은 “경록의 입장에서 너무 당연한 일이었다. 누나(고아성)가 울어서 놀랐다”며 “서로를 빛내주는 게 진정한 사랑이 아닐까 생각했다”고 돌아봤다.

문상민은 “경록은 미정을 보면서 ‘저 사람과 있으면 내가 의미가 있는, 가치 있는 사람이 될 것 같다’는 생각을 한 것 같다”며 “미정을 보면서 삶의 이유를 찾아가는 모습을 그렸다”고 설명했다.

‘파란느’는 최근 KBS 2TV 드라마 ‘은애하는 도적남’의 주연으로 얼굴을 알린 문상민의 첫 영화 출연작이다. 그는 “‘파란느’ 공개를 많이 기다려왔는데, 많은 분이 사랑해주시는 걸 체감하며 행복을 넘어서 감정을 느끼고 있다”며 “혼란을 겪는 20대로서 저와 비슷한 캐릭터를 연기할 수 있어 감사했다”고 말했다. /연합뉴스

박찬욱, 칸 영화제 심사위원장 됐다

한국인 첫...황금종려상 수상작 결정 ‘경쟁 부문’



영화감독 박찬욱이 제79회 칸 국제영화제 심사위원장으로 위촉됐다고 AP통신, AFP통신 등 외신들이 25일(현지시간) 보도했다.

박 감독은 칸 영화제 최고 영예인 황금종려상 수상작을 결정짓는 경쟁 부문 심사위원장을 맡는다.

칸 영화제 심사위원장에 한국인이 위촉된 것은 박 감독이 처음이다. 박찬욱 감독은 2004년 ‘올드보이’로 심사위원대상을 수상하며 칸과 본격적인 인연을 맺었다. 이후 2009년 ‘박쥐’로 심사위원상, 2022년 ‘헤어질 결심’으로 감독상을 거머쥐었다.

제79회 칸 영화제는 오는 5월 12일부터 23일까지 프랑스 남부 휴양도시 칸에서 열린다. /연합뉴스

엑소, 8번째 밀리언셀러

8집 ‘리버스’ 누적 판매 1000만장 돌파



그룹 엑소(사진)가 지난달 19일 발표한 정규 8집 ‘리버스’(REVERXE)가 누적 음반 판매량 100만장을 돌파했다고 소속사 SM엔터테인먼트가 26일 밝혔다.

엑소는 이로써 지난 2013년 정규 1집 ‘XOXO’로 100만 판매고를 기록한 이래 이번 8집까지 통산 8번째 밀리언셀러를 기록했다.

SM은 “엑소는 지금까지 꾸준한 인기를 얻으며 100만장 이상 판매된 앨범만 8장을 보유한 그룹이 됐다”며 “K팝 시장에서 독보적인 존재감을 다시 한번 확인한 셈”이라고 말했다.

이번 앨범은 전 세계 48개 지역 아이튠즈 ‘톱 앨범’ 차트 1위, 중국 텐센트 뮤직 산하 5개 음원 플랫폼 통합 K팝 차트 주간 1위, QQ뮤직 ‘트리플 플래티넘’ 인증 및 디지털 앨범 차트 주간 1위, 한터차트 월드·음반 차트 주간 1위, 씨클차트 리테일 앨범 차트 월간 1위 등을 차지했다.

엑소는 4월 10~12일 서울 올림픽공원 KSPO돔(체조경기장)에서 여섯 번째 투어의 막을 올린다. /연합뉴스

작은 만남 큰 기쁨! 친절과 정성으로 최선을 다하겠습니다.

개업·성업 안내

광주일보 구독신청 및 배달사고 문의 업무국 ☎ 062.220-0551



문화결혼상담소 북구 북동 242-4번지 초혼·재혼 상담 작명, 궁합, 풍수지리 ☎ 062)529-0315, 010-3606-5632	꽃게랑 약선반찬 전집 광주 북구 운암1동 황계로 27-1 간장게장, 양념게장, 모듬전, 김치류전문 제사음식, 반찬메뉴, 흥여무침, 추어탕 오리탕, 나물종류 등 사전예약 가능 ☎ 010-2315-2058	금남로 사주 카페 금남로 4가 50번지(원각사 바로 옆) 궁합, 신수, 작명, 운수 판단 ☎ 010-7495-1577	대연건설 광주 동구 제봉로190번길 7-1 건설업·설비·토목 ☎ 062)236-1510, 010-2630-4820	(주)아이기스 화장품 광주시 동구 금남로 203, 지산빌딩 2층 안마의자, 식품화장품, 마시지, 기계 개발 ☎ 062)223-0177, 010-3642-7320	(주)대신수산유통 광주시 동구 제봉로 194번길 14 각종 수산물 무역/유통 ☎ 062)233-0067, 010-3634-7264
파크랜드 광주 세정점 광주시 서구상무대로 773, 세정아울렛 2층 252호 당신의 오늘을 위한 파크랜드, 가을, 겨울신상품 50%세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9251, 010-8660-1557	박당화랑 광주 동구 궁동 51-18번지(예술의거리) 한국화, 서양화매매및감정 대표 박환승 ☎ 062)222-6866	민생 경공매 연구소 광주시 북구 무등로 180번길 122층 경력30년대표토목시각장·개발·공부하며 함께 투자가능 총40시간수강료200만원 민법/감정법/행정법기초2강의 기초~실전 유체동산 특강 ☎ 010-7638-6918	석당화랑 동구궁동예술의거리 병풍, 액자, 족자, 포일체고서화유품판매 대표 이석재 ☎ 062)222-3118	면쟁이 동구산수동 518-14, 광주은행 산수지점 건너편 위 다양한 각종 면요리와 생과일주스 75세이상 어르신과 급식카드 고객 50%할인판매 우동모일, 죽 등 다양한 면요리 전문점 ☎ 010-5459-9664	(주)쓰리에이치 광주대인센터 광주시 동구 구성로 215, 4층 온열, 지압, 뜸, 마사지 가능 의요기·발명·특허·우수조달물품 ☎ 062)573-3112, 010-8221-3119
초대화랑 동구 궁동54-2번지(예술의거리) 동양화, 서양화 전문판매점 대표 임태백 ☎ 062)222-2516	도명 명리심리연구소 광주 남구 봉선동 금호 2차 205동 203호 학업, 적성, 진로 상담/사주, 궁합, 택일 등 소장 박관용 ☎ 010-4573-9059 (광주교육대학 평생교육원 강사)	남도철학원 북구 천변우로 79번길 87(임동) 수강생 수시모집! 사주, 작명, 출산, 택일 명리비전으로 수강생 개인지도 ☎ 062)522-9653, 010-8645-2254	다흥치마 한정식 전문 광주시 북구 독립로 251 한정식, 고등어구이, 주물럭, 썸밥, 갈치구이 ☎ 062)233-9952, 010-4469-0360	무크 광주세정점 광주시 서구상무대로 773, 세정아울렛 1층 151호 심플하고 멋있는 스타일의 가을신상품 출시 남·여화 20~40% 세일 (일부 품목은 제외) ☎ 062)370-9151	송가네 반찬 엄마의 마음을 담았습니다. 광주 남구 백운로 90번길 2 ☎ 062)672-9809
다흥치마 한정식 전문 광주시 북구 독립로 251 한정식, 고등어구이, 주물럭, 썸밥, 갈치구이 ☎ 062)233-9952, 010-4469-0360	작곡가김기범노래교실 광주 동구 계림동 331-4 (계림동로타리 옛 계림오거리입구 3층) 전자를건으로 직접 연주, 개인지도 조용하고 아늑한 분위기 방음 완비 ☎ 062-225-4445, 010-3603-3064	대창1급자동차공업사 (보행화사정 우수정비업체) 광주 북구 일곡동 46-16(모흥대길) 살레시오고등학교 입구 보험수리, 알바수리, 수입차수리 전문업체 광주 전지역 무료픽업서비스, 무료견적상담형 ☎ 010-4413-2883			